

Un periódico para la defensa de los
Derechos, Intereses y Dignidad de los
maestros jubilados y pensionados de Bol.



Un pago puntual a estos ex-servidores
es elemental justicia y deber prioritario
de los gobernantes

EL BOLETIN DEL JUBILADO

CARTAGENA DE INDIAS D.T. y C.

EDICION 118

(JUN - JUL)

AÑO 2007

VALOR \$1.000.00

Amajubol Apoya el Paro de FECODE



MOVILIZACION DEL 13 DE JUNIO DE 2007 CONTRA EL RECORTE DE LAS TRANSFERENCIAS

LA SOLUCIÓN, SON LAS FIRMAS

Ya está demostrado que los gobiernos tiranos perduran por las armas, dineros y serviles.-Estos últimos, por las dádivas, haciendo mayorías, le permiten todo a ese tirano, así sea en

contra de los que, con su voto, los llevan a ocupar cúrules en esos cuerpos colegiados.-

De lo que está ocurriendo ahora sobre el T. L. C. y transferencias, no es tan culpable el Dr. Uribe Vélez -y no somos

Uribitas- sino los congresistas. Entonces, hay que castigarlos no votándolos en octubre y proceder inmediatamente, a recoger las firmas requeridas, para que sea el pueblo el que decida.- ... Manos a la obra!

Aviso Importante

Definitivamente, a los docentes, pensionados por jubilación, invalidez, vejez y sustitución, se les avisa que se ha convocado a Asamblea General Extraordinaria y a la inauguración de los dos inmuebles de AMAJUBOL, para el sábado 25 de agosto de este año; y para celebrar la fiesta de El pensionado y de la tercera edad, para el domingo 26 de agosto del año que cursa.

La Resolución y agenda o programa para esos eventos, serán dadas a conocer a todos los socios, lo más pronto posible.

También Construimos Patria

Hace unos meses un participante en El Buzón del periódico El Universal de Cartagena se quejaba a palabras más palabras menos de que a Cartagena llegan muchas personas sin que nadie las hubiera llamado a colaborar en nada y que nadie les ha pedido su concepto.



ELPIDIO ROBLEDRO
HINESTROZA

Esta apreciación se puede leer e interpretar como forasteros que llegan a esta tierra a perjudicar al nativo y a cambio no aportan nada útil y engrandecedor a la región.

Este señor muestra ser un patrioterito obsoleto, pues con la actual globalización las fronteras territoriales se han derribado y el hombre es un habitante del mundo y no de una mente y

Pasa a la Pág. 2

Si No Nos Unimos, Nos Traga El Dragón

Trabajadores y pensionados nos estamos dando cuenta que el actual gobierno no frena sus embates contra nuestros derechos que hasta ahora nos proporcionan una dosis de tranquilidad. Todos hablamos de unidad para hacerle frente a esas injusticias y arbitrariedades de los que gobiernan hoy a Colombia, obedeciendo órdenes del extranjero que quiere posar sus garras en este país.

La clase obrera, con FECODE a la cabeza, ha decretado paros indefinidos y movilizaciones a lo largo y ancho de nuestra Patria, con notorio éxito, aunque hay algunos, resignados, indiferentes y tranquilos, que no se sienten aludidos. Pero es bueno que sepan que si esta unión no se hace monolíticamente efectiva, ese monstruo nos va a tragar. Todos los docentes pensionados deben mostrarse con las armas que aún poseen, en las calles, plazas y lugares donde se hacen rechazos al



Instalación de la Carpa al Inicio del Paro Nal. del Magisterio
Mayo 23 de 2007 - SUDEB - FECODE

TLC, al recorte de las transferencias a lo cual el gobierno y sus simpatizantes, le ponen ropajes de mentiras.

Sería conveniente declararle la guerra a los legisladores (Congresistas, Diputados y Concejales) que son los que

aprueban las disposiciones que van en contra de nuestros derechos, tranquilidad y paz. Son ellos, a los cuales debemos castigar en las próximas elecciones, para que no vuelvan a sentarse en las curules de esos cuerpos colegiados, donde seguirían haciendo el daño a este pueblo confiado y esperanzado.

Un Cartel Lesivo Hacia Todo Los Pensionados

No se extrañen de las iniquidades que comete el hombre asómbrense si de que no las hagan; vemos con inenarrable dolor como son saqueados los bolsillos de centenares de pensionado por las llamas cooperativas de garaje. Aprovechando las necesidades que atraviesa el conglomerado pensional colombiano por recibir S.M.M.L.B. (Aproximadamente un 80%) les ofrecen prestamos muy por encima de lo establecidos por la ley, esto se conoce como USURA, pero como la necesidad tiene cara de hereje (dicho popular) pero cierto, los pensionados patrocinan este ilegal, antipatriótico e inhumano atropello hacia ellos, presuntamente los altos funcionarios estatales saben de esto, pero supuestamente reciben parte de esta repartida torta. Existen otras cooperativas que no dan dineros, si no artefactos electrodomésticos, pero como el necesitado pensionado necesita es la plata los serviles de los poderosos los llevan donde otro

"lobo feroz" y esta arremete contra las viseras financieras de estos noble pensionados, ofreciéndole sumas de dinero muy bajas por cada electrodoméstico, para reasumir el pensionado no le queda otra sino la de aceptar el vil ofrecimiento. Ejemplo de lo anterior: Préstamo otorgado a un pensionado \$2.400.000, pagadero por libranza a 24 meses y cuota fija mensual de \$224.000, termina pagando \$5.376.000, observen el alto interés mensual; en sí el negocio da una sobre utilidad de \$2.976.000 y solo recibió \$2.400.000 ¡Que Hermosurai existen otras cooperativas que prestan al 5% y hasta el 6% mensual. Otro procedimiento ilegal, es que si los pensionados solicitan una certificación de su saldo les exigen cancelar entre \$8.000 y \$10.000 amen de pagar otra suma análoga por paz y salvo. Todos estos documentos los entregan en 8 días hábiles. Por lo anteriormente

narrado con todo el acervo probatorio solicito a mis dilectos compañeros pensionados en general a que llamen al Cel. 311 6914561 para que le informen donde deben acudir para que les faciliten dineros con interés mucho mas bajos que las cooperativas de garaje, además esa empresa les recoge el saldo que tiene con las otras cooperativas. Elevo preces a mi padre celestial y a su santísima madre para que continúen iluminándonos en la defensa y restrictas hacia la población pensional en general y a los futuros en obtener este status. Apreciados compañeros pensionados recordemos lo dicho por dos (2) famosos hombres descolantes universalmente: PIENSA EN GRANDE Y TUS HECHOS CRECERAN, DEMEN UN PUNTO DE APOYO Y MOVERE EL MUNDO. Así pensamos y actuamos con la



RODRIGO JUNCO RODRIGUEZ

ayuda de Dios, por ende seguimos demostrando que SOMOS HECHOS CONCRETOS Y QUE LO NUESTRO ES HACIENDO Y DICIENDO CON GENTE COMO NOSOTROS.

La profesión de periodista es de

investigación, por tal es hermosa, pero es muy cierto que es aptísimamente PELIGROSA, ya que es fácil colegir que nuestras vidas corren un constante peligro por lo que descubrimos investigando y luego plasmamos en la prensa hablada y escrita, recordemos el alto numero de periodistas asesinados en Colombia.

Por eso padre misericordioso te pido que por tu redención nos protejas con tu armadura invencible y nos congregues en la UNIDAD.

También Construimos Patria

Viene de la Pág. 1

conciencia limitadas a su parcela. Las ciudades fortificadas y amuralladas del pasado, hoy son ciudades de libre tránsito. Las fronteras que separaban a nativos de forasteros ya no tienen validez; eso es lo que muestra la actualidad mundial.

No parece de buen recibo que nos estén recordando la hospitalidad y menos aún que no fuimos invitados a quedarnos ni a colaborar en nada. Olvidan que la ciudad creció y así mismos sus demandas se incrementaron y la mano de obra local no era suficiente. De allí surge la primera urgencia de mano laboral extranjera y necesaria en todos los órdenes.

Nada puede ser más estimulante para un raizal que a su terruño arriben manos laboriosas a hacer patria arando el surco para engrandecer la tierra que lo alberga. Y debe ser así, pues Cartagena por muchas razones es centro y convergencia de muchas culturas tanto nacionales como extranjeras; es una ciudad cosmopolita y antes de sacarnos en cara la hospitalidad que nos brindan deben sentirse orgullosos de poseer una linda tierra que ha surgido y progresado gracias al sudor, la entrega y el empuje de muchos extranjeros que aunque no tuvimos la ventura de nacer aquí sí hemos contribuido a su grandeza. Sería pertinente que el comentarista de

marras recordase que no estamos en el Oriente Medio sino en Colombia donde todo el mundo se conoce, donde el vecino trata a su vecino como hermano o pariente y donde la ferocidad racial no es relevante. Nuestros problemas son otros.

Reitero una vez más que en vez de enrostrarnos y "sacariñarnos" nuestra permanencia y estancia en esta noble tierra se debe mirar que aquí tenemos sembrado y enraizado todo cuanto somos y tenemos esperanzas, sueños, esposa, hijos, nietos y familiares. Todos defendiendo con valentía la causa legítima de esta tierra sin igual y levantando con orgullo la bandera de la

paz de esta patria chica; eso es construir patria.

Esta amada ciudad de Cartagena ya no es la ciudad que arrastraba rezagos coloniales de otros tiempos, donde imperaban los apellidos, el abolengo y la grandeza racial. Hoy es una ciudad distinta, más tolerante, más moderna y más democrática gracias a la conjunción de fuerzas de diferentes vertientes laborales.

Por todo esto y mucho más no creo plausible que algunos inconformes y resentidos quieran sacarnos a sombreros.

32º Festival Bolívarense de Acordeon - Homenaje a: Gustavo Nieto Castellón

Cuando aún el municipio de Arjona no deja de celebrar, de saborear el triunfo alcanzado por Yeimi Arrieta Ramos, en el Festival de la Leyenda Vallenata, la Corporación Festival Bolívarense de Acordeón realiza los últimos preparativos, para la edición 32º del Festival Bolívarense de Acordeón, durante los días 28,29 y 30 de Junio y 1 de Julio, este Festival catalogado como uno de los mas importantes de este genero musical en la Costa Atlántica de Colombia, por que en el convergen las escuelas de música Vallenata y música Sabanera, por esta razón, en este evento de Acordeones, los concursantes deben interpretar en las diferentes categorías los ritmos de paseo, merengue, son, y puya, igualmente ejecutar la cumbia y el porro, ritmos o aires típicos de las Sabanas Bolívar, Sucre y Córdoba. Este año la Corporación acertadamente

eligió como Presidente Ejecutivo a Carmelo Orozco Ortega, compositor folclorista, Contador Publico, egresado de la Universidad de Cartagena. Carmelo reúne los meritos suficientes para dirigir los destinos de esta prestigiosa entidad, es una persona que se ha destacado como compositor y ha participado en diferentes Festivales, resultando ganador en el Festival Regional de la Canción Inédita en San Estanislao de Kostka (Arenal), Encuentro Local de Compositores en Arjona, Festival de Canciones inéditas de la Universidad de Cartagena, entre otros. Para esta versión, la Corporación Festival Bolívarense de Acordeón, le brinda un reconocimiento al maestro Acordeonero Gustavo Nieto Castellón, radicado en Washington, personalmente considero que realizar esta versión a nombre de este talentoso artista

arjonero, es un digno merecimiento por su amplia trayectoria y por su aporte a la cultura y a la música de nuestro municipio Arjona, a la región e inclusive por sus buenos oficios en el exterior ejecutando el instrumento rizado. Su periplo por el mundo de la música lo a realida al lado de interpretes como Gustavo Rincón Castellón, Papi Daza, Freddy Causado, Amadis Alcalá, Amin Segundo Pájaro, entre otros; en la actualidad Gustavo se prepara para lanzar al mercado su último trabajo musical al lado del cantautor Marcos Diaz.

Es importante destacar sus triunfos de Gustavo Nieto en el festival Bolívarense de Acordeón en el año 1976, fue Rey en la Categoría Aficionado, en 1979 ganó



Lic. PEDRO OLMOS MEZA

en la desaparecida categoría semiprofesional y en 1985 se coronó Rey en la Categoría de Acordeoneros Profesionales, siendo en la actualidad el único Acordeonero Arjonero Rey Bolívarense en la Categoría Profesional. Después de un largo receso en las participaciones festivaleras, al maestro Gustavo Nieto le asalto la nostalgia de la competencia y se vino, el año anterior, desde Estados Unidos donde reside, para participar en la categoría de Acordeonero Profesional en el Festival de la Leyenda Vallenata. En buena hora la Corporación Festival Bolívarense de Acordeón le reconoce a este valiente de la música los meritos ya ganados por su entrega, difusión y promoción del Folclor Colombiano en el exterior.

NOSTALGIA DE DIOS

Seamos Constructores De Paz

El mes de junio ha sido dedicado tradicionalmente a honrar al Corazón de Jesús; a pesar de que nuestro País fue consagrado, oficialmente a este sagrado Corazón, por ley 1ª Artículo 20 de 1.952, esta consagración no ha pasado de ser letra muerta, ya que son muy pocos los cambios que se han realizado en la calidad humana y cristiana de los colombianos.

