



El Boletín Del Jubilado

TEMPLO DE SABIDURÍA Y VALORES, DE AMAJUBOL

Cartagena de Indias D.T. y C.

EDICIÓN 184

DICIEMBRE 2012 - ENERO 2013

VALOR \$ 1.000

Un periódico para la defensa de los
Derechos, Intereses y Dignidad de los
Maestros Jubilados y Pensionados de Bolívar.

Un pago puntual a estos ex-servidores
es elemental justicia y deber prioritario
de los gobernantes.

BARRIO SAN DIEGO - CLL SEGUNDA DE BADILLO No. 36-59 • TEL.: 6645661 - 6600123 CEL.: 316 4543594 - E-MAIL: amajubol@hotmail.com • CARTAGENA - COLOMBIA

TITULARES

Generales Pag-2A

- "Salvemos"... ¡La Ciénaga de la Virgen!
- 200 Años del Manifiesto de Cartagena
- Navidad en el Barrio

Generales Pag-3A

- Homenaje póstumo al Maestro Alvaro Paz A.
- Antecedentes de la Frontera con Nicaragua (I)
- A propósito del Reguetón y la Juventud.

Editorial Pag-4A

- El Cuento del gallo capón y el trámite del ...
- El diferendo marítimo limitrofe Colombo ...

Religiosa Pag-5B

- Bases Cristianas de la paz interior No. 9
- ¿Sabía Usted?
- Jesús nuestro Sanador

Nuestra Lengua Pag-6B

- Siglo XXI
- Diccionario de Siglas 187
- Juego Semántico
- Recursos Estilísticos

Generales Pag-7B

- El Tiempo
- Positivo balance de nuestras agremiaciones ...
- In Memoriam

Sociales Pag-8B

- Notas Sociales
- Obituarios
- Un cumpleaños en Noche de Velitas y el ...
- Foto Positivo balance de nuestras agremiaciones

Sociales Pag-9C

- Panegirico para José Luján López
- Pequeña crónica de mi pueblo.
- No al aborto-No al consumo de drogas-no ...
- Carta Feconde

Pedagógica Pag-10C

- Modalidades de Enseñanza centradas ...
- El Tiempo libre y la educación.

Generales Pag-11C

- A manera de balance
- Que es educación ambiental
- A propósito del Reguetón y la juventud.

Pedagógica Pag-12C

- El hombre y las cosas
- Diciembre y su brisa ventolera, preludio de noche buena.

Poética Pag-13D

- Retazos de Indignación
- Mentiras, nunca han defendido nuestra soberana.

Historia Pag-14D

- Cuando sea más fácil
- Desde hoy eres un dichoso de esperanza
- El Buen humor es bueno para la salud.

Económica Pag-15D

- Informe de Tesorería
- Salud: Grasas, aliadas del bienestar corporal.

Actualidad Pag-16D

- Clasificados
- Avisos Importantes

IN MEMORIAM AL PROFESOR MANUEL MARÍA MATURANA MARTÍNEZ



Un hombre con ideas es fuerte, pero un hombre con ideales es invencible.



Después de haber transcurrido dos años del fallecimiento del profesor Manuel María Maturana Martínez es un compromiso de agradecimiento del magisterio activo y pensionado a nivel del departamento de Bolívar y seguramente nacional refrescar su representatividad como dirigente sindical que propendió como docente y Presidente del sindicato de ADEMBOL por los derechos de

los educadores dejando un legado para las nuevas generaciones que se fueron cultivando en sólidas bases para que los nuevos dirigentes, que hasta la presente, están afianzando en un eco de lucha de clases en la fuerte sede del SUDEB.

Fue la época donde su presencia significaba una presión acompañada con las bases una fuerza para hacer efectiva las reclamaciones gremiales de entonces.

Como educador en el área de la lengua castellana fue hilvanando con sintaxis y oratorias cargadas de figuras literarias, un fuerte tejido en cada uno de los estudiantes con el buen decir oral y escrito. Fue un digno seguidor de la Real academia Española y formativa estructuración para los que hoy escriben sus propios sentimientos.

En el retiro de su actividad docente de las aulas no pudo detenerse y quiso continuar en su inercia intelectual y defensiva por los derechos de sus colegas y amigos pensionados, y montarse en el tren de una asociación que supliría el haber abandonado el Sindicato, que como los demás, quedaban desprotegidos. Siendo futurista con sus ideas acompañando a los fundadores de la hoy llamada Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, "AMAJUBOL". Desde cuando se posesionó de la Presidencia por voluntad de los asociados en todas las Asambleas celebradas contó siempre con el apoyo contundente de los educadores pensionados afiliados y hasta el día de su deceso fue un ser humano, y como ser humano cultivó dos palabras iconos de su proceder como fue la AUSTERIDAD y la frese "Tras los gajos se van los desgranados", donde quería encerrar como debía manejar el destino de la Asociación para conseguir su perpetuidad para los afiliados del futuro y seguir conservando esa unidad constituyendo una fuera de lucha intelectual y de decisiones para sostener los derechos alcanzados y la proliferación cultural.

Hoy día de acuerdo a los avances y atropellos que el gobierno viene preparando con las reformas pensionales y los mal servicio de salud contra los pensionados de Colombia tendremos que reconocer póstumamente, una vez más profesor Maturana que Ud. fue un gran líder natural e irrepetible.

En el día de hoy solo nos queda pedirle a Dios que le dé el permiso colocándolo a la diestra del Señor.

A propósito de la navidad valga decir que la lucha del profesor Maturana por defender el derecho por una Vida Digna, será en Diciembre un símbolo como el árbol de navideño que haremos crecer erectamente los directivos actuales y actuantes y que adornaremos en calidad de servicio y los venideros para eternizar la vida de AMAJUBOL.

Profesor Manuel María Maturana Martínez, gracias por habernos dejado este legado que con entereza sabremos defender ante cualquier adversidad.

JUNTA DIRECTIVA DE AMAJUBOL

NAVIDAD EN EL BARRIO

- Juan Gutierrez M.



Todavía siento la alegría cuando se asoman los días de caras buenas, que no saben explicar la razón del canto que escuchan en el corazón de las personas que pasan a mi alrededor, sólo, saben del mes que ha llegado, diciembre, con la navidad, donde las voces se hacen más cantarinas por la prolongación de los juegos y el roce de las manos para mostrar la presencia del otro, los cantos aún tienen vibraciones que despiertan recuerdos de los que estaban y volvemos a solicitar la presencia de aquellos para conjugarnos en las remembranzas y encontrar el día, la hora y las cosas que nos sensibilizaban y nos hacían olvidar los malos momentos. Eramos pocos en la cuadra, pero muchos en el barrio y eso nos hacía seres muy fáciles en la comunicación. Cuando llegaba la mañanas del 25, mostrábamos con entusiasmo el camioncito de madera, de múltiples colores que guiaba nuestro camino de tierras aplanada, muy a pesar de ser halado por una pita, era el auto

Sigue en la Pag. 2



"SALVEMOS"...; LA CIENAGA DE LA VIRGEN!

- Manuel Enrique Lambis



La importancia y localización de la Ciénaga de la Virgen fue en el pasado mucha más valiosa y estratégica que en la marginada situación a la cual está aparentemente relegada.

En el año mil seiscientos la Ciénaga de la Virgen, o de Tesca tenía diez mil hectáreas, en el año mil novecientos ochenta y siete se redujo a dos mil seiscientos sesenta hectáreas, en el año dos mil seis perdió más terreno quedando en dos mil doscientas seis hectáreas. Pero lo más inverosímil es que en el año dos mil siete, queda extrangulada a dos mil cien hectáreas.

Esto nos presenta un cuadro sumamente preocupante. Que este cuerpo de agua haya sido reducido a su más mínima expresión.

Esto se debe principalmente, a que a ésta Ciénaga se le haya robado más del ochenta por ciento de su territorio. A este importante cuerpo ecológico se le ha vertido aguas residuales, lodo, taponamiento de los caños que la alimentaban, y que hoy se pretende a través de la Bocana reinvertir su polución al mar, cuando esto ha sido una gran equivocación.

Las siete boquillas que alimentaban a la Ciénaga,

han sido taponadas por invasores de cuello blanco, a lo largo de la construcción de la carretera al mar, o anillo vial.

En las décadas del cincuenta hasta el setenta, la Ciénaga de la Virgen era una atracción turística, allí iban muchas personas a vacacionar y se dedicaban a la pesca de sábalo, jurel, mojarra, y otras especies que le servían a los afrodescendientes de la boquilla, tierra baja, puerto rey, y otros caseríos circunvecinos para el diario vivir. Además, ahí también hubo gran cantidad de crías de cangrejos, que los nativos y gran parte de los ciudadanos deleitábamos sus gigantescas muelas, además muchos hogares se dedicaban a la caza de cangrejos, para luego comercializarlos en los hoteles. Aquí también se encontraban muchas especies como el barraquete, las garzas, jaiba, camarón, chipichipi y otras variedades de crustáceos, que servían de alimento a los habitantes de los barrios que la rodean como la zona sur oriental, la candelaria, puerto de pescadores, y un amplio sector del barrio san francisco. Estas aguas profundas de la Ciénaga de la Virgen, le servían a estas comunidades para su diario vivir.

Hoy este cuerpo de agua se encuentra en un estado agonizante su profundidad está reducida a medio metro, llena de lodo, rodeada de invasores, y aquí

llegan todas las aguas residuales de la ciudad de Cartagena. Esta degradación de la Ciénaga ha llegado a su clímax y a tales extremos por el cúmulo de contaminantes, que ha venido recibiendo indiscriminadamente desde hace más de cuarenta años, y en forma acelerada, como nunca en la última década cuando pasó a recibir verdaderos bombardeos de; fumigantes, plaguicidas, biocidas, aguas negras, y asfixia por el cierre de las boquillas, y de los caños que la alimentaban. A esto también hay que sumarle la deforestación de las cinco especies de manglares, que la rodeaban.

Este cuerpo ecológico ha llegado a tales extremos que se ha convertido en nido de atracadores, violadores, y todo tipo de delincuencia, que vamos a tener que llevar una propuesta al Concejo de la ciudad de Cartagena para que se cree una policía fluvial en la Ciénaga de la Virgen, y que ésta funcione veinticuatro horas incluyendo un CAI, en el corazón de la Ciénaga para salvaguardar lo poco que queda de este importante cuerpo de agua.

Si el Ministerio del Medio Ambiente, está interesado en el saneamiento básico ambiental de este cuerpo de agua, debe empezar por devolverle los terrenos que le han sido usurpados a lo largo de la vía al mar, y establecer unas políticas claras sobre la invasión de los caños, lagos, y demás cuerpos de agua que rodean a la ciudad de Cartagena. ■

COLUMNA DE JOCE G. DANIELS G.
MARQUÉS DE LA TARUYA



200 años del Manifiesto de Cartagena

Se cumplen doscientos años de la *Memoria que había dirigido a los ciudadanos de la Nueva Granada el General Bolívar, referente a la necesidad de abrir una nueva campaña sobre Venezuela, ocupada por los españoles*, documento que es conocido como el **Manifiesto de Cartagena**, escrito el 15 de diciembre de 1812 en esta ciudad por Simón Bolívar, entonces teniente de los ejércitos revolucionarios de la Nueva Granada.

El documento que viene a ser la carta de presentación de las verdaderas intenciones de Bolívar frente a la Corona española respecto a los procesos independentistas que se estaban dando en América, también será su condena ante la oligarquía criolla que en Cartagena tenía su más alto representante en José María García de Toledo, cuyos sueños no eran los de declarar una independencia absoluta de España, sino seguir peleando de las misiones palaciegas del poder.

Según lo cuenta el alemán Henri Louis Ducoudray Holstein (Heinrich Ludwig Villaume), en sus *"Memorias de Simón Bolívar"* y quien fuera comandante de Bocachica a la llegada de Pablo Morillo a Cartagena, Bolívar escribió dicho documento en el patio trasero de la casa aún todavía ubicada en la Calle San Agustín de la ciudad de Cartagena, acostado en la hamaca española, que siempre llevaba en su equipaje y a quien describe con una estatura más o menos entre cinco pies y seis pulgadas, *que lleva el pelo ligeramente atado por detrás con un pedazo de cinta de seda, un bigote grande y poblado, una pañoleta negra alrededor del su cuello, y viste pantalón azul, botas y espuelas*. Además Bolívar, leía mucho a Montaigne y a los románticos franceses.