OLGA HAYDAR
de ROSALES

palabras del profeta: "Este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de mí" (Jeremías 12,2).

Frente a esta situación, amigo lector, creo que tu y yo debemos aprovechar este año 2.007, para desagraviar al Sagrado Corazón de Jesús, invitándolo a que establezca capacidades, en la transformación de nuestra sociedad.

En el año 1.991 la Corte Constitucional de nuestro País, declaró inconstitucional esta ley, alegando que con ella se violan los derechos de la libertad de cultos. Los cristianos católicos rechazamos tímidamente esta providencia, pero no hicimos un alto en el camino para cuestionar nuestras actitudes cristianas para encontrar la causa de la incoherencia, que existe entre la fé que decimos profesar y las obras que practicamos en nuestra vida.

El Corazón de Jesús ha sido saturado de ignominias e ingratitudes, aun por aquellos que nos llamamos cristianos católicos ¿Qué ganamos con la consagración oficial que anualmente un Presidente de la República de Colombia, si continuamente estamos pisoteando la Ley de Dios? A esta situación podemos aplicar las

Si de veras deseamos consagrarnos al corazón de Jesús debemos empezar por reconocer nuestros pecados y renunciar a ellos, con una sincera conversación; aceptando a Jesucristo como Dueño y Señor de nuestras vidas; cumpliendo sus mandamientos, especialmente el principal: "Amaras al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma y con toda tu mente y al prójimo como a tí mismo" (Mateo 22, 37 - 40).

Amigo lector: En todas las situaciones de tu vida: problemas, soledad, angustias, enfermedades eleva esta breve oración, como una flecha amorosa, al corazón que tanto nos ha amado. "SAGRADO CARAZÓN DE JESÚS, EN TI CONFÍO".

E-mail : olgaydar@yahoo.es

En Honor A Tí Padre

La figura paterna en una familia es símbolo de autoridad y respeto sin desmeritar la función tan importante de la madre. El libro el Génesis habla claramente donde "El hombre dejará a su padre y madre y se unirá a su mujer y serán una sola carne" la familia de hoy debe luchar por conservar la unidad, el respeto y los valores.

El padre debe ser una persona que contribuya activamente a la formación integral de los hijos. Debe ser forjador de los procesos de comunicación y confianza para un buen desarrollo, como persona de cada uno de los integrantes de este importante núcleo. El mes de junio rendimos

ABEL ANTONIO
PÉREZ VERGARA

un homenaje a todos los lectores de este importante medio. El amor nos permite a estas personas que aportaron y contribuyeron a que hoy seamos adultos capaces de superar los obstáculos que la vida nos presenta.

Es tan sencillo demostrar el agradecimiento y el amor con pequeños detalles: una llamada, un mensaje, una nota.

El amor debe ser demostrado con hechos día a día, momento a momento a aquellos padres que hoy no están con nosotros brindarnos de corazón una hermosa oración como símbolo de agradecimiento porque aportaron para que hoy estemos aquí.

¿Sabía Usted?

Hace poco se cumplió un año de la aprobación del aborto, parece mentira que un grupo de personas hallan celebrado este acontecimiento y además criticado a la Iglesia: sacerdotes, obispos, y hasta al Papa por oponerse a la legalización del aborto, cuando lo único que están haciendo es dar a conocer a algunos y a otros recordarles la palabra de Dios que es el único dueño de la vida, ya que nos la concedió para que la cuidáramos, conserváramos y tuviéramos muchos hijos (Gen 1, 27 - 28).

Seguro que Dios creó libres, pero no debemos abusar de esa libertad y no llegar al libertinaje, la verdad que cada uno es dueño de su vida y de hecho responsable de sí mismo, pero antes que la nuestra está la voluntad de Dios.

No me cansaré de preguntar ¿Porqué unos pocos pueden decidir por muchos, cuando a las claras se ve y se sabe que son muchos los opositores a ésta legalización?

También me pregunto, ¿Será que esas personas que lograron la legalización del aborto les hubiera gustado haber sido privados de la vida por este hecho?

Señor lector (a) aunque usted no pidió venir a este mundo se siente feliz haciendo parte de él a pesar que vive momentos alegres y otros tristes.

Si seguimos así aprobando o dando fallos a favor del aborto, muy pronto

LIC. SIXTA TULIA
COGOLLO de POLO

serán más las muertes por medio de este hecho, que las que dan por medio de enfrentamientos entre grupos fuera de la Ley.

Misericordia Señor para todos e ilumina la mente de aquellos que están en contra de tú palabra.

¡Abajo el aborto bajo cualquier circunstancia!

Oración: Señor te pido que no permitas que un miembro de mi familia se someta a un aborto o propicie a otra persona a hacerlo. Amén.

¡VIVA COLOMBIA CONSAGRADA AL CORAZÓN DE JESÚS, AUNQUE UNOS POCOS SE OPONGAN!

El segundo domingo de Mayo tradicionalmente se celebra el día de las Madres, al igual que el segundo domingo de Junio debe celebrarse al día del Padre. Pero los comerciantes han decidido que sea después del 15, ustedes comprenden verdad?

No importa el día no puedo dejar de felicitar a esa persona que al igual que las madres tienen su corazoncito y se sacrifican por darnos una formación y cuidados para que seamos personas de bien.

Recordando que al igual que la madre, el padre es padre, en todo momento sea cual sea su actitud.

¡FELIZ DIA DEL PADRE, PARA LOS QUE ESTAN A NUESTRO LADO Y PAZ EN SU TUMBA A LOS QUE

La Oscuridad es Luz para Tí

Cuando la oscuridad viene a nuestras vidas, cuando la luz parece desvanecerse y comenzamos a sentir como si el sol nunca más pudiera de nuevo romper la pesadez de nuestra noche, ese es el momento para "confiar en el nombre del Señor", Es el tiempo de confiar en nuestro Dios y esperar en El. Aquellos que con dificultad tratan de manufacturar su propia luz y consuelo, aparte de Dios, sólo encontrarán dolor y tristeza al final de la prueba.

Para los intercesores que aún buscan una brecha por la que han estado orando, el tiempo de espera puede parecer un túnel oscuro, sin luz al final del mismo. Una madre compartió esto conmigo sobre sus propias luchas.

En el momento cuando me sentía casi totalmente envuelta por la oscuridad y la desesperanza en cuanto a mi prójimo, el Señor me ministró a través del Salmo

ATALA MORALES
DE FIGUEROA

139: 11, 12: 2 y si dijera: que me oculten las tinieblas serían oscuras para ti, y aún la noche sería clara como el día". Este verso me acordó a comprender que Dios es mayor que la oscuridad para mí. Entonces El me habló en Isaías 45: 3 "Te daré los tesoros de las tinieblas para que sepas que yo soy El Señor". Yo aún sigo esperando por una

brecha, pero en los momentos de oscuridad he conocido al Señor de una manera profunda como nunca antes, y esa realidad es un tesoro. Cree firmemente que el Padre que nos ama, con un amor eterno, está consciente del dolor que sentimos al estar apartados de nuestro prójimo. Su concepto del tiempo es muy diferente del nuestro. Pero El está con nosotros cada momento de nuestro tiempo de espera. Sigue con el Señor Jesús y te dará muchas bendiciones en tu hogar.

Amén, amén, Amén

EL BOLETIN DEL JUBILADO

FUNDADORES:

Leda J. Villadiego C.
Rafael Tous Brid

DIRECTOR:

Manuel M. Maturana M.

JEFE DE REDACCIÓN

Comité de Redacción
(Profesores de Castellano)

EQUIPO DE PROPAGANDA:

Teresita González de Iriarte
y Colaboradores Voluntarios

COLABORADORES PERMANENTES:

Olga E. Haydar de Rosales
Martín Arraut Guerra
Jorge Woodbine
Flavio Nova Vergara
Florentino Borbúa del Castillo
Régulo Ahumada
Rodrigo Junco Rodríguez
Jorge Luján López
Rogelio España Vera
Rodrigo García Sánchez
Juan Gutiérrez Magallanes
Pedro Olmos Meza
Eduardo Marrugo Vidal
Sixta Tulio Cogollo de Polo
Abel Antonio Pérez Vergara
Ramón Zetien Santoya
Elpidio Robledo Hinestroza

EDITORIAL

¿ES COLOMBIA UN ESTADO DE DERECHO?

■ M.S. REZS

El imperativo categórico de Kant supone que "lo bueno para mí debe ser bueno para los demás". Afianzando la concepción de ser el hombre la medida de todas las cosas. Las unidades de medidas fueron largamente discutidas porque siempre estuvieron basadas en apreciaciones "objetivas" de "autoridades científicas" quienes nunca leyeron a Gaston Bachelard.

Pretende el actual gobierno apoyarse en esta tesis y supone que las FARC están sintonizadas con él, o con el país. Una cosa piensa el burro y otra su jinete. Por muy buenas que sean las donaciones hay que pensar, consultar con el "beneficiario". Es probable que lo dado se tome como una afrenta. O que va a servir de "vitrina" y aún mas, de vitrina internacional, a bajo costo y altos beneficios.

Si funciona aquí, en Colombia, supuestamente un Estado de Derecho, deben haber por lo menos tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Jurisdiccional. No. Aquí sólo hay uno: el ejecutivo. Que propone, legisla, decide y sanciona o premia. Los congresistas no necesitan que se les presente a Essau. Ellos mismos llevan el plato para que se les llene con embajadas, consulados, una gerencia administrativa. Los jueces, en contubernio con los abogados, en una labor de zapa, hurgando en las entrañas del estado, a que capítulo, que parágrafo asirse, para aprovecharlo.

Los congresistas, quienes "hacen" las leyes, legislan para sí mismos. ¿Sabe usted cómo se liquida la cesantía de un legislador? ¿Cuánto se demora el trámite de pago? ¿Cuál es el porcentaje de aumento anual de sus sueldos, por trabajar menos de media semana, y menos de un semestre, con garantías en los costos de viajes, vigilancia personal y familiar?

A nivel departamental, las situaciones son similares, negociación de votos por canonjías entre gobernadores y diputados. En los municipios, los alcaldes y los concejales se disputan los contratos. En estos contratos se atropella impune e inmisericordemente a los profesionales, con el consabido CVY (¿cómo voy yo?) .

En los juzgados hay una conducta similar : se falla en primer instancia, se apela. ¿Ante quien se apela? Ante el superior que decidió el nombramiento del juez menor, a quien no se puede dejar que quede mal, porque le salpica la cara. Entonces, viene a cuento la frase dura de Laureano Gómez Castro : TAPEN, TAPEN, TAPEN.

No. Este no es un país en estado de Derecho donde las tres ramas del poder público tienen equivalencias. Donde cada poder respeta al otro, lo imbrica, lo complementa y armoniza. Este es un Estado de la Tapadera.

¿A quien beneficia la guerrilla? ¿A quien beneficia el estado de conmoción interior? ¿CVY en los contratos de uniformes, suministro de alimentos crudos o elaborados, elaboración de bombas, colocación de minas, trasteos de útiles, depósitos, almacenamientos?

¿CVY en las entidades prestatarias de salud, las Cajas de Compensación, los permisos de las Curadurías urbanas para construcciones donde no hay espacio ni suficientes servicios que contribuyan a una vida decorosa? ¿CVY en los "Teletones", donde con bombos y platillos se enumeran las cifras, aparecen reinas y reyezuelos, contribuyendo con sus sonrisas y halagos a nuevas frustraciones? Los dineros recaudados se consignan en una Corporación Financiera y ruedan préstamos, negociados y las casas, las escuelas, las canchas deportivas, siguen en la quimera de los confiados.

Un buen día alguien "destapa" y luego rápidamente retorna a Tapar. Todo está arreglado. No hay de que preocuparse. Cállate, tu entrarás en el próximo CVY.

MAREJADA

La legislación de medios Y la suspensión del RC TV

La libertad de expresión es uno de los derechos más preciosos de la criatura humana, según la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, promulgada por la Revolución Francesa. Estos hechos marcaron el acontecer político, social y económico de todo fundamento democrático en el devenir histórico de la humanidad; y hasta el Papa Juan Pablo II reconoció su importancia, aceptando su herencia como símbolo de orden, de paz y de igualdad.



Lic. FLORENTINO BORBUA DEL CASTILLO

Pensando en la Constitución Política de Venezuela, ya que las Cartas Magnas de todos los países tiene Capítulos y Artículos que guardan mucho en común, es juiciosa la actitud del presidente Chávez, quien esperó el vencimiento de la concesión del canal RCTV para proceder a suspenderlo por haber estado opuesta su política a los intereses del movimiento bolivariano (Léase si se quiere, del Estado Venezolano).

Para muchos la decisión de Chávez viola el Artículo 9 de la Declaración Universal de los derechos Humanos, que señala el establecimiento, mantenimiento y fortalecimiento de una prensa libre, independiente y pluralista, factores indispensables para el desarrollo y sostenimiento de la democracia, como también del desarrollo económico, social y cultural de un pueblo.

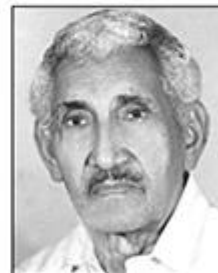
Para tirios, dejando a un lado los troyanos, la decisión del presidente Hugo Chávez constituye un atentado contra la libertad de prensa, el derecho de informar, el de ser informado; y una violación flagrante de los derechos humanos. Pero la verdad es necesario verla desde un punto de tipo neutral. ¿Por qué

Pasa a la Pág. 7

En nuestro caso, el Artículo 20 de la Constitución Política se refiere a la libertad de opinión y de expresión. El Artículo 73 señala que la actividad periodística gozará de protección por parte del Estado para su independencia informativa. El Artículo 75 concreta que el espectro electromagnético (frecuencia en radio y televisión) es un bien público inalienable e imprescriptible, sujeto a la gestión y control del Estado, que garantiza la igualdad de oportunidades en el acceso al uso en los términos que fije la ley, para garantizar la competencia y el pluralismo informativo.

Tapisonda Electoral

Están próximos el debate electoral que es la única cara de nuestra magullada democracia a salvo del torrente de descomposición que corroe las arcas de todos los estamentos de gobierno.



REGULO AHUMADA

Aunque a veces en el proceso ocurren formas extrañas de manipulación como el trasteo de votos y artimañas de árbitros de componendas en las mesas de sufragio o trapizondas se hace práctica del juego sucio de compras de votos, sin embargo hay algo mas en favor que en contra de la transparencia de la convocatoria popular.

Con ciertas excepciones calculadas alegremente, la mayoría de los ciudadanos designados jurados de votación llagan a las mesas que les toca atender como vírgenes al matrimonio a oscuras de lo que deben hacer, y sin mas perspectivas de su entendimiento que las propias del instinto y la razón si van enteros con ella, de la buena voluntad si no la han dejado extraviada, y de rectas intensiones si no le vienen la tienen torcida, porque para los efectos electorales de nuestro maltratado país de marimberos, terrorismo y guerrillas amén de los que se dedican a saquearlos, todo se deja a lo que salga de los comicios técnicamente

preparados, pero que en la práctica es causa de fallas y desarreglos por obra de quienes mandan, comandan y contramandan y no logran el debido dominio y disciplinas del ejército de colaboradores que deben cumplir instrucciones.

Los desvíos llegan a extremos después de los cuales se encuentra un mundo de gente en baba que no sabe nada o es poco lo que entiende de elecciones. La cuestión comienza con buen provecho de rebusque de candidatos para integrar los jurados en las nóminas de la burocracia o instituto descentralizados como de entidades particulares también, escogiendo como caigan a la tapada contringente de reclutas que a título de ciudadanos se les obliga a cumplir el deber político que se les señala aprendiéndose de paso las instrucciones señaladas en una cartilla para su desempeño y sin derecho al pataleo por ser el nombramiento de forzosa aceptación.

Muchos de ellos enfrentan la dispendiosa labor hasta el remate de la tarde para finalmente recontar mal los votos, hacer tachaduras y enmendaduras y confusión de documentos.

Pasa a la Pág. 7



H A B L E M O S D E P E D A G O G Í A
El Boletín del jubilado ha abierto esta página a fin de que los que conducen niños y a los jóvenes por los senderos de su formación integral, expresen sus inquietudes y hagan conocer sus conocimientos para que otros aprendan o recuerden y los apliquen.



LIGERO Y A CONCIENCIA

Cómo Enseñar a Escribir y a Leer II

El hombre, todos lo sabemos, es el más inteligente de los animales: Es el racional; todo hombre es capaz de aprender, crear e inventar y lo hace rápido o despacio, en tiempos distintos y bajo ciertas circunstancias, según sea ese hombre. Para demostrar esto, un gran pedagogo manifestó que "cada hombre necesita su maestro"; sin embargo, en la tarea de enseñar, los encargados de ella, acuerdan y parcelan para una clase de determinada materia o tema, en la misma forma y dosis, para 10 15 20 ó más estudiantes, cometiendo la injusticia de pretender que cada uno de estos alumnos aprendan, descubran, investiguen, etc., con el mismo ritmo, facilidad y destreza, a sabiendas de las diferencias psicológicas, temperamentales y sociales que hay entre ellos.

Y ha habido, y los hay aún, maestros o profesores que, para hacerse los importantes o hacerse respetar por no decir, temer que asustan- y dicen, "para estimular"- a sus alumnos, señalando a alguno o algunos: "tú no pasarás en mi materia"; en lugar de hacer querer esta asignatura, cuando debería ser; por el contrario, la hacen temer u odiar.

Claro, que usando el método científico adecuado y adoptando procedimientos que permitan el mejor aprovechamiento para alcanzar los logros sin mayores dificultades, la mayoría aprende, sin que se quiera decir que los pocos o muchos que no lo hacen, no sean capaces. Y cabe preguntar: ¿Quién es el culpable en la comunidad educativa?

En la adopción del método y selección de los procedimientos el pedagogo, muchas veces, falla: en la lectura y escritura por ejemplo, en sus inicios, se presentan esas fallas que afectan por mucho tiempo por no decir, por



MANUEL Ma. MATURANA

toda la vida al estudiante. Y pese a los esfuerzos del gobierno y educadores, después de descubrir el daño, por buscar medios que permitan una perfecta lectura (con rapidez y comprensión), difícilmente la cosa mejorará, pues debe corregirse desde sus inicios. Es que hay escuelas y pre escuelas, en donde la señorita "maestra" que estudió el pre escolar, etc., etc., sigue enseñando a leer y escribir con la cartilla de cuadros y letras coloreadas, con el orden riguroso del alfabeto y haciendo que sus alumnos deletreen y avanzando, continúan con procedimientos de la vieja escuela: "la m con la a, ma; la l con la i, li...y así, continuamente. Todo esto, el niño estudiante lo deduce, si se usa un método científico y procedimientos, adecuados.

Alguna vez, como ya lo dijimos en este medio de comunicación e instrucción, hubo una inquietud por parte del gobierno y de algunos consientes y consecuentes pedagogos y reeditar los cuatro libros (1º - 2º - 3º - y 4º) del ilustre educador, Evangelista Quintana, "Alegria de Leer", pero las editoriales comerciantes y muchos directores o maestros o profesores de escuelas y colegios, se opusieron porque, al parecer, perdían las dadas que obtenían por imponer, en su plantel, X ó Y libro.

Si el libro primero, "Alegria de Leer", se usa con el método y procedimiento que psicológicamente consultan las capacidades del aprendiz, la lectura y escritura será rápida y consciente, como lo demostraremos en próxima edición: La letra más sencilla y elemental, que el niño puede aprender, es la i; y luego, la u.....hasta llegar a la e, que es la vocal más difícil para el niño que empieza a aprender.

Miscelanea

COBERTURA EDUCATIVA:

En la alocución presidencial el día del maestro, el Dr. ALVARO URIBE VELEZ informaba sobre las gestiones de este gobierno en materia educativa y, concretamente, se refirió a la "Cobertura Educativa", dijo que, en su primer periodo se aumentaron los cupos en 1.420.000 (Un Millón Cuatrocientos Veinte Mil). Eso está bien, pero la ampliación de cupos por sí sola no favorece adecuadamente la educación; se masifica pero no se cualifica, por qué?, sencillamente porque lo que se está haciendo es auspiciar el hacinamiento de estudiantes; en las aulas donde antes había 40 o 45 estudiantes, hay 60 o más; en la mayoría de las escuelas y colegios, los estudiantes tienen que escuchar sus clases sentados en el piso, de pies o sentados en sillas inadecuadas.

Para que la "Cobertura" sea funcional se necesita que se tengan en cuenta los siguientes componentes:

1. ESPACIOS ESCOLARES: que constituyen recursos físicos (Terrenos y Edificios) en los cuales se ejecutan los procesos educativos.



MARTIN ARRAU GUERRA

2. ESPACIOS PEDAGÓGICOS: Constituyen aulas, laboratorios (Biología, Química, Física e Idiomas, Talleres etc).

3. ESPACIOS ADMINISTRATIVOS: (Despachos, Oficinas y Salas).

4. ESPACIOS DE SERVICIOS ESPECIALES: se refiere a: Taller de materiales, bibliotecas y afines (Mapoteca, Hemeroteca etc).

CENTRO DE ASISTENCIA (Servicios médicos, odontológicos etc)

CENTRO DE ORIENTACIÓN (Consejería, Psicología, orientación vocacional etc).

5. ESPACIOS DE BIENESTAR Y ASISTENCIA:

Constituyen patios y zonas de circulación, instalaciones deportivas, instalaciones sanitarias, cafetería, tienda escolar etc.

Como puede colegirse no es ampliar por ampliar si no que esto conlleva tener en cuenta otros componentes indispensables, si se aspira a obtener buenos resultados en el proceso educativo.

EL CAMBIO DE PARADIGMA

Modelo Pedagógico

La Educación como fenómeno humano y social tiene que ver o toca dos grandes interrogantes: ¿Cómo se educa el ser humano y cómo es educado? Y ¿Para qué se educa y para qué es educado?

El primer interrogante responde a dos aspectos: a la forma o la manera, es decir, el método o conjunto de acciones o procedimientos que cada persona utiliza para definir y desarrollar su propio proyecto o

modelo con el propósito de elevar su calidad de vida, esa definición depende de la concepción que tenga de sí mismo y del futuro que esté dispuesto a construir y lo otro le corresponde a la Educación como sistema y la garantiza el Estado colombiano según reza en el artículo 5º de la ley general de Educación, y los educadores como profesionales también la garantizan específicamente su calidad tanto por su formación académica como por su ética y moral.

El segundo interrogante también presenta dos opciones: los propósitos de ese conjunto de acciones para lograr la calidad de vida constituyen la visión, el sueño o el imaginario motivante del modelo proyecto de cada persona; visión que depende en gran medida de la forma como cada persona produce sus conocimientos y sus experiencias y del contexto de aprendizaje que le toque definir, compartir y cumplir; lo otro le corresponde a todas las instituciones llamase escuela, colegio, instituto o universidad todos deben definir y proponer un modelo pedagógico como el horizonte o norte de todos sus procesos de formación. Hemos venido proponiendo a instituciones de básica secundaria y media vocacional a lo largo de dos años y a través de jornadas pedagógicas un modelo que conjuga dos grandes ejes:

• Un eje que impulsa el desarrollo científico tecnológico.

• Y el otro que impulsa el desarrollo social ético, moral y humano.

La viabilidad, validez y confiabilidad están en función de las garantías que ofrecen el Estado y el sector de los Educadores. Como se puede apreciar ese modelo inspira y guía las acciones de las instituciones hacia la investigación y apropiación del conocimiento científico y hacia el desarrollo de la tecnología lo cual entra en concordancia con la tendencia



NESTOR LOMBANA

mundial.

Es bien cierto que para este siglo se requiere de una juventud equilibrada en el sentido que la formación del joven de hoy con visión de futuro sea el resultado de ese equilibrio entre los dos ejes del modelo propuesto. Por un lado el país requiere que sus nuevas generaciones participen activa y comprometidamente en la construcción de un orden de convivencia democrática, en la

construcción de una sociedad de derechos y deberes, competente y equitativa y por el otro en una sociedad que produzca ciencia, tecnología, bienes y servicios para la dignidad de todos.

Por lo tanto se hace necesario un cambio de paradigma, un nuevo paradigma en el sector de los Educadores, una nueva forma de pensar, sentir y actuar, es decir, otra cultura pedagógica; esta nueva cultura requiere de la búsqueda de mayor grado de participación de las comunidades educativas y de la sociedad civil en las políticas y decisiones del sistema y del sector mediante modelos para organizar el trabajo cooperativo (social), definición de formas democráticas de gobierno en el ámbito escolar, la generación de espacios y momentos para libre expresión y el libre movimiento por un lado y por el otro explorar métodos de trabajo científico en las distintas y diferentes disciplinas del saber que jalonan los procesos inteligentes construidos éstos por los estudiantes extensivos a las comunidades educativas y la sociedad civil, para alcanzar lo anterior debe orientarse la Enseñanza y el Aprendizaje de las ciencias a objetos específicos de conocimiento conduciéndolos mediante procesos lógicos y coherentes, interactivos y autoevaluativos.

Este modelo propuesto se fundamenta en esta realidad: El conocimiento no es un recurso natural, es un producto, lo natural o don de Dios es la capacidad para conocer; por lo tanto solo se posee propiedad intelectual sobre el conocimiento científico que Usted haya sido capaz de producir.

nestorlll@yahoo.com

VERSOS DEDICADOS A MIS QUERIDAS HIJAS:
EBLYN Y RUBY MATILDE TORREJANO GARCIA.

En El Grandioso Dia De Las Madres

RECIBAN QUERIDAS HIJAS:
HOY DIA DE NUESTRAS MAMÁS
MUCHAS FELICITACIONES,
Y TAMBIEN MIS BENDICIONES
PORQUE ASÍ, LAS QUIERO MÁS.