Fue ese documento, el que le daría un mínimo de poder a Bolívar, que lo llevarían a Barranca Yuca el 21 de diciembre de 1812 en su condición de Comandante del fuerte y desde donde iniciará la más famosa de las gestas libertarias en los doce años de lucha independentistas, al limpiar el río Grande de la Magdalena de las huestes españolas que dominaban Tenerife, Plato, San Zenón, San Sebastián, Guamal, El Banco y Tamalameque, ser recibido en Mompox, como un gran héroe, libertar a Ocaña, Cúcuta y llegar triunfante a Caracas el 6 de agosto de 1813.

Estudios posteriores acerca de la llegada de Bolívar a la Nueva Granada dicen que su objetivo no era Cartagena, sino Mompox, pues sabía no solo del movimiento separatista que se habían dado en la ciudad en 1810, del sitio a que había sido sometido por la Provincia de Cartagena, sino de su ubicación estratégica en el transporte fluvial y el dominio que podía ejercer frente a las fuerzas realistas apertrechadas en la Provincia de Santa Marta.

Mis Sentencias

Jorge Woodbine Morales

- ❖ La fortuna no siempre es el dinero, sino el estar rodeado de personas que te aprecien y te admiren.
- ❖ Si tu cualidad es el de entender y atender bien a los demás, mereces los mejores elogios y la mejor posición.
- ❖ Hazte a un buen amigo (a) o a un buen libro y tendrás la más expresiva compañía.

Viene de la Pág. 1

NAVIDAD EN EL BARRIO

Juan V. Gutiérrez M

que transportaba la alegría reflejada en las muñecas de trapo con delantal rizado y ojos de botones blancos con pupilas negras.

La "Seño" del barrio, alegre, de traje de volantes y mangas que envolvían los adioses de los vecinos, que iba encontrando en su romería de anunciación, porque ella pregonaba el inicio de la puesta del pesebre que todos los años instalaba en su casa de mampostería, de puertas abiertas y aleros amplios para proteger a los que mirábamos el nacimiento, mientras jugábamos adivinando el nombre de los animales que se reflejaban en el lago vidriado de los terrenos de la Belén del barrio.

Escuchábamos melodías que nos hacían sentir un recogimiento que nunca pudimos explicar, pero nos gustaban; sabíamos que les llamaban villancicos y eran cánticos de los pastores para darle gracias a Dios por el nacimiento del niño Dios. En aquellos días, cesaban las murmuraciones y las voces se oían con el sabor de las carisecas que nos brindaba la "Seño Carmen".

Ella organizaba una misa campal, porque en aquel barrio no había templo, bastaba mirar a los que se congregaban para comprender que cada persona de las que estaban presente, parecían llevar en su andar los pasos del buen vecino: era la Navidad, donde mirábamos a todas ellas con una alegría que hacía sentir el mundo en la cercanía de los objetos que nos rodeaban y parecía que todo lo teníamos en el interior del juguete que manipulábamos.

Con la navidad el mundo se nos empequeñecía por la relación de satisfacción que

experimentábamos y manifestábamos. Los juguetes necesitaban de nosotros para poder recorrer espacios, acompañado de un mundo de onomatopeyas que salían de nuestro interior para darle vida al movimiento del juguete; pero éramos felices, no nos había alcanzado la auto inmovilidad de la tecnología, que hoy nos convierte en seres estáticos, donde sólo digitamos sin la mayor participación motriz de nuestro cuerpo.

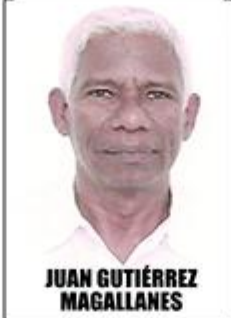
Los tiempos de la cercanía de la navidad, nos hacían pensar en un mundo sin maldad, nos llenábamos de optimismo esperando que los arbolitos que elaboraba el señor Peña, se llenaran de regalos y las luces creadas por el reflejo de las sonrisas de las personas permanecieran durante todo el año iluminando la comprensión de los vecinos.

Con el paso del tiempo, las navidades acentuaron mayor regocijo, y éramos capaces de rodar una bola de candela, para darle mayor luminosidad a las noches de la cercanía de la navidad, y del regalo imaginario, pasábamos a la aromaticidad de la fermentación del platanito para la elaboración del vino en la casa del sector del barrio de El Papayal, en la cercanía de los linderos de Torices.

En la navidad nos dormíamos más tarde, tratando de encontrar los pasos que habría de recorrer el Niño Dios, para traer los regalos, no podíamos explicarnos como podía localizar nuestra casa en un laberinto, donde las cartas pocas veces llegaban, pero nos conformábamos con el auxilio del señor que vivía a la entrada del barrio y nunca dormía en las noches, porque le tocaba anunciar las horas del reloj de la Boca del Puente. ■



HOMENAJE PÓSTUMOS AL MAESTRO ÁLVARO PAZ ARRÁZOLA



JUAN GUTIÉRREZ
MAGALLANES

Álvaro Paz Arrázola, lo conocí a través de una de las cunas primarias del Liceo de Bolívar, cuando esta institución se enmonumentaba sobre corbatas y tarimas, en la calle del Cuartel, allí estaba Álvaro, aromatizándose con los vapores de las emanaciones de los compuestos orgánicos y la perplejidad de los estudiantes por la variación de la fenoltaleína, ante la presencia, ya fuera de un álcali o de la acidez de una fruta; pero Álvaro sabía mezclar el frotamiento del guisopo sobre las paredes de un tubo de ensayo con la dirección y la destreza de un buen "manayer" en los momentos de la concentración, para ganar un partido de béisbol, porque llevaba en lo más recóndito de su espíritu, el amor por el deporte. Álvaro continuó en la trashumancia del Liceo de Bolívar y llegó a la avenida de Escallón Villa, y allí hacía la cátedra de Educación Física, sin olvidar su gran meta, erigir al béisbol del colegio en símbolo de lucha y pertenencia por los colores de esta institución.

Por sus manos pasaron, deportistas de la talla de Joaquín Gutiérrez, los hermanos Redondo y muchos otros.

Álvaro, sólo sabía ganar, y ganaba, en su mente, nunca estaba la de perder, por esos los muchachos jugaban con el corazón disuelto en sus manos, así lo ví las veces que me tocó asistir a los partidos, como representante del Liceo. Álvaro, era un defensor permanente del Liceo de Bolívar. Él pertenecía a la familia liceistas, sin haberse graduado allí, era un buen liceista, donde desarrolló sus primeras experiencias como docente, formado bajo la égida del Cachifo Ospina y de Antonio J Valderrama, acrecentó en su vida las acciones de esa magna escuela que fue el Liceo de Bolívar, hoy cruzando una etapa de crisis. Vivió todos los momentos del Liceo de Bolívar, desde la calle del Cuartel, hasta Daniel Lemaitre, pasando por Escallón Villa, en esta etapa tenía cerca el campo del Once de Noviembre, donde daba rienda suelta a todas sus enseñanzas, para forjar en sus deportistas ese elevado pundonor por la defensa del orgullo liceista. Nunca dejó de querer al colegio.

Con el paso del tiempo, sus caminatas fueron acogiéndose al lanzamiento de una bola lenta, que no le impedía, llegar a los campos, para departir las emociones de ese deporte que tiene mucha similitud con el ajedrez, el beisbol.

Llevaba sobre sus hombros el compromiso de vigilar los campos, donde rodase una bola y pudiese discutir una jugada, cuando él creía que debía hacerse como él sabía hacerlo, sus improntas están marcadas en todos los diamantes de la ciudad, su voz de viejo "manayer", retumba en las gradas de todos los escenarios beisbolísticos de Cartagena.

Hoy Álvaro descansa en la Paz de Dios, y estará observando los movimientos de Petaca, en la búsqueda de un partido sin hit por parte del equipo contrario.

Cartagena de Indias, 1 de diciembre de 2012. ■

Círculo de Estudios Afroamericanos

ANTECEDENTES DE LA FRONTERA CON NICARAGUA (I)

Los antecedentes sobre la delimitación de las fronteras colombianas, se remontan a los primeros años del Régimen Colonial de España en el Nuevo Mundo, puesto que la tesis que esgrimieron los colombianos para llevarla a cabo fue la conocida con el nombre de "UTI POSSIDETIS JURIS 1810", que luego paso a constituir un principio de derecho internacional americano.

De acuerdo con el principio del "UTI POSSIDETIS JURIS", los colombianos sostuvieron sus derechos sobre los territorios que correspondían en el año 1810 al Virreinato de la Nueva Granada, de tal manera que los límites actuales deberían ser los mismos que en ese año tenía aquel con el Perú, el Imperio del Brasil, y las Capitanías Generales de Guatemala y Venezuela.

En el año 1508, con la creación de las Gobernaciones de Diego de Nicuesa (X - 1511) y Alonso de Ojeda (1468 - 1516) se estableció por primera vez la primera división entre lo que sería la Capitanía General de Guatemala erigida en el año 1543 y el Virreinato de la Nueva Granada creado en el año 1739 bajo el reinado de Carlos III de Borbón (1716 - 1788), en víspera de la cuarta confrontación bélica con los ingleses, en el Siglo XVIII, llamada la Guerra del Asiento de Negros, más conocidas como la Guerra de la Oreja de Jenkins.

En el año 1635, cuando en la Isla de Santa Catalina, llamada Providencia por los puritanos ingleses los anglosajones poseían ya unos trescientos esclavizados afro - negros, se produjeron violentas rebeliones de africanos.

En el año 1780, la Isla de San Andrés fue visitada por un b a r c o patrullero inglés que se desvió de su ruta, en su viaje entre el Río San Juan y Bluefield (Nicaragua), cargado de convalecientes de la Campaña del Río San Juan. De acuerdo con el Teniente Coronel Stephen Kemble en la Isla de San Andrés vivían unas doce familias (sesenta personas), la mayoría de ellas mulatas, quienes se habían asentado en la Isla de San Andrés por su propia cuenta. En ese año aún se explotaba el cedro para la construcción de embarcaciones; había uno fabricándose. Había unas cien cabezas de ganados y pequeños cultivos de algodón.

"Buena azúcar se podría producir; sin embargo, los actuales habitantes elaboran solo lo necesario para su uso diario".

Mediante el Tratado de Inglaterra - España en el año 1786 en la ciudad de Londres, las islas de San Andrés y Providencia cayeron bajo el dominio de España en el reinado de Carlos III de Borbón, llamado "El Político".

En el bienio 1787 - 1788, Francis Archbalds, capitán inglés de un barco negrero, recibió una concesión del Gobierno de España de un globo de terreno en la Isla de Providencia y poco después se traslado a la ínsula, conduciendo a unos esclavizados traídos directamente de la costa occidental del continente africano. ■



HERNÁN G. AMADOR
NASSAR

A PROPÓSITO DEL REGUETÓN Y LA JUVENTUD

- Rogelio España Vera



Rogelio España Vera

Creo que cuando alguien adopta una postura sobre la cultura, está en todo su derecho, pero también existe el derecho de los demás a disentir.

No quiero replicarle a Tony Pinelli, su visión política que asume en su artículo El Reguetón y la Juventud que me

envió el director de la revista Melómanos de Cali; solo que su trabajo me anima a dar mi opinión sobre algunas cosas relativas al arte, porque una cosa es la cultura la cual la definición más simple es la de todo lo creado por el hombre, tanto en lo material como en lo espiritual: porque Pablo Guadarrama tiene recopiladas más de un centenar, mientras que el arte es la expresión estética o cuando algo se crea con belleza. No me pongo en la línea de dar mi opinión

para refutar al amigo Pinelli, porque como lo dijo un eminente filósofo. "No estoy de acuerdo con sus conceptos, pero soy capaz de dar mi vida por defenderlos". En este caso creo que toda postura, así a uno no le guste, merece respeto.