HOY TRECE DE MAYO PREFIERO
ENVIARLES ESTA MISIVA,
PARA DECIRLES, LO QUE MUCHO QUE
LAS QUIERO,
Y PARA TODA LA VIDA.

HOY QUE ME ENCUENTRO MUY LEJOS,
LES DESEO DE CORAZÓN,
QUE SIEMPRE QUE HAYA FESTEJOS
SE ACUERDEN DE MI CANCIÓN,
Y QUE PASEN MUY FELICES
AL LADO DE SUS HIJITOS
QUE SON LOS GRANDES TESOROS
QUE LES DIO MI DIOS BENDITO.

MIS HIJAS SON PARA MI,
LAS MADRES MÁS BONDADOSAS,
SIEMPRE A SUS HIJOS LOS QUIEREN,
COMO CAPULLOS DE ROSA.

EN SITIOS LEJANOS SE HALLAN,
MUY DISTANTES YA DE MI,
PERO MI AMOR NUNCA FALLA,
AUNQUE YO VIVA EN GUALI.

LES AGRADEZCO TANTAS COSAS,
SIEMPRE ME TIENDEN LA MANO,
PRONTO LES ENVIARE LAS ROSAS,
QUE RECOGÍ EN EL VERANO

EN ESTE DIA TAN HERMOSO,
VA MI FELICITACIÓN,
ROGÁNDOLE AL TODOPODEROSO
QUE LES DE SU BENDICION.

FELIZ DIA.

PUUEDE DEFORMANSE O DESAPARECER EL CASTELLANO

Esta página es para los que aman su lengua materna

La Figura Literaria Patética

■ Por MANUEL Ma. MATURANA MARTINEZ

- LA IRONIA: Es la figura literaria patética que consiste en manifestar con el tono, lo contrario de lo que expresamos con las palabras. Ejs.:

"¿Dónde está lo correcto de tus actos si con palabras cínicas y frías respaldas incondicionalmente al estafador y ladrón?"

"Muy honesto en sus procedimientos, y dando puñaladas traperas a lo que dices son tus amigos y que no tienes nada contra ellos".

La ironía toma diferentes nombres según las formas como se presenta: a) Antífrasis, cuando por burla se atribuye cualidades a alguien que no las tiene. Ejs: "es un pensador.....un filósofo que da confianza al que va a ser víctima de sus procedimientos"....."magnánimo César, los que van a morir te saludan". b).

Carientismo, cuando con ella se expresa una broma delicada, Ejs. No asistimos a esas reuniones porque no cabemos, dadas nuestras condiciones de escritores y pensadores distinguidos". "Comportate bien para que entres en el cielo." ¿Usted ya fue y vino para aconsejarme eso?". c) Mimesis, consiste en burlarse de los demás, empleando sus mismas palabras. Ejs: "respéteme porque usted sabe que yo soy muy correcta en mis cosas". d). Asteísmo, consiste en dar una alabanza en forma de vituperio. Zea, en el Congreso granadino, preguntó: "¿Permitiremos nosotros que el General Bolívar se eleve tanto sobre sus conciudadanos que nos oprima con su gloria, y no tratemos al menos de compartir con él en nobles y patrióticos sentimientos?". "Ese proyecto de edificio, merece otro arquitecto". (En esta forma el Asteísmo, recibe el nombre de litote).

-SARCASMO: Esta figura literaria patética consiste en burlarse inhumanamente de las desgracias del prójimo. Ejs: "tú que destruyes el templo de Dios y en tres días lo reedificas, desciende ahora de la cruz y te creemos". "No lo

creo.....tú con tanta palanca y ¿estás en la calle?".

Nota: El sarcasmo es una ironía degenerada en vileza.

- PERSONIFICACIÓN O PROSOPOPEYA, consiste esta figura patética en dar a los seres inanimados, atributos o cualidades propios de los animados. Ejs: que la selva se trague a ese caminante; ese veloz tren devora las distancias al instante. La personificación tiene cuatro grados:

a) Cuando le da a los seres inanimados las cualidades propias de los animados. Ej: "la avaricia es insaciable"

b) Cuando le da a los seres inanimados la facultad de obrar. Ejs: "la avaricia rompe el saco"; "el arroyo suspira"

c) Cuando le dirigimos la palabra a los seres inanimados como si fueran capaces de oírlos. Ejs: blancas nubes, no pasen tan rápido. Estrellas fugaces, detengan su carrera.

d) Cuando los seres inanimados son introducidos hablando. Ejs: la tarde llega fría y triste diciendo: "estoy triste y fría porque me cansó el día". "La culebra mordió una lima y ésta le dijo: "no seas necia que el mal es para ti".

ADVERTENCIA IMPORTANTE:

Como lo manifestamos desde un principio, todas estas nociones no han sido para enseñar al que la sabía; simplemente han sido para recordarles a los que las han olvidado e interesar al que no tenía conocimiento de ellas. Y creemos ahora, que quien le puso atención, estaría en capacidad de leer, descubriendo en el texto esas figuras que podrían ser: figura de dicción o metaplasmo, figura de construcción o sintáctica, expresiones tropológicas (metáfora, sinécdoque y metonimia), figuras literarias lógicas, pintorescas o patéticas. Si así lo hicieren, comprenderían mejor lo leído y sentirían deleite en ello. No estamos enseñando; estamos recordando, con estos necios repasos.

Eres el Resultado de Tí Mismo

Nunca culpes a nadie, nunca te quejes de nada ni de nadie porque tu, fundamentalmente has hecho tu vida.

Acepta la responsabilidad de edificarte a ti mismo y el valor de acusarte en el fracaso para volver a empezar corrigiéndote. El triunfo del verdadero hombre surgen de las cenizas del error.

Nunca te quejes de tu ambiente o de los que te rodean. Hay quienes en su ambiente supieron vencer. Las circunstancias son buenas o malas según tu voluntad y la fortaleza de tu corazón.

Aprende a convertir toda situación difícil en un arma para triunfar. No te quejes por tu pobreza o por tu salud, o por tu suerte, enfrentalas con valor y acepta, que de una manera u otra, son el resultado de los actos y la prueba que has de ganar.

No te quejes por falta de dinero, porque abunda en muchísimas partes a través del trabajo.

No te amargues con tus fracasos ni se los cargues a otros. Acéptalos ahora, o siempre seguirás justificándote como niño.

Recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar y que ninguno es tan terrible para claudicar. Empieza ahora mismo.

Deja ya de engañarte. Eres la causa de ti mismo, de tu tristeza, de



Lic. FLAVIO NOVA VERGARA

tu necesidad, de tu dolor, de tu fracaso o de tus o de tus éxitos, alegrías y paz.

Si tu has sido el vicioso, el irascible, el desobediente, el irresponsable, el torpe, eres tú, únicamente tú, nadie pudo haberlo sido por ti.

La causa de tu presente es tu pasado, como la causa de tu futuro será tu presente; aprende de los fuertes, de los activos, de los audaces, imita a los valientes, a los enérgicos, a los vencedores, a quienes vencieron a pesar de todo.

Piensa menos en tus problemas y más en tu trabajo y tus problemas morirán.

Aprende a nacer nuevamente desde el dolor, y a ser más grande que el más grande de los obstáculos. Dentro de ti hay un hombre que todo puede hacerlo.

Mírate en el espejo de ti mismo, comienza a ser sincero contigo mismo. Reconócele a ti mismo, serás libre, fuerte y dejarás de ser títere de las circunstancias.

Porque tú mismo eres tu destino, y nadie puede sustituirte en la construcción de tu destino.

Levántate, mira la mañana llena de luz del amanecer; tú eres parte de la fuerza de la vida; despiértate, camina, lucha y decídete y triunfarás en la vida.

Nuestra Música También Tiene Melao

El melao es el apetitoso y nutritivo jugo que se extrae de la caña de azúcar y por lo tanto en Cuba esa perla del Caribe muy rica en esa planta y ritmos musicales, por analogía se dice que cuando un ritmo tiene mucha cadencia musical o es muy agradable al oído, es porque tiene melao y también se suele decir que es muy pegajoso..

Ese será el título de mi próximo trabajo investigativo cultural que a pesar de los miles de tropiezos que he tenido desde cuando en 1.996 empecé a acumular datos, hasta el sol de hoy solamente podrá salir a la publicidad.

Este trabajo recoge cierta cantidad de entrevistas a personajes



Rogelio España Vera

interesantes de nuestra música costeña y a través de ellos podemos apreciar el enorme valor artístico que hemos tenido, sin embargo ellos pasan desapercibidos en nuestro medio musical por la inundación de géneros musicales foráneos como el break dance, la música electrónica

y el reaguetón y de géneros propios como el vallenato llorón y la champeta, haciéndose que a nuestros artistas que tanta fama le dieron a la música costeña se encuentren recluidos en el rincón del olvido.

Entonces este trabajo pretende hacer todo lo contrario, valorizar lo que valor tiene y recuperar nuestras tradiciones folclóricas. Espérela muy pronto.

Señor Columnista de El Universal En edición pasada

Al referirse, usted, a los que llegan de otras partes de Colombia, a Cartagena o a Bolívar, lo hizo agobiado por esos bajos sentimientos de egoísmo o de envidia.

Los que hemos llegado a esta ciudad o a las prósperas tierras de Bolívar, no hemos venido a pedir; con nuestra fuerza física o intelectual. Cartagena, a partir de los años 50 a esta parte, ha progresado más desde su fundación hasta esa fecha. Aquí se venía únicamente por barco; pero al abrirse la carretera Troncal y perfeccionarse el aeropuerto, se facilitó la llegada de personas que, en su mayoría, traían el progreso en diversas formas. Seguramente usted no había nacido cuando las transformaciones de la heroica se producían, gracias en gran parte, por los que a ella llegaban de otras partes.

Los educadores por ejemplo, formados en Normales de renombre en esa tierra olvidada de Colombia, se desparramaron, esparcieron o diseminaron por toda Colombia (que es de todos los nacidos en su suelo), obedeciendo a diversas causas, a enseñar y a hacer el bien; o que lo digan nuestros alumnos y ex alumnos. Del mismo modo, los que llegaron al Terminal Marítimo, los que ayudaron a formar barrios con escombros, afrechos,

accesorios, etc., o a adecuar terrenos con el sudor de sus frentes, a lustrar zapatos o a incrementar el deporte y la música, no se presentaron a mendigar, sino a aportar lo bueno que tenían.

Desgraciadamente hay personas como usted que, como las que le pagaron mal a Bolívar y a Sucre, que no eran de aquí (de Colombia), no agradecen o reconocen la labor del que los ayudó a obtener un vivir mejor.

Colombia necesita unión y amor entre sus hijos, aceptándose como son, respetándose mutuamente y trabajando por la vida y el bienestar de todos y para todos. Los que llegamos, estuvimos y estamos en capacidad de dar consejos, sugerir soluciones, y enseñar en el campo de las diversas disciplinas y arte.

Cartagena y Bolívar, pues, son lo que son hoy, no únicamente por el cartagenero y bolivarense, sino por los que a sus tierras llegaron; y lo mismo podemos decir de Colombia, respecto a los extranjeros que llegaron o llegan a nuestro país.

Señor, Columnista de El Universal de Edición anterior, no sea egoísta, no sea mal agradecido. Lo invitamos a polemizar con altura, el tema de los que llegan y se van, y los que están haciendo el bien o haciendo el mal.

La legislación de medios Y la suspensión del RC TV

Viene de la Pág. 4

Chávez procedió de esa manera? ¿Por qué no se ha dignado explicar con claridad de gobernante las causas que lo indujeron a proceder como lo hizo? Chavez ignora en forma olímpica la dialéctica de la justificación, empleando en todo una retórica indebida.

Para el ejercicio periodístico hay restricciones como las que protegen los derechos de los niños víctimas de delitos, o el Habeas Data (derecho a la intimidad que tiene toda persona) por ejemplo. En asuntos de este jaez el periodismo tiene talanqueras; y cuando puede actuar debe hacerlo con absoluta responsabilidad. Por otro lado, el Estado puede hacer uso del espectro electromagnético en la medida en que atente contra sus intereses, o en tiempos de conmoción (estado de excepción).

Es necesario pensar que a mayor libertad, mayor responsabilidad. Bajo esta concepción, como dijera Voltaire, debe orientarse el periodismo. Ya que

tiene responsabilidades políticas, sociales, culturales, militares y civiles, debe regirse y ser regido con mesura. El caso venezolano tiene un trasfondo de intereses de tipo político, cuyo objetivo principal apunta a la permanencia en el poder del presidente Hugo Chávez. Ingerencias, conceptos y/o mediaciones de organizaciones del fuero sindical como la Sociedad Interamericana de Prensa "SIP", por ejemplo, tendrían poco asidero. (Chávez además de responder, quiere castigar lo que considera una agresión).

Concluyendo: juicioso sería decir que lo que para Chávez es legítimo, para otros no es legal en Venezuela ni en Cafarnaún. La verdad en el arte está en el ojo de quien la vé. El Parlamento Europeo sobre el caso de la licencia a un medio de comunicación, que no renovó el venezolano, se pronunció tímidamente.

Florenbor1@hotmail.com

Dolor De Barrio

Si le pidiéramos al tiempo que nos permitiera echar una mirada al pasado. De seguro que los jóvenes actuales, desearían haber nacido en años, días y siglos anteriores.