Está muy bien el reguetón existe y tiene derecho a existir como dice Pinelli, pero también hay que admitir que la cultura es un fenómeno fenotípico y no genotípico, esto traducido al buen Castellano significa que toda cultura al venir de afuera del ente social es impuesta y son los medios de comunicación masiva como la radio, la televisión y la cultura del picot, para este caso, los que entran a jugar tamaño papel en el comportamiento de los jóvenes, inclusive de los adultos.

El reguetón no es nocivo, como lo sostiene Pinelli, pero si está comprobado por el Efecto Mozart y otros experimentos que existen músicas que estimulan el desarrollo intelectual de los niños y otras que lo atrofian, produciéndose en las

células nerviosas, una situación de inhibimiento. En Rusia por ejemplo, ayudan al crecimiento de las plantas con música clásica o Katuska.

En el desarrollo del X Parlamento Nacional de escritores realizado en Cartagena la escritora uruguaya-brasilera Ana Chamorro en una charla nos dijo que en el Brasil están ahuyentando a los tiburones de las playas con música estridente, (rock, dance hall, pop y metálica), al igual que atraen con salsa, Zamba y música clásica a los peces. Toda obra de arte, se caracteriza por sus aspectos intrínsecos y extrínsecos, éste es por su forma y contenido y entre ellos debe haber una inter-relación dialéctica, buena forma y buen contenido, porque de lo contrario se produce un desbalanceo artístico, por consiguiente, la obra repulsa al buen gusto, desde luego, cuando este se tiene y si el arte es el reflejo de la realidad,

"Ritmos fuertes, ritmos graves, ritmos sonoros, unos cuan choques de armas, otros cual canto de aves"
JOSÉ ASUNCIÓN SILVA.

entonces y según Jorge Plejanov debe haber una relación estética entre el arte y la realidad y es lo que a juicio de George Lúkas, no es lo mismo el hombre entero de la vida social que el hombre enteramente estético.

Si hay expresividad artística en el reguetón y eso no entra en la discusión, pero no la tiene estética, lo podemos observar en los siguientes versos reguetoneros. Muy a la moda

Olvidate de tu novio, porque hoy nos vamos de escape
Quiero tu cuerpo entero, para lamerlo, para lamerlo.

Ru cu tu cu tu cu tu.

En verdad que si hay elegancia estética, yo particularmente no la veo y si esos supuestos versos, los comparamos con La Canción de la Vida Profunda de Porfirio Barba Jacob o con La Muralla de Nicolás



EL BOLETÍN DEL JUBILADO

FUNDADORES:

Leda J. Villadiego C.
Rafael Tous Brid - Ex Asociado

DIRECTOR

Jorge Woodbine Morales

SEC. DE PRENSA Y PROPAGANDA

EDULFO M. QUIÑONES ARDILA

EDITORIALISTA

M. S. C. Ramón Zetien Santoya

EQUIPO DE PROPAGANDA:

Sixta Tulia Cogollo
y Colaboradores Voluntarios

COMITE DE REDACCION

Jorge Woodbine Morales
Oswaldo Puello Silva
Juan V. Gutierrez Magallanes
Rogelio España Vera

COLABORADORES PERMANENTES

Olga E. Haydar de Rosales
Jorge Woodbine Morales
Flavio Nova Vergara
Florentino Borbúa Del Castillo
Rodrigo Junco Rodríguez
Jorge Luján López
Rogelio España Vera
Rodrigo García Sánchez
Juan V. Gutiérrez Magallanes
Pedro Olmos Meza
Eduardo Marrugo Vidal

Sixta Tulia Cogollo de Polo
Abel Antonio Pérez Vergara
Martín Arraut Guerra
Doris Torrenegra de Vega
Elpidio Robledo Hinestroza
Adalberto Díaz Santana
Apolinar Cardales Pérez
Atala Morales de Figueroa
Hernán Amador Nassar
Oswaldo Puello Silva
Félix Ponce Castro

EDICION-DISEÑO Y DIAGRAMACION, VISUAL COLOR• CEL. 315 6221973 E-mail: visualcolorimpresores@yahoo.es

Editorial

EL CUENTO DEL GALLO CAPÓN Y EL TRÁMITE DEL SALARIO MÍNIMO

Muy pocas personas desconocen el juego oral del "Gallo Capón". Es una serie de preguntas concéntricas, que conducen a unas respuestas circulares. Los niños mejoran y aumentan su léxico, pero quedan frustrados con el resultado final.

Empresarios y Gobierno por un extremo y representantes de los trabajadores, por el otro, se engarzan en una discusión de sordos, donde unos dicen unas cosas y otros sueltan las suyas, estando la respuesta única concertada desde el principio por los dos primeros gremios

Los representantes de los trabajadores entran en una puja infructuosa. Durante unos días gozan de los mismos manjares y "pasabocas" de los representantes del otro extremo. Hasta allí llega su "instante de importancia" y hasta allí llega su "opinión".. El resultado es el mismo: no hubo empate, ni siquiera tiros desde el punto de los penalties. Y el árbitro general, quien lleva los "numeritos" y es quien a la larga va a soltar los dineros, termina decidiendo, lo que de ante mano ya estaba decidido: *un aumento ridículo*.

¿Valió la pena los gastos de los días de las discusiones? O las discusiones mismas, si todo ya está definido?

La burla anual carece de sentido si quienes son llamados a consenso, realmente terminan como convidados de piedra.

Una vez definido por decreto el porcentaje del salario mínimo, las empresas en coro financiero, se acomodan a esta información y lo utilizan como su índice de aumento, en lo que les corresponde y Santas Pascuas del Altar.

Inmediatamente se incrementan desde los mas humildes alimentos de la canasta familiar, pasando por transportes, hasta los impuestos de catastro y similares. Colegios y universidades se acogen al decreto para el pago a los docentes y empleados, en tanto que las tarifas para los padres de familia corren otra suerte, otro camino.

¿Puede ser seria la famosa comisión para fijar el salario mínimo, si aumenta la ridícula cifra de aproximadamente \$ 20.000 mensuales? En qué puede mejorar la calidad de vida de una familia cuyo incremento de su salario llega a esa "astronómica" suma. Entre tanto congresistas, ministros, altos ejecutivos y los magistrados de las altas cortes, pasando por procuraduría y fiscalía, no se rigen por estos coincidentes coeficientes. Ellos tienen un fuero.

Un fuero especial. Son colombianos de otra clase. No aplica para ellos el principio de igualdad, con relación a los otros colombianos del montón. Pero si es igualmente válido su incremento especial entre ellos mismos. En una sola frase. **El cuento del gallo Capón.**

■ ¿Qué querrá decir eso de "Estado Social de Derecho"?

Marejada

EL DIFERENDO MARÍTIMO LIMÍTROFE COLOMBO-NICARAGÜENSE

Florenbor1@hotmail.com - Cel. 311-4183337

¿Todo lo actuado por Colombia y Nicaragua a través del diferendo marítimo que representa el Tratado Esguerra - Bárcenas, o Tratado de 1928 y lo que se refiere a lo suscrito en el Pacto de Bogotá que adquirió vida jurídica en 1948, a propósito del amañado y nefasto fallo de la Corte Internacional de Justicia con sede en La Haya, proferido y divulgado el 19 del recién expirado Noviembre, quedará sin piso, sin asidero sustancial y sin la fuerza legal suficiente que el caso requiere, al producirse el retiro de Colombia del bendito y tristemente célebre P.B.?



Lic. FLORENTINO
BORBUA DEL CASTILLO

¿Aceptado y refrendado el hecho por la Organización de Estados Americanos, "OEA", como caminan las cosas con el retiro de Colombia del Pacto de Bogotá continuarán siendo colombianas, como siempre lo han sido y lo serán, las Islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina; los Cayos Roncador, Serrana y Quitasueño; y los 75 mil kilómetros de plataforma marítima que históricamente le pertenecieran y que ahora, con el contentillo de que "Nicaragua sólo tiene derechos económicos y no territoriales en una zona que es de libre tránsito", la "CIJ" olímpicamente ha arrebatado a Colombia para dárselos a Nicaragua en el Meridiano 82 de Greenwich, cosa que atañe con más propiedad a la Convención de Derechos del Mar?

¿Obraría a conciencia y cuerdateamente el Presidente Juan Manuel Santos, como pensamos que obró, al proceder a enviar siete Unidades de la Armada, entre ellas tres fragatas, a ejercer soberanía frente a los cayos en el litoral referenciado, y a cuidar de que los pescadores raizales no fueran incomodados en sus labores habituales de sustento por entes de cualquier identidad foránea o nacional?

¿No estaría el Presidente Ortega de Nicaragua, orinando, como se dice, fuera del tiesto, al anunciar que había mandado barcos de guerra de su patria a ejercer soberanía al litoral mencionado? ¿Cuál soberanía nicaragüense? ¿Cuántos barcos fueron? Las naves nicaragüenses no se vieron. Sólo las fragatas, las corbetas y buques multipropósitos de la Armada Colombiana mecieron sus gallardetes en el patrullaje encomendado.

En este diferendo, que de jurídico pasó a ser de tipo patrio entre nicaragüenses y colombianos... (Encuestas, conceptos y declaraciones en fuentes escritas, radiales, electrónicas, virtuales, callejeras y caseras), a los suramericanos de la patria de Rafael Núñez y de Francisco de Paula Santander se les ha notado aplomo, seguridad y lucidez en sus intervenciones, mientras que los centro-americanos se han mostrado tercos y amarrados a un discurso repetitivo en el sentido de que el fallo de la Corte de la Haya es un mandato inapelable y punto.

Colombia es un país privilegiado que cuenta con Cuarenta y Ocho Millones, Ochocientos Ochenta y Ocho Mil Quinientos Noventa y Dos (48'888.592 habitantes); Un Millón 140 Mil (1'140.000 kilómetros cuadrados de extensión territorial) y por añadidura costas en dos mares; mientras que Nicaragua -también bañada por aguas- sólo tiene Ocho Millones 074 Mil 194 (8'074.194 habitantes) y una muy escasa plataforma marítima de superficie y sumergida.

Entonces es natural, humano y entendible que en un caso como el de las islas, los cayos y la plataforma marítima de los 75 Mil kilómetros cuadrados del Meridiano 82 de Greenwich, arrebatados por el fallo de la Corte de la Haya, la paloma guarumera pretenda ser gavilán. ¿Qué paliativos para ambos intereses dejaran los encuentros Santos-Ortega después del fallo de la Corte de la Haya? ¡Amanecerá y veremos"! ■



BASES CRISTIANAS DE LA PAZ INTERIOR NO. 9

TESTAMENTO ESPIRITUAL.

"DIOS MIO, TÚ ME HAS ENSEÑADO DESDE MI JUVENTUD Y AÚN SIGO ANUNCIANDO TUS GRANDES OBRAS. DIOS MÍO, NO ME ABANDONES, AÚN CUANDO YO ESTÉ VIEJO Y CANOSO, PUES AUN TENGO QUE HABLAR DE TU GRAN PODER A ESTA GENERACIÓN Y A LAS FUTURAS." (SALMO 71, 17-18).



OLGA HAYDAR de ROSALES

Al finalizar el año de gracia 2012, cuando ya llevo un recorrido de 85 años de peregrinaje en este planeta, me permito dar un vistazo, a la luz de la fe, a la historia de mi modesta vida, para descubrir los grandes signos del Amor de Dios, en cada segmento vivido, con sus aciertos y errores, sus fortalezas y sus debilidades, éxitos y fracasos, "porque Dios escribe derecho en renglones torcidos". El Señor, con amoroso designio, me signo con el sello de su nostalgia, desde mi niñez, para convertir toda mi vida en un itinerario de ansiosa búsqueda, hasta que Él, haciéndose "EL ENCONTRADIZO", me derriba del caballo, y le da sentido a todas las circunstancias que integran mi existencia, sean ellas negativas o positivas.

En esta perspectiva de fe, veo claramente en todas las etapas que he vivido una coherencia providencial, para conocer el Proyecto de Vida que Él me asignó realizar, en este mundo. Por eso desde los 4 años de edad empecé a manifestar la vocación al magisterio, en lugar de jugar con muñecas, como todas las niñas, mis juegos eran, a la Escuelita, con una "maestra atrevida y tenaz, hasta el sol de hoy.

Pero la "maestra" con gran dinamismo, no se conformó con enseñar en las cuatro paredes de un aula, sino que se atrevió a extender su radio de acción a los Medios de Comunicación Social- Periodismo- y por tal motivo la encontramos escribiendo cuartillas desde el año 1943, en periódico llamado "EL FÍGARO". Desde entonces recorrió, casi todos los periódicos de la Costa y aún del interior, escribiendo, para colaborar en la formación de un mundo mejor. Aún cuando no se ven los resultados, retornara, un día a la Casa del Padre, con la satisfacción del deber cumplido.

Aún cuando no soy "La Madre Teresa de

Calcuta," me permito, hoy, con mis virtudes y mis defectos, hacer partícipes a mi familia, a mis amigos lectores y a mis enemigos, de las principales experiencias que han marcado mi vida, con la risueña esperanza de ayudarlos en su crecimiento espiritual, para la gloria de Jesucristo "Camino, Verdad y Vida".

Mi primer contacto con Jesús, fue en la niñez, a través del movimiento escolar LA CRUZADA EUCARÍSTICA, con esta espiritualidad empecé a enamorarme de Jesús y suspiraba por recibirlo en la Sagrada Eucaristía. Sin embargo, con el tiempo me fui alejando de Él, pero Él no se alejó de mí. Por eso me invitó a la soledad de la vida Conventual, en Medellín, donde tuve la oportunidad de compartir y convivir maravillosos momentos, a solas con el Amado de mi Corazón.

Vuelta, nuevamente a la realidad del consumismo, y la tecnología, me involucra en el Movimiento de la Renovación Carismática Católica, en una privilegiada experiencia pentecostal y de oración.

Para cortar este largo relato, el regalo más grande de mi Jesús, fue el encuentro personal, con el Papa Juan Pablo II, hoy beato.

Las bendiciones no acaban aquí, en la actualidad estoy viviendo la experiencia Mariana, con María y por María, a la espera de la segunda venida de Cristo. A través del Cenáculo María Reina que se realiza, en mi residencia, quincenalmente.

Para cerrar con broche de oro, esta reseña, me permito transcribir, la última estrofa del Himno de la CRUZADA, que en su momento, me inflamó de valor y paz, la cual quiero compartir con ustedes, deseándoles una Navidad Feliz y un Año Nuevo de Paz y Amor.

"VALOR, CRUZADO, QUE DIOS LO QUIERE
CON JESUS VAMOS A COMBATIR,
SI UN ENEMIGO TRAI DOR NOS HIERE.
MORIR POR CRISTO SERA VIVIR."

Después no digan que no les dije.

¿Sabia Usted?



Lic. SIXTA TULIA
COGOLLO de POLO

El mes de diciembre trae consigo una serie de elementos que nos alegran la vida: música, decoraciones con luces,

árboles, el pesebre, compras, regalos, comidas, paseos, etc., sin duda es un mes alegre. Quizás la mayor parte de las personas añoran que llegue este mes por estos motivos o por otros más.

En este mes se mezclan sentimientos humanos y espirituales, paganos y cristianos. Es un mes que nos confrontan entre el amor a Dios y el amor a los demás. En esta época celebramos el nacimiento de Jesús, el hijo de Dios, nuestro Salvador, también se celebran fiestas por diversos motivos sociales y hasta cristianos como Bautismo, primeras comuniones, matrimonios, etc. La atención que debemos prestar es a la mezcla de aspectos religiosos y sociales.

La principal fiesta o celebración es en honor de Jesús, de su buena noticia que recibimos hace tantos siglos: Sentirnos amados por Dios y salvados por su hijo. Este motivo nos debe llevar a alegrarnos. Este diciembre Dios te ofrece hacer de tu vida

una navidad constante donde la paz, la esperanza, el amor, la fe y la certeza de que un futuro prometedor lleve tu mente y corazón durante la vida.

Con la seguridad que cuando una persona se abre al amor de Dios, entonces es Navidad, cuando el indigente encuentra quien le sonría, entonces es Navidad, cuando el miembro discriminado por la familia encuentra quien le abraza, entonces es Navidad, cuando nos reconciamos con alguien, entonces es Navidad.

Decir ¡Feliz Navidad! Es ir mas allá de un abrazo, es ir mas allá de una cena, decir ¡Feliz Navidad! Es hacer sentir al otro lo importante que es para Dios y por eso es importante para mi vida.

Cuando tenemos en nuestra vida a Jesús, el Señor de la Navidad, nuestra navidad es una celebración durante toda la vida.

En esta navidad podemos hacer el firme propósito de pensar más en este acontecimiento de la historia de la salvación y afianzar nuestra fe como cristiano – católico. Este fin de año, practiquemos la oración de gracias por todos los favores que Dios nos ha concedido. Terminemos este año en completa paz y reconciliación con nuestros hermanos. ■

JESÚS NUESTRO SANADOR



ATALA MORALES
DE FIGUEROA

Desde mucho antes, Jehová se había revelado a su pueblo como su Sanador. Cuando Dios mandó las plagas sobre egipcios en preparación para sacar a su pueblo de la esclavitud, le dijo a Moisés lo siguiente: "Si oyes atentamente la voz de Jehová tu Dios, e hicieres lo recto delante de sus ojos, y dieres a sus mandamientos, y guardares todos sus estatutos, ninguna enfermedad de las que envié a los egipcios te enviaré a ti; porque yo soy Jehová tu sanador". (Éxodo 15:26)

Jesús hace algo que nadie más ha podido hacer; sana por su propia autoridad divina. Jesús sanó a la suegra de Pedro y a todas las demás personas

que llegaron a verlo ese día para mostrarnos quién es. Es por ello que debemos doblar las rodillas y reconocer que nuestra sanidad sólo puede venir de Él.

Antes que Jesús naciera, Dios ya había anunciado – por medio del profeta Isaías – lo que Él haría mediante su muerte. Isaías 53:5: "Él fue traspasado por nuestras rebeliones, y molido por nuestras iniquidades, sobre él recayó el castigo, precio de nuestra paz y gracias a su heridas fuimos sanados". Dios nos dice: "Gracias a sus heridas fuimos sanados". En otras palabras, fue por su muerte que la verdadera sanidad nos llega.

Esa verdadera sanidad, por supuesto, es sanidad del alma y del espíritu. Nos lo enseña 1 Pedro 2:24: "Quien llevó él mismo nuestros pecados en

su cuerpo sobre el madero, para que nosotros, estando muertos a los pecados, vivamos a la justicia; y por cuya herida fuiste sanados". Los pecados que causan nuestra peor enfermedad – la enfermedad del alma y del corazón- Jesús los llevó a la cruz, para que nosotros pudiéramos ser sanados.

Aún en la vida del apóstol Pablo, Dios usó el sufrimiento físico para su preparación espiritual. (2 Corintios 12:7-9).

Dios quiere sanarte hoy. Si tú has decidido seguir a Cristo, estás en un proceso de sanidad y restauración de los que Satanás te ha robado. Te invitamos a permitir que la sangre de Cristo te limpie, te purifique y te sane. Mira la cruz y al Salvador que allí fue por ti, y permite que su presencia llene tu ser con su poder sanador. ■



SIGLO XXI

LIBIA OSPINO BRADFORD

El siglo de las luces, en el que el pensamiento tanto se eleva y tanto se encumbra que ya no es el sol que ilumina, sino vera que deslumbra.

II

Siglo XXI, siglo en que la ciencia ha alcanzado su máximo esplendor. Siglo en que la humanidad se ha deshumanizado siglo en que la muerte galopante se pasea.

III

Por las calles, barrios, ciudades sin cesar al igual que el matoneo, el sicariato, el fleteo, la impiedad, siglo en el que se ha incrementado la crisis de valores por doquier.

IV

Siglo XXI, siglo en el que el enemigo espiritual ha tomado posesión de nuestros jóvenes dominando su voluntad, mente y emociones infiltrándose en ellos a través de la desobediencia.

V

Siglo XXI, siglo en que los jóvenes controvierten su identidad, imitando patrones extranjeros jugando a ser adultos, pero sin ninguna responsabilidad de su parte.

VI

Se circunscribe a su época en la tecnología, pero en forma negativa, sus padres impasibles contemplan sus desvíos sin atreverse a protestar por temor a represalias.

VII

Nos toca a los docentes realizar nuestra labor más a conciencia de formadores, acompañantes, consejeros, amigos, ojalá con la anuencia y respaldos de sus padres.

VIII

De esta forma contribuiremos con nuestro grano de arena en la transformación de nuestra sociedad para partir confiados dejando los destinos de nuestra amada Colombia en sus manos. ■

NUESTRA LENGUA

JUEGO SEMANTICO

Coloque las letras que aparecen encabezando la columna de los significados y colóquelas en la columna de los significantes respectivos:

Significados	Significantes
(a) Indigno, torpe, repugnante	() Odrina
(b) Odre hecho con el cuero de un buey	() Nambrina
(c) Mitad de una calabaza que, quitada la pulpa sirve para uso doméstico	() Ofiolatría
(d) Culto idólatra a las serpientes	() Nefando

Repuesta del juego semántico de la edición anterior (183)

(a) Narciso (b) Numítor (C) Naos (d) Óbito

DICCIONARIO DE SIGLAS CONTINUACIÓN-187



LIC. RANULFO COGOLLO PADILLA

Por el Licenciado: Ranulfo Cogollo Padilla.
FAREX: Feria de Artesanías de Exportación
ICR: Incentivo a Capitalización Rural
FUNDAGAN: Fundación Colombia Ganadera
CINRED: Central de Inversiones en Red para Educación

GIC: Grupo de Investigaciones en Corrosión

ICP: Instituto Colombiano de Petróleos

CENICAFE: Centro Nacional de Investigaciones de Café

CENICAÑA: Centro de Investigación de la Caña de Azúcar de Colombia

ICIPC: Instituto de Capacitación e Investigaciones del Plástico
ACOPLASTICOS: Asociación Colombiana de la Industria del Plástico

ASOCAÑA: Asociación de Cultivos de Caña de Azúcar de Colombia

ITAE: Instituto de Tecnologías Abiertas en Educación

ICTA: Instituto Colombiano de Ciencia y Tecnología de Alimentos

LPR: Lanchas Rápidas de Río

ASAJA: Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores

ASAJA: Asociación Valenciana de Agricultores

CCAE: Confederación de Cooperativas Agrarias de España

FECOL: Fondo de Empleados de Colmaquinas

MASA: Mecánicos Asociados S.A.

PASCO: Proveedora de Automatismo Solenoides Sensores y Controles

RECURSOS ESTILISTICOS



OSWALDO PUELLO SILVA

El lenguaje que se usa en la literatura es artístico. Los escritores de obras literarias

emplean la misma lengua que nosotros usamos, pero como el lenguaje es moldeable, lo adoptan, lo trabajan con mayor libertad utilizando recursos estilísticos o expresivos, conocidos como figuras literarias.

En el lenguaje literario el autor no se ciñe exactamente a las normas lingüísticas; por ejemplo, le da significados especiales a las palabras (metáfora), juega con el sonido que estas producen (aliteración), cambia el orden sintáctico de las oraciones (hiperbatón), a veces no presenta oraciones sino frases que sugieren ideas. Aunque el autor de literatura artística usa el idioma con cierta libertad, debe mantenerse dentro de los límites necesarios para no correr el riesgo de tornarse incomprensible.

En todos los géneros literarios, el autor utiliza recursos expresivos; pero es en la poesía lírica, ya sea en verso o en prosa, donde emplea más las figuras literarias. Esto se debe a que la lírica es más subjetiva y, por lo tanto, al poeta le interesa más la belleza de la palabra que la misma claridad del concepto; lo cual no ocurre en la didáctica, historia, periodismo..., pues en todos los casos es fundamental la claridad.

EL ESTILO

Cada autor tiene su propia forma de expresar sus ideales. En su obra, el escritor refleja su personalidad, su ideología, sus objetivos artísticos, las características propias que cada autor le da a su obra en el contenido como en la forma, pero especialmente se nota en ésta.