MANUEL ENRIQUE LAMBIS PEÑA

Querido lector del "Boletín del Jubilado" si usted, se da una pasadita por los barrios populares de Cartagena, y los corregimientos, estoy seguro que no volvería a hacerlo. Ya que el panorama que se vé, es bastante desalentador, casas de bahareque, e inclusive en algunos sectores como Mandela viven en cambuche y la falta de todos los servicios públicos domiciliarios, pero esto no queda allí, sino que continuando con el relato, en los presupuestos, nacionales, departamentales y distritales, se apropian partidas para el mejoramiento de vivienda, calles y vías, para que se mejore el entorno y la calidad de vida de las barriadas de Cartagena. Pero todo estos recursos nunca llegan a suplir las N.B.I. de las personas que viven en los barrios de extramuro.

Y así estas partidas no llegan a donde sus verdaderos propietarios, que se deja para las apropiaciones presupuestales, que son para la parte humana que las administraciones se han olvidado, de las personas y sus valores. Es allí donde la inversión

social debe llegar para que en los barrio bajo, no hayan tantos jóvenes que se lo pasan en las esquinas de los barrios extramuro.

Es pues una miniradiografía que hoy les hago, porque creo que recuperar los barrios populares de Cartagena va hacer una tarea difícil.

En los barrios populares de Cartagena, ya no hay clubes, ya no se puede caminar ni de día y muchos menos de noche, hoy el vecino de estos barrios le tira al otro vecino. Se ha comenzado a llevar una lucha intensiva entre los mismos habitantes de los barrios populares, se tiran entre sí, no hay verdaderos líderes que oriente a los muchachos y muchachas de las barriadas. En los barrios subnormales se ha cambiado la forma de vida, y ya ni siquiera van a misa. En estos sectores hoy por hoy lo que hay es un desfortunio en los habitantes, abundancia de caletas, violaciones, atracos, irrespeto, y falta de valores. Pero es un dolor de barrio, porque yo vengo de allí, y es una lastima que los gobiernos anteriores si invertían en lo social, y las partidas presupuestales que son para lo social en muchas ocasiones van a parar al bolsillo de terceras personas (robo).

Tapisonda Electoral

Viene de la Pág. 4

Como si fuera poco las descomposturas han ido desbordando durante el día según urgencia y talante de cada quien que obra mas en favor de lo que quieren hacer, ya abandonando el puesto para darse un paseo, satisfacer necesidades personales o no regresar mas.

Así unos y otros toman deportivamente su papel de jurados, y como no tienen conciencia de sus funciones menos seriedad le ponen.

Estamos en tiempos de cambio en la historia de la educación sin más preámbulos que la docencia del hombre aplicada en la reglas de mayor compostura como si nada haya pasado g para estrujarnos en la maravillosa ascendencia de la perpetuidad.

En primera instancia nos codificamos en la organización del estado hasta los toques profundos de su emancipación cultural en todas sus instancias de conquistas en los ancestros de las escalas luminosas de un universo que no se sabe hasta donde puede llegar.

Ya los desbordes en que nos encontramos en las letras y las ciencias se emancipan de sus limitantes en la tarea a que se está llegando en los reflujo de las claudicaciones de un

mundo con mas poder y fuerza que el actual de modo que ensanchando en todas sus dimensiones se está llegando las claudicaciones que sobrevendrán los limitantes de ese mundo esotérico del cual no nos podemos imaginar.

Así las cosas, enseñar las historias y las letras serán cosas de magia de la primera y la máxima edad.

Lo mas interesante hasta el momento en la plenitud en que nos encontramos con la añadidura de lo que los del infinito futuro será de fuerza natural y la docencia un poder concentrado en la fabulosa memoria de cada quien.

Hoy no será sino el pretérito de miles de años el futuro una compostura atávica de centurias.

Mientras se piensa de este modo la correlatividad serán cosas del porvenir, pero este porvenir vendrá como se vayan engendrando las cosas en la turbulencia de los actuales tiempos contando con el equilibrio que nos gobierna porque de otro modo sobrevendrá el caos sino quedará títire con cabeza sino media el poder de Dios en la cumbre fatídica de los límites, como decir hasta el momento del caos. No se han visto la turbulencia marina con la desaparición de ciudades enteras hasta quedar todo en completa desolación: ¿Que será del futuro si la naturaleza se desmanda de este u otro modo? Ni lo pensemos

Juan El Bravo

Juan era un muchacho, cuando lo conocí, que no pasaba los veinte años pero con un prontuario amoroso que sobrepasaba a cualquier Don Juan que se le midiese en estos menesteres.

Su nombre de pila era John Strong Bravo, hijo del mariner John, quien se quedó en la ciudad después que perdió el barco en que viajaba como contramaestre, cuando encalló a la entrada de Bocachica y permaneció por más de seis meses enterrado en las arenas de este pueblo.

El viejo John, un mulato alto, enjuto y con cara de niño a pesar de su edad, se enamoró rendidamente de Ursula Bravo una india que había venido de las Sabanas a trabajar en el servicio doméstico de una casa del barrio de Manga, de suerte que cuando el barco fue reparado y la tripulación reinició su viaje, el viejo John era novio de Ursula y prefirió a la mujer antes que el viaje. ¡son cosas del amor!

Del inmenso amor de esta pareja nació ese muchacho, Juan Strong Bravo, de piel morena, cabellos lacios y negros y ojos azules que contrastaba con el color de su piel, que conquistaba a cuanta muchacha llegara a vivir al barrio. Heredó de su padre la afabilidad, elegancia y cortesía lo que lo hacía irresistible ante las mujeres.

Haciendo honor a sus apellidos mostraba coraje ante cualquier situación difícil y siempre salía victorioso de las riñas que hacía en el barrio que fueron muchas, de ahí el remoquete de Juan el Bravo.

De las tantas novias que tuvo, Elena la hija de la bruja, fue una de ellas, que le entregó su corazón y lo máspreciado por las mujeres de ese entonces, su virginidad. Cuando la vieja Joaquina, madre de Elena, lo llamó para organizar el matrimonio, Juan el Bravo se negó aduciendo que ese pudín se lo había comido otro; a lo que la bruja lo sentenció que él no vería crecer su descendencia.



**WILLIAM DEL VALLE
CORTINA**

Fueron pasando los años y fueron pasando por el lecho de Juan el bravo, muchas Elenas, muchas Marias y todas las jovencitas que caían en las redes amorosas de este prototipo del hombre caribe.

Juan se ufanaba de haber intimado con la mayoría de las jóvenes del barrio y que sus hijos serían mujeriegos como él.

Así como a cada día le sale su sol, llegó al barrio una morena de cuerpo aguitarrado, con paso lento y largo, vestidos ceñidos a su cuerpo que destacaban su belleza juvenil, Juan el Bravo quedó prendado de Azucena este ángel con cuerpo de mujer y en menos de lo pensado se hicieron novios y al poco tiempo se casaron en el mes de julio. En diciembre de ese año se fueron a pasar vacaciones a la tierra de ella y en septiembre del año siguiente nació el primer hijo de Juan el Bravo bajo el signo zodiacal de Virgo; cada dos años pasaban vacaciones de diciembre en la tierra de ella y cada dos años nacía otro hijo de Juan el Bravo bajo el signo zodiacal de Virgo. Fueron cinco los hijos de Juan el Bravo con Azucena orgullo de la varonía de Juan el Bravo que como él, habían nacidos bajo el signo de la fertilidad.

Quien es caballero repite y Juan el Bravo no era la excepción, así que continuó con su vida de seductor y cuando Aída quiso hacerlo responsable del hijo que naciera meses antes, lo negó y se sometió al examen del ADN; efectivamente ese niño no era suyo dijo el médico porque él, Juan el Bravo, había dejado de ser fértil desde cuando tuvo una enfermedad siendo niño y tuvieron que radiarlo con cobalto 60.

Desde el día que Juan el Bravo supo la infame noticia, anda cabizbajo con los hijos de Azucena y ésta se perdió del panorama.

Willy2946@yahoo.com

Avances de ASOJECOSTA

ABREN INSCRIPCIONES DE DIRECTIVOS

A efecto de proporcionarles mayor oportunidad a los miembros de la Asociación de Jubilados de Electrocosta, de aspirar a los diez cargos que conforman sus directrices, La Junta Directiva, en pleno, con sus Presidentes a la cabeza, FELIZ DE VOZ GONZALEZ Y LUIS PAJARO (PAJARITO) GARCIA, con el resto de sus acompañantes, MANUEL CAMACHO SARAVIA, RODRIGO BELEÑO CORRALES (MONO), ECOLASTICO ROMERO REY, DAGOBERTO MARIN ROMERO, DAGOBERTO MORALES MARRIAGA, DONALDO PIÑA SABALZA, PLINIO MERCADO RUIZ Y OSCAR DE AVILA JIMENEZ, tomaron la acertada determinación de abrir con la debida anticipación, las inscripciones para los aspirantes a su cuerpo colectivo de dirigentes del cual harán parte diez (10) de ellos, que serán los encargados de regir sus destinos por el termino de dos años, y cuyo periodo de mandato estará vigente hasta el próximo año del 2009. Estas inscripciones estarán abiertas una semana antes de las deliberaciones.

Así mismo, los actuales directivos para ser mas determinantes con el numero de aspirantes a estas posiciones, ha tomado ciertas determinantes con el numero de aspirantes a estas posiciones, ha tomado ciertas medidas especiales en le sentido de que todos los solicitantes, estén a PAZ Y SALVO, con los compromisos económicos que tengan pendiente con esta organización, o en su defecto, estén al día con sus compromisos, para que de esa manera sean ejemplos para los restantes compañeros de grupo, en este sentido que las deudas que tienen adquiridas con esta organización, son de forzoso cumplimiento, lo cual va en beneficio general, tanto para la misma entidad como para el resto



**ANTONIO MERLANO
MEZA**

del conglomerado en especial.

En este aspecto, tenemos que destacar el muy vehemente trabajo que viene desarrollando la eficientísima Secretaria Ejecutiva, ADRIANA MORALES LOPEZ, de la Asociación de Jubilados de Electrocosta, a efecto de que todos los aspirantes a estos cargos directivos, estén al día en sus compromisos económicos, proporcionándoles los informes requeridos, para de que no se vean impedidos en sus aspiraciones de ser componentes de la nueva Junta Directiva que orientará los destinos de esta cimentada organización por un periodo binal, el cual precisamente finiquito durante el mes anterior.

Esta nueva Asamblea General que esta prevista para ser convocada a finales del próximo mes de Julio, sin que hasta la presente se conozca el sitio ni tampoco se haya precisado la fecha, tiene como ingredientes principales, que los votantes, utilizaran por primera vez, el sistema del tarjetón, donde indicaran al candidato de su preferencia, y será en esta oportunidad, la misma Asamblea General la encargada de hacer la escogencia de los diez directivos de acuerdo a las votaciones logradas. La mayor cifra registrada, elegirá al PRESIDENTE. La segunda mejor votación, designara al FISCAL, igual que anteriores elecciones. AL TESORERO, le corresponderá la tercera votación. AL SECRETARIO GENERAL, la cuarta, en tanto que, la quinta votación, elegirá al VICEPRESIDENTE. Las cinco restantes votaciones, designaran los VOCALES PRINCIPALES, que engrosaran la nueva junta Directiva de la Asociación de Jubilados de Electrocosta, de acuerdo a lo establecido en su Reforma Estatutaria, cumplida el pasado sábado 24 de Febrero, en las instalaciones de la Discoteca Sahara Club.

HUMOR LÚDICO

Campaña Antiestrés

ALMACÉN DE ANTIGÜEDADES

Llegó un señor de esos avivatos, a un almacén de compra y venta de antigüedad, llevando una carabela y dice:

- Señor: me compran esta antigüedad de calavera?
- Dueño: de quien era esa calavera
- Señor: De Simón Bolívar
Se hace el negocio y el vendedor se va con su dinero

Dos meses después, llega al almacén el mismo señor con otra calavera pequeña con el mismo interés y dice:

- Señor: Me compra esta antigüedad pequeña.
- Dueño: De quien es esta calavera
- Señor: De Simón Bolívar
- Dueño: ¿Cómo así que de Simón Bolívar? ¿y la anterior no era de él?
- Señor: Es que esta es cuando estuvo pequeño.

Campaña de Recreación y Deporte

EL CHEQUE MILLONARIO

- Jorge Woodbine Morales

Un anciano un día cualquiera le dice a sus veinte hijos en una reunión familiar.

Anciano: Hijos, cuando me muera, deseo que cada uno de ustedes me eche en el ataúd doscientos mil pesos.

Dos meses después se muere el anciano y los hijos son movidos a cumplir el deseo del padre.

Con el ataúd abierto se colocaron por delante y literalmente por edad de mayor a menor fueron depositando dentro cada uno su aporte.

El último de los hermanos, seguidamente sacó una chequera y diligenció un cheque por cuatro millones y lo deposito en el ataúd, para que su papá lo cambiara en el cielo, recogió y ordeno los billetes, se los colocó en el bolsillo derecho.