La época en que vive el autor influye notablemente en su estilo. Así además del estilo personal se aprecian también estilos de la época. El estilo de la época está determinado por los acontecimientos históricos – sociales, la forma de ver el mundo, el concepto de hombre y su función en la vida, el desarrollo cultural ■



EL TIEMPO



Lic. FLAVIO NOVA
VERGARA

Venimos a la tierra tejidos de tiempo. Aunque algunos afirman y defienden que el pasado y el futuro no existen, en el hoy y condensamos nuestro

pasado y proyectamos nuestro futuro.

Einstein ayudó mucho a iluminar esta realidad humana descubriendo que el tiempo es relativo. Como él mismo afirma: "para quien está sentado en una estufa caliente, tres segundos pueden parecer una eternidad". Si por el contrario permanecemos con un ser querido, que nos inunda de ternura y amor, los segundos vuelan.

El libro del Eclesiastés nos enseña que hay tiempo para buscar y para perder, para callar y para hablar. Todo en la vida tiene su momento, pero nos falta la sabiduría para aprovecharlo acertar en su disfrute. Aquí sólo ensayamos lo que será eterno, y bien esquivo que se nos presenta. Sólo en el silencio y en el abandono alcanzamos a ir penetrando en el "misterio".

Para la tecnología el "tiempo es un recurso no renovable". Nos advierten de estrategias que se pueden convertir en vicios como postergar las actividades, que tiene las siguientes características: hacer primero lo agradable, olvidando lo demás; tramitar primero lo fácil, primero lo agradable, olvidando lo demás; tramitar primero lo fácil, aunque las otras cosas sean más importantes; no tomar decisiones;

tener excusas para no hacer determinados compromisos; poner fechas caprichosas, sin análisis; ser muy perfeccionista y nunca creer que ya se debe pasar a otro punto.

Otra de las fallas en la utilización del tiempo es la falta de planeación. No podemos volvernos bomberos, apagando incendios a cada rato. Necesitamos objetivos, metas, prioridades, estrategias.

Por otra parte, tenemos el incumplimiento de los demás. Siempre existen los funcionarios que se creen más importantes que otros y que no saben organizar su tiempo.

No podemos olvidar tampoco el mal uso del teléfono, interrumpe las reuniones importantes. No sabemos concretar lo que queremos comunicar.

También influye el remitir los problemas otros en lugar de buscarles soluciones. Debemos mantener agendas, aunque sean flexibles y no hacer inacabables las visitas no programadas.

Existen algunas indicaciones para emplear el tiempo eficazmente. Veamos algunas: hacer breves las reuniones; controlar el tiempo; dedicarle tiempo al silencio interior, para discernir y pensar con claridad; delegar trabajos; agendas de cada día y de la semana, dándole importancia a lo más importante; evitar compromisos excesivos en el tiempo personal.

Vivir inmersos en el tiempo no nos debe dejar esclavizados por él. Cada ejercicio en el tiempo es un aprendizaje para la eternidad donde reinará la alegría, la paz y a comunión solidaria. ■

POSITIVO BALANCE DE NUESTRAS AGREMIACIONES MAGISTERIALES

POR LIC. PEDRO OLMOS MEZA

El mejor equipo de Colombia del mundo y sus alrededores campeón del softbol de los IV juegos Interagencia de COOACEDE, dirigido por los licenciados Denis Rodríguez y Pedro Olmos. Foto cortesía identidad tv.

Al finalizar el año 2012, es importante revisar así sea mínimamente lo realizado por nuestras tres agremiaciones magisteriales a las que pertenecemos gran parte de los Docentes de este sector de la Región Caribe. Iniciamos con la Asociación de Maestros Jubilados del Departamento de Bolívar "AMAJUBOL"; liderada por su Presidenta la Licenciada Eligia Agames de Almanza, ha venido trabajando junto con sus compañeros de Junta Directiva, empeñados en organizar el interior de la Asociación, de crear en los pensionados la confianza que tenían cuando esta organización era dirigida por el Maestro de Maestros, Manuel María Maturana Martínez (Q.E.P.D); se han presentado dificultades propias del cambio y el estilo de trabajo que muy decorosa y acertadamente han sabido solucionar, estamos seguros que con el pasar del tiempo, con el empeño y el dinamismo de doña Eligia todo volverá a la normalidad, este año se celebraron la asamblea informativa y una fecha muy importante para sus asociados, el día del pensionado y de la tercera edad. El Sindicato Único de Educadores de Bolívar "SUDEB", siguiendo las directrices de la Federación Colombiana de Educadores "FECODE", realizó jornadas de denuncia y protestas en contra de la privatización de la educación, por un solo estatuto docente y poco a poco ha ido rescatando la credibilidad del gremio en torno a la directiva sindical,

prueba de ello, es la masiva participación de las bases en las pasadas elecciones al Congreso del Polo Democrático Alternativo y al Congreso de Fecode, se realizaron dos importantes eventos el II Encuentro Iberoamericano Pedagógico y el 1º, Encuentro Nacional Folclórico y Cultural de Docentes, impulsado por nuestro camarada Medardo Hernández Baldiris, para el año 2013 se tienen previstas las elecciones para el Ejecutivo de Fecode, Sudeb, Subdirectivas Municipales y la CUT.

En cuanto a nuestra agremiación magisterial "COOACEDE", relevante el cambio de sede administrativa del Centro Histórico, se pasó en una acertada decisión al barrio Santa Lucía, en una moderna, lujosa y confortable edificación, como realmente la merecemos los docentes, en la actualidad nuestra empresa cooperativa, se ha convertido una de las más importantes del sector solidario, le brinda a sus asociados diferentes modalidades de créditos, especialmente el educativo, ha impulsado el deporte, la recreación, la sana convivencia y los eventos folclóricos culturales, con la realización XVII Juegos Interdependencia y los IV Juegos Interagencia, igual la salud con el club del caminante, en el año 2013 se celebrarán los 50 años de su fundación, Álvaro Jiménez Pérez, Gerente General, Alberto Julio Noriega Pérez, Gerente Social, Reinaldo Castillo, Presidente al Consejo de Administración, al igual que los demás directivos iniciaron los preparativos con miras a este importante fecha "COOACEDE Patrimonio del Magisterio Oficial del Departamento de Bolívar".

"FELIZ NAVIDAD Y UN VENTUROSO AÑO NUEVO"

Pasa a la Pág. 8

IN MEMORIAM

Lic. & Esp. Jorge Enrique Hewitt Bustos

Federico Del Cristo Arrauth Guerra (Kiko Arrauth) falleció en la Clínica Blas de Lezo de Cartagena a los 72 años de edad. Apesar de conocer lo delicado de su salud, la noticia de su muerte ha conmovido a sus seres queridos, sus amigos, personal directivo y docente de las escuelas y colegios oficiales y privados de Magangué, Bolívar.

Cursó sus estudios de secundaria en el Liceo Joaquín Fernando Vélez de Magangué; estudioso del idioma Español, y gran autodidacta en este campo, fue profesor de tiempo completo por varios años en la Concentración Mixta del Barrio San Martín, en Magangué.

Fue un buen hombre y un maestro de nuestro idioma y de la vida. Era muy meticuloso, siempre consiguió lo que se propuso, comía y bebía con singular agrado y fumó cuanto quiso. Y fue precisamente su forma de fumar lo que provocó que partiera sin más ni más. Una neumonía se lo llevó, pero eso es algo que él había previsto, así como tantas otras cosas a las que siempre se adelantó.

Hoy, la huella que deja en el seno de su familia y entre los que lo estimamos, está llena de tristeza; de la melancolía que acompaña el saber que no lo volveremos a ver o a conversar con él y del dolor que la muerte comparte con todo lo que toca, porque cuando la muerte extiende su brazo y se lleva a alguien, también se lleva una parte de nosotros.

Pero también quedan las enseñanzas que dejó al comunicar sus saberes, las alegrías que compartió con propios y extraño. Y sobre todo, el legado de un hombre que trató en la medida de lo humano, aportar con su trabajo como educador, inteligencia y convicciones, su grano de arena en la lucha diaria para que todos en el mundo seamos mejores.

Dios sabe que cometió errores y los pagó como todos los que nos equivocamos. Sin embargo, dio a sus alumnos todo lo que necesitaban para su saber y entender. Les enseñó el justo valor de las cosas y les

dejó como maestro, la herencia más importante que cualquiera puede esperar, juicio y conocimiento.

El último adiós a Federico (Kiko) fue una tarde tranquila, sin mucho sol, sólo un poco de reminiscencias, de esas que se llevan las palabras y hacen ver y pensar que era mucha la gente que lo estimaba. Fue una despedida como le hubiera gustado, acompañado de su familia que lo amaba y de los compañeros y compañeras que lo respetábamos; algunos con lágrimas, otros tranquilos, pero todos con el recuerdo de su voz, sus palabras y su imagen.

Fuimos muchos los colegas que lo acompañamos en su despedida, pero sobre todo, fueron más los que lo acompañaron en vida; los que compartieron sus alegrías y sus angustias; los que aprendieron de él y a los que les enseñó cosas nuevas; a los que lo respetaron por su valía y a los que le brindaron su compañía sincera; su familia, sus hijas e hijos, amigos y hasta enemigos que generalmente son gratuitos, pues todos fueron parte de la vida y el recuerdo que ahora representa.

Sus alumnos, amigos, compañeros y compañeras, le rendimos homenaje, compartiendo aquellas experiencias y aquellos recuerdos que marcaron la presencia de Federico (Kiko) en este valle de lágrimas. Federico Arrauth Guerra falleció en Cartagena el 5 de Noviembre de 2012, a las 8:30 de la mañana y su cuerpo reposa cerca a un árbol de mango en el Parque Cementerio Jardines de la Candelaria, en el Barrio San Martín de Magangué - Bolívar, desde las 4 de la tarde del día 7 de Noviembre de 2012, y su alma se encuentra entrelazada en un fuerte abrazo con quien fuera su hermano del alma y compañero de muchos avatares de la vida: el educador y abogado maganguelero Martín Arrauth Guerra, ya fallecido.

Mis respetos y mis condolencias para su compañera Ibeth, sus hijas: Luz Stella, Claudia Patricia y Karen y sus hijos Federico, Álvaro y Jesús. ■

cantantes

Por: Flavio

T	E	T	N	G	L	U	G	R	L	I	X	I	L	Q	Z	B	G
K	H	N	N	L	T	S	N	F	N	T	I	T	O	C	K	A	T
T	V	A	L	P	N	Y	I	A	L	N	N	P	N	T	C	P	N
N	L	N	L	T	A	T	N	E	I	T	L	N	I	H	T	H	L
L	O	A	G	I	O	I	U	T	N	E	O	S	A	N	G	N	C
N	I	B	T	P	A	G	R	H	A	I	H	Y	D	J	L	E	A
T	A	T	A	O	I	A	T	H	B	A	A	Y	N	L	A	S	N
G	N	E	T	M	M	P	P	U	K	N	U	J	I	Y	C	O	E
U	Z	I	S	I	T	A	R	I	N	A	N	A	L	C	R	B	T
T	N	I	K	I	R	A	R	E	S	E	G	U	E	N	U	L	E
A	U	C	L	T	N	A	M	E	T	N	I	L	B	J	D	E	U
L	I	T	Y	I	A	T	N	K	M	S	I	N	A	T	O	U	T
R	J	E	L	K	T	A	H	L	F	A	P	M	J	Y	I	G	G
A	N	U	Q	T	U	A	D	O	C	T	N	T	O	N	C	I	N
R	A	T	N	J	A	H	N	R	K	M	D	A	H	I	O	M	J
P	T	E	Y	G	N	S	U	G	Y	N	Q	A	L	J	R	A	G
N	R	N	A	D	I	Z	T	H	G	K	T	N	J	D	P	N	L

RAPHAEL
SHAKIRA
THALIA
RICKI MARTIN
BELINDA
CHAYANNE
JUANES
CELIA CRUZ

ROCIO DURCAL
LUIS MIGUEL
PAULINA RUBIO
MANA
MIGUEL BOSE
LUIS FONSI
FITO PAEZ
COTI





Notas Sociales

Rosa González B.

Hasta Magangué, lugar donde reside le hacemos llegar nuestras felicitaciones sinceras al compañero **LUÍS E. IBARRA BAHUQUE**, quien el 2 del presente mes cumplió un año más.

Nuestra compañera socia **OLGA TINOCO PERALTA** por cumplir un nuevo año, el día 3 de los corrientes AMAJUBOL se permite felicitarla.