Miscelanea

Viene de la Pág. 5

Lógico es pensar que en un colegio donde venían asistiendo (500) quinientos estudiantes, y se pasa a tener ochocientos, todo hay que aumentarlo: por lo menos los elementos más fundamentales. No habrá nunca educación de calidad con aulas repletas de estudiantes, sesenta o más. ¿Qué maestro o profesor puede realizar un procedimiento pedagógico adecuado en esas circunstancias?

En esta época de la modernidad se habla de "Cobertura Educativa"; en mi época se hablaba de "Ampliación de cupos". Estos cambios se deben a la técnica y Tecnología Educativa.

En honor a la verdad prefiero quedarme con la expresión "Ampliación de cupos", o "Aumento de cupos".

ASEO

Quiero aprovechar esta oportunidad para hacerle un llamado respetuoso a las autoridades del distrito, específicamente al Tránsito Distrital y Departamental y a los funcionarios que tienen que ver con el aseo general en la ciudad.

Me ha tocado pasar a determinadas horas de la noche por la parte trasera de Bazurto y las "Escobitas" dejan la avenida bien limpia; en las primeras horas de la mañana del día siguiente todo está como antes; la basura y todo tipo de porquería campea al frente de los puestos de venta.

Estoy cansado de ver cómo conductores de buses, busetas y otros automotores arrojan a la calle las bolsitas de agua, chitos etc. No hay conciencia en cuanto al aseo.

¿No será posible que el Tránsito exija a los conductores de automotores de servicio público, que en sus vehículos lleven canecas para echar los desperdicios?

En días pasados leí que en Pekín sancionan a las personas que no respetan las "Filas de espera"; los que lanzan basuras a las calles o gritan en público; decía el comentario que en una semana fueron multadas más de 50 personas.

Por favor, hagamos algo positivo por nuestra ciudad; comencemos por nosotros mismos, no arrojemos basuras en las calles.

Recordemos que todo buen educador debe realizar charlas constructivas sobre la higiene, inculcarles a sus alumnos la importancia de la higiene, tanto personal como comunitaria y ambiental. No es mejor educador aquel que pasa aferrado a su "Programación académica", descuidando elementos valiosos para una buena formación, ciudadana.

Hay que enfatizar que el desaseo y las basuras propician la propagación de insectos y estos, a su vez, conllevan a enfermedades infectocontagiosas.

Quisieron escribir un poema al perdón

■ RAMIRO PADILLA GUERRERO

Quisieron escribir un poema al perdón buscando palabras perdidas en el llanto de las selvas, en los versos sigilosos de las víctimas urbanas y en las estrofas pavorosas de todas las barbaries que poblaron de ausencias los confines de la Patria.

Y quisieron reescribir los poemas del camino que trazaron los desplazados, desheredados del derecho de ser libres en su tierra y de tener como heredad la paz de sus paisajes.

Quisieron escribir un poema para ofrecer el perdón a los que habían delinquido: a los artífices implícitos en el raudal de la violencia. Y se quedaron abstraídos cual testigos silenciosos de las guerras que asfixiaron los horizontes y los sueños.

Quisieron escribir un poema al perdón y no pudieron: el silencio de ellos fue superior a todos los ultrajes!

¿Crimen lesa humanidad?

Ese mal recuerdo no se olvida, el genocidio histórico ejecutivo, azul tiñó de rojo la fuente de la justicia.

Holocausto asesino, ahogó grito de clemencia: "No bombardeen el palacio, no bombardeen el palacio, decían los hoy difuntos.

Priorizó el lema: "Se cumple... o se acaba la milicia" lo que hace el poder que domina. leyes pirómanas incendiarias segadoras de justicias y vidas inocentes.

Aún se oyen los ecos en los pasillos de las almas perdidas. ¿De dónde salió esa orden?



Lic. JORGE WOODBINE M.

vacila hoy sin culpables, no se sabe o se calla la verdad

Deambula por todos los rincones el retumbar bélico de entonces.

Aún no borro de mis ojos como ardía la balanza de la mujer vendada; las llamas arrebolaban el cielo.

Después vino el mudo silencio, otra justicia letargó el proceso muere con los lustros lentamente en el tálamo del olvido, sin reparación ni castigo.

Desde entonces el dedo señala su conciencia atribulada con la droga del deber cumplido

A Colombia la remata el arma de la indiferencia.

Remembranzas

■ TEOFRASTO ANTONIO TATIS CANCHILA

En un plácido y sosegado remanso del páramo de Letras,

Tú y yo, hija de mis entrañas y melancolías, contemplamos la silueta, que imponente, majestuosa y furtiva se asomó en el horizonte...

Cómo una serpiente agazapada, vestida, de grana y plata, centellaba y deslumbraba maravillosamente nuestras miradas atónitas de manera impresionante...

Cumbre de marfil, de hielo y argentaria, león infatigable de erupciones legendarias, amo y señor de los Andes colombianos, rey de las alturas que duermes en tu calma...

Como en calma duermen nuestros recuerdos lejanos. Ante esta natural belleza nos abrazamos mutuamente, con sentimiento

profundo, y seguimos observando solícitos el paisaje en nuestro entorno...

Por nuestras mentes volaron ideas, recuerdos perdidos y errabundos, plenos de alegrías, esperanzas y tristezas, dilectantes sin contornos...

En ese instante vivimos el ayer, el hoy, y el mañana y el momento, disfrutamos complacidos el irreverente nevado tan hermoso y arrogante, y lloramos súbitamente como niños descontentos...

Por el futuro incierto de esa cimera cumbre de diamante, tan incierto e impredecible es nuestro ser y su destino? Tal vez yo no lo sé y nunca jamás lo sabré, lo que en esa mañana radiante, sembrada de sol y a la vera del camino, Tu y yo, hija de mi alma, quedo por resolver, sobre el hoy, el mañana y el ayer...

Jorge Y La Nostalgia Del Puente Hormiga

■ ALEJANDRO GÓMEZ PERALTA (q. e. p. d)

Lento abandono de palabras prostáticas derramadas en el polvo más antiguo del olvido. Recuerdos casi ancianos en la curva detenida de un viejo puente hormiga donde llega la sonrisa del tiempo humedecido en las piernas de la vida.

Mi Último Dibujo

■ ALEJANDRO GÓMEZ PERALTA (q. e. p. d)

Busco la embriaguez frecuente en las calles de mi insomnio.

Encuentro mi voz en la sombra amarrada de una lágrima como collar a su memoria.

Antes que la noche sea domingo regreso el olor de tu cabello

Duermo el dolor de madrugada despierto en tu nombre sin dulzura con la letra amarga de mi sueño.

Enardecidos por la Champeta

Saltaba de alegría, sus músculos se tensaban, acompañaba la voz del cantante y sólo era un ser gesticulante que vivía para el momento de aquella música. Eran niños desde los nueve a diecisiete años. Pedían y pedían. Y yo apreciaba aquel instante, tal vez de manera un poco especulativa: La Champeta los alborota, enloquece, transforma, desordena, incomoda, transporta, ensordece, llama, extasia y erige. Por último tomaron a un compañero y lo lanzaban al aire como bola de jugar, para esperarlo y asirlo con mucha estridencia. Aquello no era apto para una persona con parámetros codificados en la danza suave del bolero, la balada y el vallenato llorón. Aquello era para jóvenes que giran su cuerpo teniendo como punto de apoyo el codo o la

última falange del dedo anular o para los de la tercera edad que en sus tiempos de jóvenes danzaron con mucha soltura un Mapalé o una Cumbia. Sin embargo para estos adultos mayores causa regular asombro por lo enardecidos en que se ponen los jóvenes. Que después de todo, no creamos que sólo es con la Champeta, también se presenta con el Hip Hop y el mundo sigue girando en la alegría de los jóvenes.

Pedían y pedían: El Besito es pá Pelao; Puedes Mandar Papelito; El Abogado; La Poza y por último El Golpeteo. En aquel momento el vacile estaba prendido, allí lo que interesaba y alegraba era el perreo, el goce, el golpeteo y todo era un espeluche. Seguía con mis cavilaciones de corte

especulativo, ante aquel entusiasmo de santo Dios por crear un mundo nuevo, y era válido el desorden porque se estaba gestando un orden. Me preguntaba: ¿Por qué siento que cuando le decimos al estudiante, vamos a clase, parece que lo invitáramos a: un velorio que lo entristece, lo enmudece y lo niega? Los adultos que dirigimos a estos jóvenes, ¿habremos analizado ese entorno con condiciones sometidas al "ver que encuentro"? Por que el mañana no está asegurado lo que vale es el hoy y por ese hoy, salgo a buscar algo que hacer.

La calle del muchacho tiene la aspereza de las voces que gritan la rabia de la negación



JUAN GUTIÉRREZ MAGALLANES

por no encontrar un mejor vivir, las casas tienen las paredes escarchadas por los números del chance o la lotería que se niega a tocar las cenizas del apagado fogón, no hay compartimento en la casa, se quedaron en el imaginario, todo es transparente para lo promiscuo a pesar de la nebulosa para las relaciones fraternas del día. Y todo se puede subsanar con la expresión del pesar que

agobia. Tal vez una Champeta.

Después de toda tempestad, quedamos frente a un dilema. Los adultos deben

La Botica de la Abuela

PONGALE ATENCIÓN A LA TENSIÓN

Aprenda a llevar el ritmo de su vida SALUDABLEMENTE.

Para esto hemos creado una serie de herramientas que le ayudarán a prevenir factores que pueden poner en riesgo su vida.

HIPERTENSIÓN ARTERIAL

La hipertensión arterial es una de las enfermedades más comunes en el mundo, y causa cada año millones de muertes debido a sus efectos devastadores en los principales órganos del cuerpo humano.

Nuestro corazón late infatigablemente para bombear la sangre con oxígeno y nutrientes a través de las arterias hasta cada una de las células del cuerpo, en vía contraria, las venas traen desde las células hasta el corazón la sangre con desechos para ser eliminados. Cada vez que el corazón bombea, las arterias presentan una determinada resistencia al paso de la sangre de manera que se asegura que se mantenga un aporte constante en el volumen de sangre que se le envía a las células.

CAUSAS

Las investigaciones en medicina han podido demostrar que tan solo en el 10% de los pacientes hipertensos no se puede determinar la causa real del aumento de tensión. Mientras que en el 90% restante se debe a antecedentes de hipertensión en la familia, a una enfermedad de base o condiciones del individuo o de su medio ambiente que favorecen el desarrollo de la enfermedad. Estas condiciones se denominan Factores de riesgo y en su gran mayoría corresponden a malos hábitos de vida en las personas. De manera que son fácilmente modificables.

Entre los principales factores de riesgo tenemos:

ARTEROSCLEROSIS: Aquellas personas que gustan de comer altas cantidades de alimentos grasos o con mucha calorías, como son los fritos, los helados, los chocolates, los postres y las cremas de pastillaje, tienen un altísimo riesgo de tener cifras elevadas de Colesterol y triglicéridos en la sangre. Cuando estas sustancias están

altamente presentes en las arterias, se unen a sus padres y empiezan a obstruir el normal flujo de la sangre, esa obstrucción puede causar un infarto.

OBESIDAD: La obesidad es una enfermedad en la que todo el cuerpo sufre, el corazón debe esforzarse más para poder hacer llegar la sangre adecuadamente a todos los órganos. El peso ideal, debe ir cuantificado de acuerdo a los antecedentes de cada paciente, pero por lo general se acepta que en los hombres es la estatura en centímetros menos cien (ejemplo si mide 170 cms, su peso ideal es cercano a los 55 kilos).

Además del alto riesgo que implica la hipertensión, el paciente obeso está en mayor riesgo de desarrollar diabetes, enfermedad coronaria, de mayor posibilidad de infecciones y de mayores complicaciones en las cirugías.

SEDENTARISMO: La falta de ejercicio facilita la acumulación de grasas en la sangre y al aumento de peso porque no se consumen las calorías que se ingieren en la dieta. Además el organismo disminuye la eliminación de toxinas, por lo que se favorecen otras enfermedades.

ALCOHOL: El consumo excesivo de alcohol favorece la obesidad, eleva el colesterol e incrementa el riesgo de enfermedades del hígado, y aumenta el riesgo de arteriosclerosis múltiple e infarto

CIGARRILLO: Al fumar la persona está introduciendo al organismo más de 1.500 sustancias tóxicas, de las cuales más de 150 son potencialmente cancerígenas. Al fumar no sólo le hace daño a los pulmones, si no a otros órganos en especial el corazón. El cigarrillo causa que la sangre se "espece" favoreciendo la formación de coágulos, los cuales taponan arterias de varias partes del cuerpo, aumenta el riesgo de arteriosclerosis, acelera el trabajo del corazón y eleva la presión arterial.

Desafortunadamente los efectos se presentan en mayor proporción en la persona fumadora, pero también puede afectar a las personas que no fuman pero si reciben el humo del cigarrillo (fumadores pasivos).

Continúa la próxima edición.

Los Yanquis el equipo de las multitudes En vía de recuperación

Soy aficionado al béisbol rey de los deportes, desde mediados de la década del 60, la época dorada de nuestro béisbol profesional, tiempo inmemoriales de los inmortales indios de Juan González Cornet, de los Tigres de las Lomas del Diamante, de los Elegantes del Vanytor, de los Eléctricos del Willard, muchos de estos peloteros que jugaron en estos equipos, llegaron a grandes ligas, como Brooks Robinson 3ª base

del Willard, con muchos guantes de oro, creo que debe estar en el salón de los inmortales, Vladimir Guerrero, quien jugó para aun equipo de la sabana, Tito Francona padre del actual manager de los medios rojos de Boston. Tiempos aquellos donde jugaron peloteros como Charles Locke, pitcher de juego perfecto de Daniel Morejon celebre estafador de bases, Yesterling Speer Short Stop del Willard quien es una espuma en el bateo, incluyendo los nuestros que llegaron a las ligas mayores, como el Yaqui Gutiérrez, el Naato Ramírez y los actuales grandes ligas que aunque son pocos, tienen anillos de campeones mundiales cosa que no se ha visto en otros deportes.

Regresando nuevamente a el caso de los Yanquis apellidados los Mulos de Manhattan por sus extraordinarios bateos: muchos son los fallas que presenta la dirección de este equipo entre otras. En su roster han tenido grandes lanzadores y los han dejado así por ejemplo; Contreras Pitcher estelar de las medias blancas de Chicago que estuvo en su alineación y permitieron que se fuera, Andy Perez estuvo en su roster y ahora los recuperaron, Roger Clemens quien alcanzó grandes triunfos en sus filas los dejaron ir para ahora volverlo a contratarlo.

Con el pitcheo o la serpentina no se puede estar cambiando a diestra y siniestra un



Lic. JORGE LUJAN LOPEZ

ejemplo ilustrativo de lo anterior, son los lanzadores del equipo de los Ángeles de Anaheim donde juega nuestro compatriota Orlando Cabrera, ellos han mantenido en su nómina a lanzadores como Escobar, Larkins, Santana es un equipo que no se caracteriza por fabricar gran carreraje pero sus lanzadores hacen su trabajo y a pesar de que en sus filas no tienen grandes jonroneros como los Yanquis, los Mets, los Medias

Rojas de Boston, se mantienen en el primer puesto de la división oeste de la Liga Americana.

Otras de las fallas de este equipo, no les gusta utilizar el toque de bola, cuando el juego está apretado hay que utilizar otras estrategias. Recuerdo que el juego que estos estaban perdiendo la noche del 20 de mayo con el equipo de los Mets de Nueva York, un toque de bola del jugador que antecedió a Jhonny Demon puso a los corredores de los Yanquis en 2ª y 3ª base, luego vino una doble de Jhonny Demon y se pudo a ganar, los Yanquis 2 a 1, esto levantó la moral del equipo y cuando ya se decía que se iba Yoe Torres, o se buscaban nuevos lanzadores. De aquí en adelante el equipo ha venido ganando, casi todos los juegos ascendiendo vertiginosamente. Ojala ésta lección le sirva al manager Yoe Torres, cuando un juego está apretado y se está perdiendo o ganando por mínima diferencia hay que utilizar otras estrategias diferentes al bateo largo.

No soy fanático de los Yanquis, estoy apoyando al equipo donde juegan mis compatriotas porque siempre he considerado que ellos están haciendo una gran labor a nivel internacional, levantando la imagen de nuestra patria en el concierto de las naciones.

Entidades de salud o mataderos, Vs. Derechos del enfermo

■ Por : MATURTÍNEZ

La tendencia del gobierno y de las entidades creadas para atender la salud del pueblo, es la de desconocer los derechos del paciente. Lo ocurrido en la I. P.S. de Café Salud de Cali, con el enfermo, PLAZA, ha sucedido y sucederá, en diferentes formas y tiempo, en Cartagena y Bolívar: La Clínica, Madre Bernarda, que, por su nombre y administración, debiera ser cristiana y social, va camino a comerciante; la Clínica Blas de Lezo, es otra que, en lugar de atender

con sentido hipocrático al que la busca, lo hace al estilo mercader y así, en muchos otros centros fundados y desarrollados para los fines de defender la vida, lo que hacen, es congraciarse con la muerte por el dinero, y satisfacerse con el actuar de malas costumbres y bajos sentimientos, de sus empleados, desde el de rango superior hasta el de inferior, pasando por médicos, enfermeras, porteros y aseadores.

¿Porqué diablos buscan puestos en Institución en donde se debe defender la vida

con capacidad, amor, paciencia y condescendencia, como si estuvieran atendiendo a la madre, si es que no la irrespetan también?

Los derechos del enfermo y métanselo entre ceja y ceja son:

- 1.- Derecho a la educación, para la preservación de la salud.
- 2.- Derecho a la libre escogencia del médico.
- 3.- Derecho a disfrutar de la óptima calidad

de atención.

- 4.- Derecho a la información y a la comunicación.
- 5.- Derecho a la privacidad.
- 6.- Derecho a ser respetado en la persona y en sus órganos.
- 7.- Derecho a ser tolerado.
- 8.- Derecho a no ser aislado de su familia.
- 9.- Derecho al alivio del dolor.
- 10.- Derecho a morir con dignidad.

Enardecidos por la Champeta

estimular las facultades de asociación y la potencia imaginativa".

Invito a los profesores, en especial a los de Castellanos, estimular a los jóvenes para que a los poemas de nuestros escritores, los canten con ritmo Champeta y no de Hip Hop, lo que es válido para responderle a Oscar Acevedo, con respecto a la pregunta que establece en el Tiempo del 18 de mayo: ¿La Piragua en hip hop? La cuestión la establece para presentar en parte el siguiente argumento: "Recuerdo gratamente cuando sonaba en radio una aventura versión roquera del himno nacional realizada por Ekhimosis, con Juanes en la

batería. Esta relectura permitió que más de un sardino de la época se reconciliara con los símbolos patrios hablados en su idioma, logrando un sentido de pertenencia tan ajeno en los jóvenes". Y vuelvo a ser reiterativo en mi pregunta: ¿Hasta dónde están preparados los maestros para entender a los jóvenes en su entorno o en su medio?

La música nacional Norteamericana de hoy, era la repudiada de ayer, porque era el canto del afrodescendiente. Así que, dejémoslos de melindre y aconsejemos la suavidad con el lenguaje en las Champetas de: Métele y Sácalo y Zampalo y Maaas.... Ya se oyen voces de niños entonando una

Champeta en la solución de una multiplicación, y todo esto con la alegría de los que parecen ignorar, hasta donde pueden llegar los seres en el proceso de aprendizaje.

Lo que si he visto, es el desenfreno o el aletargamiento que puede causar determinado género musical. Pero el hombre es cosa pensante y dueño de circunstancias...adelante con la Champeta, ella irá tomando mejores formas y llegará a satisfacer muchos gustos y querencias.

Viene de la Pág. 5

conocer la Champeta y en especial los que estamos inmersos en este entorno.

La música, y no vengamos con remilgos de anticuario, la Champeta es música y oigamos lo que se plantea: "La música posee propiedades de una droga en el sentido de que puede estimular o reprimir funciones del organismo. La música ejerce efectos evidentes sobre el metabolismo, presión, pulso y volumen sanguíneo, energía muscular, respiración y secreciones internas".

Puede utilizarse para despertar la atención y prolongar la duración de la misma, así como

INFORME DE TESORERIA "AMAJUBOL" [MAYO DE 2007]

1	ENTRADAS		22.418.658,76
	DCTO LEY 4 FONDOS DEL MAGISTERIO MES	7.334.501,00	
	DCTO LEY 4 NACION MES ABR 2007	5.026.623,00	
	DCTO LEY 4 DPTO MES ABR 2007	2.776.435,00	
	10% PROVISION FONDO SOLIDARIDAD	1.681.950,00	
	AVISOS PUBLICITARIOS	0,00	
	ABONOS DE EMPLEADOS	150.000,00	
	APORTES A EPS - PENSION	299.720,00	
	ARRIENDOS RECIBIDOS	750.000,00	
	RENDIMIENTOS FINANCIEROS	1.466.744,76	
	RECAUDOS DE RETENCIONES EN LA FUENTE	2.932.685,00	
2 (-)	DESEMBOLSOS		293.453.550,67
12	INVERSIONES EN TITULOS	1.500.000,00	
	T. COLPATRIA N. 092957040-6	500.000,00	
	T. COLPATRIA No. 5092957036-4	500.000,00	
	T. SEGUROS BOLIVAR 171700537	500.000,00	
1330	ANTICIPOS A PROVEEDORES	262.486.950,00	
	PRORRATOS E.U.	250.663.075,00	
	JUAN JOSE VERBEL	1.900.000,00	
	CESAR MENDEZ NUÑOZ	600.000,00	
	LUIS C. HERNANDEZ TORRES	8.323.875,00	
	ISHAEL MEZA DIAZ GRANADOS	1.000.000,00	
1365	CUENTAS POR COBRAR EMPLEADOS	337.160,00	
	APORTES A E.P.S.	137.160,00	
	LUIS EDO. JULIO MARTINEZ	200.000,00	
17	REMODELACIONES	3.982.285,00	
	CENTRO RECREACIONAL	3.982.285,00	
2335	COSTOS Y GASTOS POR PAGAR	500.000,00	
	CLAUDIA BALLESTEROS R.	500.000,00	
2365	RETENCION EN LA FUENTE	255.000,00	
	MES DE ABR	255.000,00	
2370	APORTES PARAFISCALES	418.602,00	
	APORTES A E.P.S.	216.852,00	
	APORTES A PENSION	201.750,00	
26	PASIVOS ESTIMADOS	2.415.000,00	
	PROVISION FONDO DE SOLIDARIDAD		
	POR CALAMIDAD DOMESTICA	1.415.000,00	
	POR MUERTE DE SOCIOS	1.000.000,00	
5105	GASTOS DE PERSONAL	2.554.630,00	
	SUELDOS	2.168.500,00	
	AUX. DE TRANSPORTE	228.600,00	
	HORAS EXTRAS	20.000,00	
	BOTIQUIN	137.530,00	
5110	HONORARIOS	8.805.555,00	
	CLAUDIA BALLESTEROS R.	555.555,00	
	WILLINTON MERLANO A.	2.000.000,00	
	ISMAEL MEZADIAZ GRANADOS	6.250.000,00	
5135	SERVICIOS GENERALES	3.706.867,00	
	SERVICIOS SECRETARIA	1.010.640,00	
	ELECTROCOSTA	337.470,00	
	TELEFONICO	1.260.016,00	
	ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO	474.195,00	
	CORREO PORTES Y TELEGRAMAS	228.500,00	
	TRANSPORTES FLETES Y ACARREOS	396.046,00	
5145	MANTENIMIENTOS Y REPARACIONES	110.000,00	
	MUEBLES Y ENSERES	80.000,00	
	MAQUINARIAS Y EQUIPOS	30.000,00	
5195	GASTOS DIVERSOS	4.085.392,00	
	COSTOS BOLETIN DEL JUBILADO	30.700,00	
	PAGOS A DIRECTIVOS DEL BOLETIN	184.000,00	
	UTILES ASEO CAFETERIA	657.533,00	
	UTILES PAPELERIA FOTOCOPIA	148.520,00	
	TRANSPORTES, TAXIS, BUSES	2.004.639,00	
	GASTOS DIVERSOS	1.060.000,00	
53	GASTOS FINANCIEROS	296.109,67	
	COMISION	58.008,47	
	GRAVAMEN FINANCIERO	238.101,20	
1 - 2	EXCEDENTE O DEFICIT ()	-271.034.891,91	
(+)	SALDO INICIAL EN CAJA Y BANCOS	575.105.650,51	
	SALDO FINAL EN CAJA Y BANCOS	304.070.758,60	

RESUMEN DE SALDO FINAL

CAJA MENOR	2.187.670,00
BCO AV VILLAS CTA No. 82403927-5	741.813,68
BCO DE BOGOTA CTA No. 20409982-4	1.858.680,00
BCO DE BOGOTA CTA No. 20436336-0	9.427.783,37
BCO COHAVI CTA No. 50455697603	63.369.842,68
BCO BABA CTA No. 80200221352	226.484.969,87
TOTAL	304.070.758,60

Carmen H. de Fonseca
CARMEN H. DE FONSECA
TESORERA

Ramon E. Retien Santoya
RAMON E. RETIEN SANTOYA
FISCAL

Claudia Ballesteros Ribon
CLAUDIA BALLESTEROS RIBON
CONTADOR PUBLICO
T.P. 94001

Notas Sociales

■ Por TERESA GONZÁLEZ DE IRIARTE

Nuestra compañera socia VIRGINIA CURREA BARRAZA, el día 21 de Mayo del año en curso se anotó un año más. Para ella AMAJUBOL hace llegar sinceras felicitaciones.

En Magangué las compañeras socias: IDALIA FRANCO CARRETERO y SOFIA CORTECERO BENITEZ, el día 21 de Mayo se anotaron un año más. AMAJUBOL hace llegar felicitaciones mil en su día.