Nuestras compañeras socias: **INES ATENCIA DE ESTRADA** y **CRISTINA VARGAS SALAS** se anotaron un año más los días 4 y 5 del presente mes. AMAJUBOL las felicita y pide al Todopoderoso las colme de muchas bendiciones.

Igualmente las compañeras **ÁNGELA ATENCIO** y **ANA RHENALS** el día de la inmaculada Concepción cumplieron un nuevo año. Felicitaciones mil a estas compañeras.

MARÍA TERESA MARRUGO PEREIRA el 3 de este mes cumplió un año más, reciba muchas felicitaciones.

Nuestra compañera socia **MARÍA DEL SOCORRO NARVAEZ P.** el día 10 de este mes, se anotó un año más. AMAJUBOL se permite felicitarla.

En Magangué nuestra compañera **TERESA NAVARRO D.** el 14 del presente mes, cumplió un año más para nuestra socia, felicitaciones sinceras.

Nuestra compañera socia, y actual Fiscal de AMAJUBOL, **MARÍA MODESTA MARIMÓN DE CAMARGO**, el 15 de los corrientes, se anotó un año más. Tanto el Personal de la Directiva como los empleados nos permitimos felicitarla y esperamos que esta fecha se repita por muchos años.

AMAJUBOL se permite felicitar en Magangué a los compañeros **EDGARDO ATENCIO R.** – **JOSÉ VALENTIN LASTRE B.** – **LACIDES JULIO B.** y **ANTONIO TORRES POLO** por cumplir un año más los días 16 – 17 y 20 del presente mes.

Nuestra compañera socia **AMIRA MOUTHON DE CRISMATT** el día 18 de este mes cumplió un año más. Nos permitimos felicitarla y pedirle al Señor la colme de muchas bendiciones. Igualmente continúe recuperándose de sus quebrantos de salud.

También las compañeras socias: **ANA PASTORA ARDILA P.** –

DOMINGA RODRIGUEZ DE GONZALEZ y **FLOR ZUÑIGA VASQUEZ** se anotaron un año más los días 17 – 20 y 22 de este mes un año más. AMAJUBOL se permite felicitarlas.

Nuestra inquieta socia **DEMETRIA BARRAZA DE BORRÉ**, el 22 de los corrientes, ve llegar un nuevo año. Nos complacemos en felicitarla y que esta fecha se repita por años.

El 23 del mes en curso nuestras compañeras: **MARÍA CAEZ RAMIREZ G.** – **ETELVINA MELENDEZ D'ARCO** y **LETICIA OROZCO DE VEGA** cumplen un año más. AMAJUBOL se permite felicitarla y desearle mil felicidades.

LEONOR CASTILLO HEREDIA el 24 del presente mes cumple un año más. AMAJUBOL se permite felicitarla y que siga cumpliendo muchos más.

Nuestra querida compañera **ZAIDA CUESTA PALOMINO**, el 26 de este mes cumple un año más. Tanto el personal directivo, como los empleados se permiten felicitarla.

Hasta Magangué lugar de su residencia AMAJUBOL hace llegar sinceras felicitaciones a los compañeros: **BENJAMIN CUETO SARMINETO** y **SOL RAMIREZ GOMEZ** por cumplir un año más el día 27 de este mes.

Nuestra compañera socia longeva, nos invita a celebrar su cumpleaños el 29 de este mes. Para ella **TOMASA SARMIENTO DE SABALZA** nuestras felicitaciones sinceras, que el Señor la colme de muchas bendiciones.

Hasta Mompox, lugar de su residencia, le hacemos llegar nuestras felicitaciones sinceras a la compañera **SABINA FLORIAN DE GARRIDO**.

En Magangué reciban felicitaciones sinceras los compañeros **OLIMPO SAMPAYO DEL VALLE** – **GIBERMEZA MOSQUERA** y **EDULFO QUIÑONES ARDILA** actual Sec. de Prensa y Propaganda por cumplir un año más el 31 de este mes.

AMAJUBOL desea a todos los compañeros unas felices pascuas y un venturoso Año 2013. Que el Señor los bendiga.



OBITUARIOS



AMAJUBOL se permite enviar su sentida nota de pesar, que esperamos la extiendan a los demás miembros de familia por la muerte de:

MANUEL BARRIOS PÉREZ, esposo de nuestra socia **JOSEFA REYES DE BARRIOS**.

MARÍA EUSTACIA BABILONIA GUERRERO, esposa de nuestro socio **JUAN MANUEL GUERRERO BABILONIA**.

ROSALBA VANEGAS, madre de nuestro socio **FELIPE TAPIAS VANEGAS**.

RAMÓN BUSTAMANTE OSPINO, Esposo de nuestra compañera socia **SAIRA ELENAREALES GUERRA**.

ALICIA BOLAÑOS DE LUNA, Madre de nuestro compañero socio **CARLOS ARTUROS LUNABOLÍVAR**

PAZ EN SUS TUMBAS

Un cumpleaños en Noche de Velitas y el Club de Leones Monarca de Cartagena

Dorgys T. De Vega

Esa, Noche de Velitas y Día de la Inmaculada, fue una noche donde los sentimientos fraternales estuvieron a flor de piel a ritmo de tambor, mariachis y acordeón; noche envuelta en un torbellino de luces, globos y serpentinas de colores que invitaban a entonar un canto a la vida para festejar el cumpleaños de nuestra compañera y amiga Concepción Serpa; por ello elevamos preces al cielo por ser



Conce, ese manantial de luz que le pone el dulce toque a los avatares del día día. Allí estuvimos felices en ese momento con ella, y sus queridos hijos, quienes llegaron de tierras europeas para sorprenderla y apapacharla, y a fe, que lo lograron, pues se conmovió y sentimientos encontrados afloraron y lágrimas de felicidad bañaron su rostro; mientras un círculo de abrazos y besos la fortalecían; plegarias al Creador se elevaron por este reencuentro hermoso con su familia, en una sinfonía de amores en la que se percibió el aura de la compañía del gran ausente, esposo y padre, a quien el cielo hoy lo cobija.

No podía faltar el ágape y la cena navideña, en éste, el club de profesionales, donde se departió y compartimos todos los presentes y miembros del Club de Leones de Cartagena; entidad, que ha tiempo, puso en marcha, la tan de moda hoy, responsabilidad social a través de campañas de salud y bienestar para las clases menos favorecidas, en especial para los niños, creando para tal fin fundaciones para continuar con la labor de Cristo, quien dijo: "dejad que los niños vengan a mí".

Fue así como asistimos complacidos a una noche de luces, luz que es camino, apertura y esperanza, donde sobreabundó la alegría, música, viandas y afectos, como parodia a la multiplicación de los panes en la hermandad y detalles que nos permiten crecer y agigantar el valor de lo divino y lo humano, enterneciendo al corazón ávido de solidaridad, amor y paz.

Feliz cumpleaños Conce y Felices fiestas a ti y los tuyos, de María T., Ilva, Carmen y Dorgys. ■

Viene de la Pag. 7

POSITIVO BALANCE DE NUESTRAS AGREMIACIONES MAGISTERIALES





PANEGÍRICO PARA JOSÉ LUJÁN LÓPEZ



De izquierda a derecha: Juanita de Martínez, Florentino Martínez, JOSÉ LUJÁN LÓPEZ, Quimedes Sará, Enrique Batista y José Suárez V.

Después de pasados pocos días, en que la efusión del encuentro de la grandiosa promoción 1962 del Liceo de Bolívar, donde aparecimos en compañía de El Panti. Allí, donde vibraba la energía por ofrecer todo lo que habíamos acumulado en el transcurrir de cincuenta años, estaba nuestro compañero José Luján López, quien siempre estuvo brindando las bondades de su égida educadora a los integrantes de la comunidad liceísta. En esa mañana José con verdad de eucaristía, volvió a sellar su autocompromiso con la formación de las nuevas generaciones del Liceo. Se comprometió volver el 15 de enero de 2013, para forjar mentes triunfadoras, como siempre lo hacía y la brindaba a todo los estamentos de la educación, su magisterio llegaba a los senderos más apartados de Colombia. Y a través de parangones establecidos con los países más avanzados en educación, marcaba su derrotero para alcanzar grandes logros en sus variados grados de estudiantes, desde los aspirantes a magistrados hasta los iniciados bachilleres.

Pero la naturaleza, tiene designios que nos dejan estupefactos. Fallece José, en la ciudad de Medellín, transcurridos 13 días después del encuentro liceísta, y en ese trance, sólo podemos refugiarnos en los recuerdos de los hechos nobles que nos deja y aceptar con humildad las paradojas que encierra la vida, sin apartarnos de la muerte como un proceso final del ciclo natural de la misma vida. Pero el compañero José, estaba en el máximo de la bondad de sus energías. Lastimosamente, Su corazón, no resistió el cúmulo de proyectos para bien de la educación. Nos dejó el compromiso de velar por alcanzar la formación de una agremiación que busque nuevos senderos para la buena marcha del Liceo de Bolívar.

José Luján López, era un soporte de la educación colombiana, él recorría el país sembrando semillas de formación académica en las mentes de hombres que se establecían como servidores de la justicia en pro del bien del país.

Estableció Cursos de Formación para jueces, fiscales, notarios, funcionarios públicos en general y jóvenes.

José Luján López, al egresar del Liceo, estudió Educación en la Universidad de Antioquia, Abogado de la Universidad de Medellín y Magister de la Universidad Javeriana. Autor de más de 10 libros en temas de preparación de Concursos para acreditación. Profesor de varias Universidades.

Su muerte deja inmensa consternación en nuestras almas. Compartimos con su familia el pesar por su partida. ■



Bogotá D.C., 3 de diciembre de 2012

Doctora
ELIGIA AGAMÉS
Presidenta AMAJUBOL
Cartagena de Indias

Ref.: Reconocimiento y agradecimiento por su valioso aporte en el 1º Encuentro Nacional Folclórico y Cultural de Docentes, realizado en la ciudad de Cartagena de Indias D.T. del 6 al 9 de noviembre de 2012

El equipo responsable del 1º Encuentro Nacional Folclórico y Cultural de Docentes, convocado por FECODE, FENSECOOP y las Asociaciones de Pensionados Docentes, manifiesta al Magisterio y a la comunidad en general del país su compromiso con el estudio, promoción, preservación y defensa del patrimonio material e inmaterial de Colombia. Nuestro propósito es que en la formación integral de nuestros niños y jóvenes, en su proyecto de vida personal y ciudadana, se comprenda la importancia que sus múltiples expresiones representan como fundamento en la construcción de nuestra identidad como nación pluriétnica y multicultural, en el marco de lo establecido en nuestra Constitución Política y, especialmente, en los fines del sistema educativo consagrados en la Ley General de Educación, con profundo sentido de salvaguarda de nuestra soberanía económica y cultural.

En este sentido el Comité Organizador y los Coordinadores, agradecen de manera especial su colaboración y aporte, que contribuyó a hacer posible la realización de este magno evento, del cual hoy se cosechan excelentes resultados, con detalles para corregir y avanzar en el acervo de conocimientos y experiencias que se condensan vitalmente en la lúdica, la investigación, la cátedra y las artes.

Atentamente,

MEDARDO HERNÁNDEZ BALDIRIS
Directivo FECODE
Coordinador General del Encuentro



PEQUEÑA CRÓNICA DE MI PUEBLO

Recordar es vivir dos veces
Contado por Perfecto Sulbarán
(Tolueño de pura sepa)

Las poblaciones de la costa en el transcurrir de su desarrollo se pueden dividir en dos eras. Una antes de la luz eléctrica y otra después de ella. Uno de esos ejemplos de desarrollo que podemos citar es la cafetería de Silvestre López que quiénes la conocieron, como yo, sabemos que fue un sitio de acopio para tomarse bien temprano un tinto con un centavo el pocillo para propios y forasteros provenientes generalmente de Cartagena; se alumbraba con lámparas, a pesar que al lado le quedaba la única planta eléctrica con motor de gasolina para los años 35. Tendría yo unos 8 años de edad. A la cafetería llegaba, en su recorrido por el pueblo el Sr. Comba pidiendo la limosna por caridad de uno o dos centavos portando un Cristo grande de plata reluciendo con él la luz del sol portando un paraguas grande de color negro; paseándose por los barrios y llegaba hasta donde se encontraba a purrunga que vivía de la venta de los desechos de platanitos, ñame y frutas que estuvieran en sazón provenientes de los mayoristas. Productos que la canoa de los Navas hermanos transportaban hasta los puertos de Cartagena; incluyendo hasta la sal.

De igual manera de Cartagena a Tolú, siendo el único medio de transporte las lanchas reconocidas por sus nombres peculiares como Macallepo, Pácula con capacidad para transportar hasta cuarenta reses traídas de los Estados Unidos que surtían a los ganaderos para las buenas crías.

Los pescadores de esa época como Guillermo Murillo, Oscar Sotomayor, Blass Sotomayor, Concepción Altamiranda, y Lorenzo Murillo a quien le apodaban (el chuzua) porque tenía la nariz chata. Igual se recordaba a la tradicional refresquería del maestro Lore que así le decían por cariño en vez de Lorenzo. Refresquería que aún creo que se conserva por sucesión de padre a hijos y nietos donde también llegaba Blas Villegas y el Turco Molina su dueño con su caballo castaño siendo muy famoso porque nadie le ganaba en

asuntos de carreras constituyéndose en campeón por varias ocasiones venciendo a sus competidores.

Pero caso trascendental y creo que ha ido de generación en generación es el encallamiento de aquel enorme pescado que mis contradictores han agregado muchas anécdotas para desmentir la realidad de este acontecimiento.

Recuerdo como si fuera hoy aquel enorme pez que se vino desde Coveñas tras aquella lancha Lupe; aún recuerdo el nombre, seguido quizás por los desperdicios, el agua fresca y la sombra de la lancha encallando en las playas de Tolú.

Los científicos de la época como el de Sincelejo, y el de Cartagena apellidado Lémaire, decían: el primero que era un delfín y el segundo que era un cachalote, animal marino tan enorme que para poderlo sacar tuvieron que sacrificarlo en pedazos cortado con hacha entre las que estuvo la de mi padre Andrés Sulbarán. En un principio lo midieron con un cordel que al confortarlo con un metro y sumando los pedazos, dio doce metros y llegaron a suponer que era más grande porque en la oscuridad de la noche y la claridad de la luna se perdió un pedazo que pudieran ser los catorce metros.

La cuadrilla de los Torres, que vivieron en el barrio de los Cangrejos, hoy el barrio abajo, sacaron ese pescado enorme, costó más de doce horas desde por la mañana hasta altas horas de la noche; traerlo a la playa utilizando camiones de los Cabarcas y un tractor de Gustavo Páez. El comentario del pescado no trascendió tanto fuera del pueblo porque no había ningún medio que lo hiciera y solo era la oralidad de boca en boca. Eso sí, de ese pescado nadie de Tolú comió. Se mantuvo fraccionado a todo lo ancho de la playa por varios días contaminando el ambiente; hasta cuando el mar con su entrada y salida de olas se fue tragando el desperdicio que dejaban los negros gallinazos.

De ese hallazgo se erigió una estatua que se exhibe únicamente la cola que fue colocada en el parque principal de la Plaza de Tolú ■

NO AL ABORTO- NO AL CONSUMO DE DROGAS-NO AL MATRIMONIO ENTRE PAREJAS DEL MISMO SEXO.

Francisco Olivo Martínez

En este mundo social actual en donde el hombre encuentra la felicidad en todo lo que le causa placer, lanzamos con todo derecho nuestra voz de protesta ante la voraz, despiadada e inmoral medida que algunos tratan de hacer aprobar en este país que cultural, ética

y espiritualmente carece de bases sólidas ante singular reto.

Con Constitución o sin Constitución el derecho a la vida es inviolable desde el momento en que el óvulo se une al espermatozoide. Es un gran honor haber sido elegido entre tantos espermatozoides para estar en estos momentos escribiendo esta nota que apunta a la vida. Con el hambre y la falta de empleo reinante sería fácil para la mujer practicarse un aborto. Sería una dicha para las adolescentes tomar esa medida para ocultarle a los padres la pérdida de virginidad y ¡cuántas no morirían! Fuera esa desfachatez;

La droga (marihuana, bazuco, cocaína, crack, etc) alteran el buen funcionamiento del sistema nervioso central, ocasionando males irreparables desde lo individual, hasta lo familiar y social. Es que no ven la cantidad de loquitos deambulando por las calles? Están nuestros adolescentes preparados para una

dosis que en el papel sería mínima y cuando le cojan el gusto, qué? No es mejor gastarle a una programación escolar (hay que revisar la programación de educación sexual) que desde muy temprana edad forme en el amor que le debemos a nuestro propio cuerpo (no me refiero a ser narcisista) u organismo buscando formar seres física y mentalmente sanos? mediante la masificación y diversificación del deporte a nivel nacional desde las instituciones educativas, e impulso de lo estético bajo el presupuesto que ningún niño por muy pobre que sea esté fuera del sistema escolar; transversalizado por los valores y el conocimiento y vivencia de la PALABRA DE DIOS, que es viva y eficaz.....

Dios creó al hombre y la mujer para que al unirse formaran un solo cuerpo y una sola carne. Génesis 2: 24 (Por eso el hombre abandona padre y madre, se junta a su mujer y se hacen una sola carne) Jamás habló de la posibilidad que se unieran parejas del mismo sexo. La homosexualidad es una decisión de vida tomada por la persona algunas veces en el CLÓSET y otras fuera de él, lo cual respeto pero la unión matrimonial entre parejas del mismo sexo es una aberración que sustentada en el derecho a la igualdad (ésta siempre se busca para bien y no para mal) quieren imponernos a lo cual decimos rotundamente No.....

Luchemos porque nuestra próxima generación sea sana física, familiar, social y espiritual. Clamamos a ti Oh, Señor, por nuestro país ¡



MODALIDADES DE ENSEÑANZA CENTRADAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS.

ORIENTACIONES PARA PROMOVER EL CAMBIO METODOLOGICO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS. V PARTE

• PROPUESTA METODOLOGICA.

De acuerdo con lo expresado anteriormente, se afirma que las competencias se favorecen cuando el docente actúa tanto sobre aquellas características que constituyen la base de la personalidad de los estudiantes (motivos, rasgos de la personalidad, autoconcepto, actitudes y valores) sobre aquellas características mas visibles de las competencias (conocimientos, habilidades y destrezas).

Los docentes responsables del desarrollo de una titulación desde las Instituciones Educativas, deben crear las condiciones que propicien la formación integral del estudiante; es decir, aquellas que no sólo instruyan al estudiante sino que a demás eduquen su carácter.

Para cumplir con esta finalidad educativa, los profesores pueden valerse de un sinnúmero de actuaciones; algunas de ellas pueden tener una naturaleza informal mientras otras, de las que se habla específicamente en este artículo adoptan la forma de método enseñanza.

Es importante tener en cuenta que la competencia es el resultado de la intersección de los componentes, por lo tanto, la consolidación de una competencia requiere el concurso de todos los componentes. Así: Componentes de las competencias son los siguientes: conocimientos y capacidades intelectuales, habilidades y destrezas transversales, actitudes y valores, bases de la personalidad.

Una vez que se ha establecido el marco general que determina la formación de una competencia, con fines exclusivamente didácticos se pueden establecer subcomponentes dentro de cada uno de los

tres grandes apartados (conocimientos y capacidades intelectuales, habilidades y destrezas transversales, actitudes y valores), los cuales pueden ser útiles a la hora de la planificación docente. De acuerdo con éste criterio se presenta una agrupación de los componentes que permite la reflexión y discusión entre el profesorado a la hora de establecer la vinculación entre las competencias establecidas para la obtención de un título y los contenidos formativos. Se insiste en que la finalidad de las mismas es exclusivamente didáctica.

Componentes y Subcomponentes de una competencia.

Componentes: 1. Conocimientos: Adquisición sistemática de conocimientos, clasificaciones y teorías. Relacionados con materias científicas o área profesional. Subcomponentes: generales para el aprendizaje, académicos vinculados a una materia y vinculados al mundo profesional.

2. Habilidades y destrezas: entrenamientos en procedimientos metodológicos aplicados relacionados con materias científicas o área profesional (organización, aplicación, manipulación, planificación y realización). Subcomponentes: intelectuales, de comunicación, interpersonales.

3. Actitudes y valores: actitudes y valores necesario para el ejercicio profesional: responsabilidad, autonomía, iniciativa ante situaciones complejas y coordinación. Subcomponentes: de desarrollo profesional y de compromiso personal. ■



LIC. APOLINAR CARDALES PEREZ

EDUCACIÓN PARA EL TIEMPO LIBRE Y EL OCIO EL TIEMPO LIBRE Y LA EDUCACIÓN

Desde hace años y últimamente en mayor número, la sociedad ofrece muchas alternativas al ocio del individuo, unas importadas de otros países, otras nacidas en el seno de las circunstancias políticas, económicas y sociales distintas a las actuales y que han evolucionado hacia concepciones diversas con más o menos proyección social.

Corresponde por lo general a las zonas más desarrolladas en el mayor número de estas actividades que se van desde campamentos, colonias, clubes, animación de calles, ludotecas, cursos, fiestas talleres, etc., hasta los puramente existenciales en necesidades primarias, paradójicamente, cubiertos por esta sociedad tan desarrollada. Es importante reflexionar con profundidad sobre cómo enfocar el tiempo libre desde la perspectiva del hombre libre y crítico; esta perspectiva lleva a pensar que no es suficiente la realización de una actividad (campamento, colonia, etc.) por el mero hecho de divertirse a una cantidad de niños con el único fin de ocupar el tiempo libre liberando a sus padres unos días con el solo fin de darles de comer (caso de colonias asistenciales) con el único objetivo de cubrir el expediente de empresas de cara a los trabajadores con el único propósito de cubrir el programa de tipo político.

Si se agrupan todas las razones anteriores desechando aquellas que puedan tener matices egoístas que las hay todavía, nos faltaría al menos una que creemos imprescindible: la educativa.

No es patrimonio exclusivo de la escuela y la familia, la tarea de educar "la vida", está presentado a las personas numerosos momentos de los que por acierto o por error le hace ir aprendiendo. La escuela que juega el papel de la sociedad de su tiempo, marco en la actualidad, se dedica a cubrir unos objetivos y altamente cognitivos pero poco operativos en constante con la vida.

Si tenemos en cuenta algunos de los principios que H. Hetzer aplica al ocio, veremos que si sabemos jugar bien las cartas, el tiempo libre puede ser

considerado con toda justicia uno de los momentos mas adecuados para educar.

El ocio para que sea educativo, debe contemplar los siguientes principios según Hetzer:

- Adaptación a las necesidades de las personas.
- Participación voluntaria de cada individuo.
- Cooperación en la realización de los proyectos.
- Elección entre varias ofertas.
- Motivaciones e intereses que atraigan suficientemente.

La educación en el tiempo libre, se caracteriza por la existencia de una gran carga afectiva terminado al parecer olvidado en muchos de nuestros colegios entre el educador, entre las características y el actor de la misma. Esta afectividad (o simpatía), conjunción de intereses, hace que el contacto humano necesario en el proceso educativo sea más rico y prometedor. Por otra parte, conviene tener presente que en todo proceso educativo debemos establecer unos objetivos; unas actividades, una proyección, una metodología, etc. Que sirvan para sistematizar el sentido de nuestra actividad al mismo tiempo que para evaluar resultados.

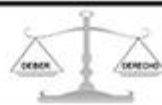
El tiempo libre es un marco favorecedor de la educación integral del individuo, pero ello no pretende significar que la educación institucionalizada debe seguirse por los mismos parámetros o de ser suplantada. Por el contrario, la educación en el tiempo libre debe, junto a la institucionalizada, compartir armoniosamente con la educación integral de la persona. Pueden y deben entenderse y complementarse para que los esfuerzos de ambas, no se disperse.