El pasado 24 y 25 de Mayo se anotaron un año mas de vida la joven ANA MARGARITA AHUMADA y ROSALBA AHUMADA, nieta e hija de nuestra socia, DOLORES AHUMADA DE DOMINGUEZ, quien se anoto una flor mas en su jardín el 28 de mayo la Asociación les hace llegar un abrazo y muchas felicidades.

También la compañera ENEYDA BENAVIDES GUZMAN, el 25 de Mayo cumplió un año más, hasta Magangué lugar de su residencia, AMAJUBOL le hace llegar muchas felicitaciones.

Las veteranas socias: ANA FELICIA TORRES VILLAMIL y HORTENSIA BAENA, el 28 de Mayo cumplieron un año más. Reciban felicitaciones sinceras de parte de AMAJUBOL.

Nuestra compañera MARTHA CAMPO DE RODRIGUEZ, estuvo muy felicitada el 28 de mayo con motivo de su cumpleaños. Nos unimos al regocijo que embargó a los suyos en esta fecha, y esperamos que ésta se repita por muchos años.

En días pasados cumplió un añito de vida la niña GABRIELA SOFIA MORALES MARRUGO, nieta de nuestra compañera DANILSA VALDES DE MORALES, por tal motivo es felicitada por sus padres Guillermo Morales y Ana Elena Marrugo de Morales, sus abuelos Guillermo Morales Miranda, Gloria Castilla y Rafael Marrugo, sus tíos y demás familiares. Dios la Bendiga.

Igualmente las compañeras GUILLERMINA GARCIA L'HOESTE y RITA CABARCAS DE PEREIRA este mismo 28 cumplieron años. AMAJUBOL presenta a las compañeras nuestras felicitaciones sinceras y que esta fecha se repita por años y años.

La compañera NEGIS CUSTODE HERRERA el 5 de Mayo vió llegar un nuevo año AMAJUBOL se permite felicitarla espera que cumpla muchos más.

YADIRA CÁRDENAS RAMOS, integrante el Grupo de Baile "Años Alegres" de AMAJUBOL estuvo muy felicitada el día de su cumpleaños (Mayo 30) nos regocijamos por la amabilidad y el goce con que esperó la llegada de esta nueva fecha igualmente la felicitamos.

El compañero JOSÉ DOLORES SUAREZ C. se anotó un año más el 1° de Junio hasta Magangué ciudad de su residencia, AMAJUBOL envía felicitaciones.

Nuestra compañera socia HELEN JUDITH DE PORTO el 1° del presente mes cumplió un año más. Pedimos al Todo Poderoso la colme de bendiciones y muchas felicitaciones.

ANTONELLA OCCHIPINTI O. nieta de nuestra compañera DORA DORADO DE O'BYRNE el 1° de Junio se anotó un año más. Par ella nuestras felicitaciones.

La compañera CLEOTILDE FERNANDEZ M. el día 3 de los corrientes cumplió un año más. Reciba sinceras felicitaciones de nuestra parte.

El profesor MANUEL Ma. MATURANA MARTÍNEZ, Presidente de AMAJUBOL, el día 3 de los corrientes se anotó un año más. Sus compañeros de Junta y el personal administrativo de la Institución y socios en general se permiten felicitarlo.

En Magangué la compañera ENALBA TAPIA J el día 6 del presente se anotó un año más. AMAJUBOL se permite felicitarla y espera que esta fecha se repita por años y años.

El pasado 6 de Junio se anotó un año más de vida la docente MARGARITA FIAS por tal motivo recibió muchas felicitaciones de su esposo, hijos, familiares y amigos ¡Que Dios le conceda muchos años más de vida!

El 13 del presente mes el Sr. JUAN POLO HERRERA recibió muchas felicitaciones de su esposa, hijos familiares y amigos, por haberse anotado un año más de vida ¡Que Dios lo bendiga!

MARIELA O'BYRNE DORADO, hija de la compañera DORA DORADO DE O'BYRNE el 13 de este mes cumplió un año más sus familiares y AMAJUBOL se permite felicitarla.

Nuestro compañero GUSTAVO DE LA ESPRIELLA el 15 del presente mes se anotó un año más. Reciba de nuestra parte felicitaciones sinceras.

En Magangué la compañera NOHORA AGUILERA DE REDONDO el 16 de los corrientes cumplió un año más. Para ella felicitaciones mil.

Hasta Santa Martha ciudad donde reside le hacemos llegar a nuestra compañera CARMEN PERALTA DE GOMEZ nuestras felicitaciones por haber cumplido un año más el día 17 de los corrientes.

Nuestra compañera de labores ARAMINTA MATURANA MOSQUERA el 18 de este mes, vió llegar un año más, AMAJUBOL se permite felicitarla y esperamos que esta fecha se repita por muchísimos años.

El 22 de este mes la compañera ELDA ARRIETA DE HERNANDEZ cumple un año más. AMAJUBOL se permite felicitarla y espera que esta fecha se repita por años y años.

RESTABLECIMIENTOS

En días pasados fue sometida a una intervención en la Clínica La Candelaria en Magangué la compañera ANASTACIA PINO SAMPAYO. Esperamos se siga recuperando.

En Cartagena, los compañeros MARCELINO CORBACHO JURADO, MARIA RIOS DE MENDOZA, OLGA HURTADO GAVIRIA y VIRGINIA CORCHO DE MARRUGO, continúan recuperándose de sus quebrantos de salud.

FALLECIMIENTOS

ELVIRA ROSA JUNCO COTTA, hermana de nuestro colaborador permanente RODRIGO JUNCO, dejó de existir en días pasados AMAJUBOL expresa su sentida nota de pesar que hace extensivo a los demás familiares.

La señora JOSEFINA PRENS GUERRERO, madre de nuestra compañera MELIDA LÓPEZ PRENS, dejó de existir en días pasados. Hasta nuestra compañera, y demás familiares AMAJUBOL hace llega su sentida nota de pesar.

El pasado 22 de Mayo del presente, en el Puerto de Tolú dejó de existir el pensionado Cabo del Resguardo Nacional (R), Sr. SAMUEL ARGENIO DIAZ GUEVARA, natural del municipio de "Chochi" (Cund.) conculado de nuestro asociado Lic. FLAVIO NOVA VERGARA.

Van nuestras condolencias a sus hijos: Samuel, Leticia, Jesús María y el resto de sus familiares; lo mismo que un responso a su esposa ya fallecida también, Leticia Iriarte Vergara e Díaz.

¡Que el Señor los tenga en su Santo Reino para que ambos esposos descansen en paz!

Punto a Punto

■ Por FLAVIO



Une los puntos del 1 al 94 y al finalizar aparecerá un dibujo sorpresa.

Respuesta Anterior

	De Cromos	Bismuto inv.	Ladrón diestro	Experto en el cuidado	Nunca es solo	El Cateto	Adverbio afirmación al negar		Nota Musical	Peñasco año al reves		Primeras letras que forman en la casa
Que da licencia	L	I	C	E	N	C	I	A	D	O	R	A
Abad	A	B	A	C	E	A	S	O	C			R
	M	Cosmo Domitila	C	O	S	Cubierta que cubre	U		S	Silaba que duerme		R
Idio en ingles	I	D	O	L	S	O	S	I				U
El Nobel	N	O	Adorno	O	V	O		A	R			G
Amistad	A	M	I	G	A	B	L	E				A
Suerte destino	S	I	N	O	Cabeza de ganado	R	E	S	A	Animal Plantigrado		O
			A	Vocales iguales	E	E		Del verbo ir	V	A	S	S

Siento Que He Tocado El Cielo Con Mis Manos

Siento que he tocado el cielo con mis manos
porque tengo sesenta años bien vividos
porque tengo una familia maravillosa
y porque mi espíritu no ha envejecido.



DANILSA VALDES DE M.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
porque tuve dos madres muy queridas

una que me parió y la otra que me crió
y a ambas las respete y a ambas las amé.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
porque veo que hay un Dios muy bueno
que me guía y me guía desde el cielo.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
porque tengo unos pilares fuertes espirituales

que son mis hijos, mi esposo y mi nieta
y completa mi felicidad mi nuera.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
al haber dedicado treinta y ocho años a la educación,
como maestra que soy y como ama de casa
que también es una gran profesión.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
porque le doy consejos a mis alumnos
que muchos de ellos han escuchado
y su comportamiento han cambiado.

Siento que he tocado el cielo con mis manos
día tras día, día tras día
para darle gracias a ese Dios
que me guía y me guía
y poder continuar siempre, siempre
hacia adelante.



En días pasados cumplió un año la niña Gabriela Sofia Morales Marrugo, nieta de nuestra compañera Danilsa Valdés de Morales, por tal motivo es felicitada por sus padres Guillermo Morales y Ana Elena Marrugo de Morales, sus abuelos Guillermo Morales Miranda, Gloria Castilla y Rafael Marrugo, sus tios y demas familiares.

Dios la Bendiga.

32º Festival Bolivareño de Acordeon Homenaje A: Gustavo Nieto Castellón



Viene de la Pág. 2

Todo esta listo para comenzar la trigésima segunda versión del Festival Bolivareño iniciando como todos los años con el desfile inaugural "La Maestranza", y luego los cuatro días de concurso en todas las categorías; paralelo a ellos, se desarrollaran los eventos académicos (foros y conferencias) en el Centro Cívico Julio Gil Beltrán, así como también se realizará en el marco del evento el encuentro de compositores

consagrados, llamado también la parranda vallenata que este año promete ser espectacular con el apoyo de la Alcaldía Municipal, la Gobernación de Bolívar, el Fondo Mixto de Cultura y la Empresa Privada. En este medio les estaremos entregando un amplio informe sobre el desarrollo y el resultado final de este gran Evento Folclórico y Cultural.

arriaelvallenato@hotmail.com
Cel: 315 6997581 314 5160392

Breve Reseña Histórica De La Música

Vicenzo Bellini, el más puro exponente del romanticismo musical italiano, nació en Catania, Sicilia, el primero de noviembre de 1801 y estudió en el Conservatorio de Nápoles. Se dedicó pronto a la ópera y triunfó en el 1831 con la Sonámbula y más aún, con Norma. Dos años más tarde fue a París, centro del arte lírico en su época. Allí vivían dos famosos compatriotas: Rossini y Donizetty, el alemán Meyerbir, creador de un deslumbrante teatro francés, Offenbach, que reinaba en el género de la opereta, Cherubini, a quien Beethoven admiraba tanto por Les deux journées (el aguatero), Spontini, famoso por sus óperas históricas, los populares Auber y Boieldreu, Berlios, francés de origen, tan fuertemente



GABRIEL SERRANO DIAZ

original como resistido, y otros.

Después del apoteósico triunfo de los puritanos murió Bellini el 24 de septiembre de 1835. Su ciudad natal repatrió sus restos, que descansaron mucho tiempo cerca de la tumba de su amigo Chopin, en el cementerio del Pire Lachaire de París.

El estilo de Bellini puede considerarse derivado del de Puccini el involuntario contrincante de Gluck y más aún influido por las obras de Spontini y Rossini (especialmente Guillermo Tell).

Se comprende que en sólo 14 años que duró su carrera de creador no alcanzara a completar una evolución que habría enriquecido su lenguaje expresivo, el cual no obstante, brilla por una melodía de gran elevación y nobleza y por una fuerza dramática más arrebatada que sostenida que hace presentir a Verdi.

He traído este corte histórico porque mi padre es Serrano Bellini, hijo de una italiana de nombre Trini Bellini, con quien mi abuelo paterno se conoció en Génova (Italia) y se la trajo a Colombia y cuya residencia fue el Guamo (Bolívar). De pronto mi afición por la música se originó por este fenómeno del gene, ya que también por el apellido Díaz me cruza otra dosis del bello arte y que con gusto lo brindamos a nuestra sociedad, unas veces en cálices de ensueño y otras veces en cálices dorados.

NO OLVIDEN:
Sábado 25 de Agosto,
Asamblea General Extraordinario
e Inauguración de los Inmueble de Amajubol.
Domingo 26 de Agosto,
Fiesta de El Pensionado y la Tercera Edad.

PRESTAMOS INMEDIATOS

- Alcaldia
- Act. Gobernación
- E.P.D.
- Fer Bolivar
- Fer Nacionalizado
- Pen. Gobernación
- Sec. Salud de Bolívar
- Seguro Social
- Venta de Motos

Tel: 6755837
Cel: 311 4029606
312 6531447

PRESTAMOS SIN FIADOR A PENSIONADOS

- Previsora F.C.N.
- Mindefensa I.S.S.
- Fiscalía Fuerzas Militares
- Casur (Activos y Pensionados)
- Fopep

REQUISITOS: Cédula de Ciudadanía
2 Últimos Desprendibles
I.S.S. 3 Últimos Desprendibles

Entregamos su Dinero Completo

Centro Com. Getsemaní, Local 1A-85
Tel: 6644843
Frente al Parque Centenario - Cartagena

DINERO AL INSTANTE

Haga su crédito con una entidad honesta. se cumple lo pactado. Pensionados de:

- Gobernación de Bolívar
- Consorcio FOPEP
- Fiduciaria
- Seguro Social

Docentes: FER, Distrito Departamento

Visítenos:
Centro Com. "Centro Uno"
Local 204 - Tel: 664 3826