De igual manera, la administración debería crear los medios y causas necesarias para que esta armonía fuese realidad. ■



BENITA ANTONIA CAICEDO DE CORDOBA





DEBATE

A MANERA DE BALANCE

LUIS CARLOS FUENTES PEREZ



FECHA: 10 DE DICIEMBRE DE 2012

Con la edición No. 183 correspondiente al presente mes de diciembre, El Boletín de El

Jubilado culmina el año 2012 y con el nuestros primeros pasos en el intento de compartir con todos los lectores la visión que tenemos del acontecer político, social y cultural de Cartagena y Bolívar, buscando la generación de un sano debate al interior de nuestro gremio y entre todos quienes tengan la oportunidad de compartirla. Sea lo primero agradecer infinitamente la acogida que ha tenido la columna y los buenos comentarios que han suscitado los artículos publicados hasta la fecha, sobre la problemática educativa, la reforma pensional que se tramita en el Congreso, las supuestas divergencias entre Uribe y Santos, la crisis de gobernabilidad en Cartagena, la pésima calidad de los servicios médicos que se prestan al magisterio y sus familias, entre otros.

A propósito de estos artículos debo expresar, sin falsa modestia, que me satisface verificar hoy que algunos de los temas que hemos tratado hayan sido planteados por grandes e ilustres personajes con enfoques similares a los nuestros, como el que se refiere al **PRESCOLAR DE TRES GRADOS**, que ha sido una de nuestras banderas de lucha sindical y política para mejorar la calidad de la educación, cuando la administración del alcalde Gustavo Petro en Bogotá ha anunciado recientemente que el próximo año en el Distrito capital más de 100 planteles oficiales darán inicio, en una primera etapa, al preescolar de tres grados que luego se irá extendiendo hasta generalizarlo en las instituciones educativas estatales, produciendo un **REVOLCON** en el sistema educativo, lo cual nos llena de alegría, no solo por ser una iniciativa de la izquierda, quien desde la dirección de **FECODE** se plasmo en la ley 115 de 1994 (art. 18), sino porque, además, alguien se atrevió a desafiar la dura posición neoliberal del Ministerio

de Educación Nacional, que ha mantenido condenada a un solo grado de preescolar a la infancia y a la niñez colombianas de las escuelas del Estado, generando con ello una odiosa discriminación negativa y una profunda inequidad respecto del sector privado.

Como si lo anterior fuera poco, sobre este mismo tema se acaba de pronunciar en una entrevista reciente el científico nuevo cirujano cartagenero **RODOLFO LLINAS**, en el sentido de ratificar el papel de las neuronas en la formación y adquisición de conocimientos durante los seis primeros años de vida, de donde se deriva la enorme importancia de este proceso neurológico para el sistema educativo de cualquier país, siendo una de las razones por las cuales los países desarrollados que poseen educación más avanzada se disputan el honor de ser los primeros en vinculación temprana de sus infantes al sistema escolar, mientras en Colombia nos damos el lujo de desaprovechar para los hijos del pueblo los cuatro (4) primeros

años de vida. Como recordaran los lectores, con un artículo sobre este tema iniciamos nuestra colaboración con el Boletín de El Jubilado de **AMAJUBOL** y su columna **DEBATE**. La verdad no estamos descubriendo el agua tibia, pero nos renueva la esperanza de que nuestra lucha por la inclusión del preescolar de tres grados en la educación estatal se convierta en una realidad lo antes posible, para soñar con una educación pública de calidad, a la altura de los tiempos actuales y que nos permita salir de los deshonrosos últimos lugares que venimos ocupando en casi todas las pruebas evaluativas que se realizan en Colombia.

Sobre los otros temas seguiremos haciendo el balance en próximas entregas. ■

E-MAIL: licarfupe@hotmail.com
Cel. 314 565 3548 - 318 639 4465

EDUCACIÓN AMBIENTAL

QUÉ ES EDUCACIÓN AMBIENTAL



Lic. RODRIGO E. GARCÍA SÁNCHEZ

Para que resulte realmente eficaz, la educación ambiental debería tener lugar en un clima social y cultural a favor del

medio ambiente al alcance y a disposición de todo el mundo. Además, y aunque resulte aconsejable emprender programas de estudios y actividades prácticas específicas, la educación ambiental no debería concebirse como un tema o área concreta de estudio sino más bien como parte integrante de un proceso de aprendizaje y formación, es decir, como parte consustancial de cualquier sistema educativo moderno, concebido como educación a lo largo de toda la vida o permanente.

La educación ambiental de constituir a resolver necesidades humanas básicas, ofreciendo: seguridad para que la vida sobre la faz de la tierra no desaparezca a causa de la acción de los hombres; bienestar para que las necesidades materiales sean atendidas adecuadamente, sin

despilfarros innecesarios; equidad en los derechos y deberes de cualquier persona en circunstancias similares; consecución de los objetivos medioambientales fijados por la respectiva comunidad; y participación en el logro de las metas u objetivos medioambientales de la comunidad a la que se pertenece.

El logro de los anteriores objetivos exige que la capacidad de aprendizaje, tanto de los individuos como de las sociedades que forman nuestro planeta, se vea plenamente encauzada a favor de la educación ambiental, además de los otros fines o propósito que evidentemente debe continuar atendiendo la adecuación.

Los aspectos clave de un programa como éste son: formación del profesorado; programas de estudios apropiados; unidades educativas específicas, utilización del método de la ciencia práctica; tecnología educativa y nuevos materiales adecuados; actividades medioambientales especiales; proyectos pilotos; y cooperación internacional en materia de educación ambiental. ■

Viene de la Pág. 3

A PROPÓSITO DEL REGUETÓN Y LA JUVENTUD

Guillen, la distancia es como de la Tierra a la Luna. También los podemos comparar con la cancionística popular, unos de la Sonora Santanera de México, pero que fueron popularizados por Vicentico Valdéz con la Sonora Matancera.

Los aretes que le faltan a la Luna, los tengo guardados para hacerte un collar.

Los hallé una mañana en la bruma, cuando caminaba junto al inmenso mar. Allí hay una creatividad al estilo aristotélico, imago, imitatio, innovatio, una bella tríada en la composición poética y las figuras literarias que aparecen como personificación, hipérbole y rima le dan mucho brillo a la composición, son peldaños para escalar el Olimpo y no un precipicio al Infierno.

Detengámonos un poco en los tiempos que se requiere para hacer una obra de arte, por ejemplo los constructores de las chozas a orillas del Río Congo, las pensaban con la inmediatez del tiempo y desde luego los fuertes vientos que azotan a la zona las devastaban en poco tiempo; en cambio los constructores de las Pirámides Egipcias, las planeaban y craneaban y sus construcciones abarcan décadas enteras y ahí están ellas desafiando al tiempo.

El arte pictórico encontrado en las cuevas de Altamira en España obligó al investigador Arnold Hausser a decir que "los pintores del Paleolítico eran capaces todavía de ver, simplemente con los ojos, matices delicados que nosotros solo podemos descubrir con ayuda de complicados instrumentos científicos".

Artísticamente no sabemos por cuanto tiempo una música sin pentagrama pueda perpetuarse, pero lo que sí le puedo asegurar es que Mozart compuso Las Bodas de Figaro, Beethoven La Appassionata e inclusive en la música popular tenemos infinitudes de temas o el mismo caso de Bomba Cámara que el paso del tiempo no han podido obnubilarlas. No se han mantenido por el poder de los medios, sino por su poder estético.

Aaron Cooplan dice que la música se puede medir, lo mismo me han enseñado los maestros Antonio María Peñaloza, Rigoberto Lezama y EL Pete Vicentini, por lo tanto el reguetón no pasa de do, re, fa, en cambio cuando hay calidad estética en la música, esta dispara la escala diatónica del tono menor, como es el caso de Bomba Cámara done a ritmo de piano hay una expresividad multimedial.

Se puede justificar la existencia de las piezas musicales de baja calidad, cumpliéndose lo que dijo Oscar Wilde "Las peores cosas se han hecho con buenas intenciones". Pero también hay que entender que las buenas intenciones no bastan.

Por último, porque de esto hay mucha tela que cortar es que las cosas que se hacen con denuedo, dedicación y abnegación son perdurables y hasta dan origen a comentarios fabulosos. De Fidias se dijo que sus cuadros engañaban a la Naturaleza, cuando los pájaros llegaban a picotear sus uvas, de Pigmalión que se enamoraba de sus propias estatuas, de Miguel Ángel, Leonardo Da Vinci, Pablo Picasso, se siguen diciendo maravillas y musicalmente, de Paganini que tenía pacto con el Diablo y yo digo que José Domingo Brindis de Salas, tocaba mejor que los ángeles y es que el arte como lo dice Teodoro Adorno, puede sobrevivir en una sociedad que se libera de la barbarie de su cultura.

Dejo a la imaginación otras cosas pendientes como el fenómeno de Calle 13, las expresiones, de Ricardo Ray, Bobby Cruz, Rubén Blades y otros sobre este mismo tema, muy respetables por cierto, pero mejor me caso con la frase de Orlando Montenegro Rolón, que la Historia de la Música Popular Cubana, no se puede envolver en un sobre de reguetón y desde luego mi hermano que usted también tiene su verdad. ■



EL HOMBRE Y LAS COSAS

Por HERIBERTO MARTINEZ BRITTON

hmartinezbritton@gmail.com

¡Para Rafa Imitola, por su amor y valoración de la música cubana.

Recordamos desde el cielo de la memoria las primeras enseñanzas sobre la vida del Hombre; cuando era en su inicio nómada y recolector. Doce mil millones de años todavía el *homo sapiens* continúa con sus andanzas y acumulaciones.

Las cosas terrenales siempre han impresionado a la humanidad: el fuego, la punta de una flecha, la última gama de un celular, el poseerlos ha sido signo de su satisfacción. El cúmulo de sus ambiciones está lleno de objetos y propiedades que afirman su existencia. Desde la prístina cueva hasta el inconmensurable rascacielos, denotan el poder impositivo de las cosas, independiente del bien que se protege o se pone a la vista.

Los amantes de las cosas pululan silvestremente, algunos anodinos otros exhibicionistas: los mágicos caballistas, los coleccionistas de empresas, los amantes del arte, los joyeros de la casa *Christie*, los rentistas bancarios, acumuladores de sumas repetidas del capital.

Los aficionados a las cosas vanales que somos la gran mayoría, con altanera pretensión por una estampilla de correos, unas monedas, los búhos, por un músico o las músicas o la construcción de una biblioteca: acumuladores voraces de juguetes y entretenimientos, que con seña y saña nos van referenciando en nuestra sociedad.

Para algo debe servir la inversión de tiempo y dinero que depositamos en las cosas que tanto nos gustan, algo debe quedar de aquel o aquella que reúne muñecos o carros deportivos, algo puede ilustrar el que ama el cine en video y Dvd, algo puede dilucidarse de la preferencia por un autor o genero literario.

Eso no será pedir mucho, es precisamente la vocación y afecto por algo lo que llega a particularizar nuestra vida. La insistencia en un arte, como el musical, y en especial, el folklor costeño propio de la sabana de Bolívar, Córdoba y Sucre, fue el hilo comunicante que se distinguió en vida nuestro amigo *Emery Barrios Badel*, perito sin igual de los aires y sonos llamados porros, cumbias y paseos surgidos de la Costa Caribe colombiana.

La presagiada muerte que llega inoportuna a los planes del sujeto, arranca de raíz y con sorpresa la obra de toda una vida. Y sólo lo que nos deja son la reunión de las cosas que ya carecen de valor, como lo reveló el filósofo Walter Benjamin que *"con la muerte del coleccionista desaparece la colección"*, así, el destino de las cosas es incierto por la decisión que sobre ella toman los sobrevivientes, y casi siempre esa es desafortunada, por ser cosas que entrar a estorbar, a ser basura y hay que malvenderlas o



regalarlas.

No sin nostalgia y reflexión he visto en las librerías de viejo, algunos volúmenes de una biblioteca desmembrada cuyo dueño pasó a mejor vida, y ahora sus tesoros pueden ser adquiridos sin remilgos y sin afán; con suerte he podido adquirir libros que todavía guardan

dedicatorias y la rúbricas de sus difuntos dueños, de un tal Augusto Tinoco o Leopoldo Munera, de un Alberto Sierra o Fabio Morón.

Ya Tito Lucrecio Caro, nos informaba de la naturaleza de las cosas, en su épico poema que denuncia el desenfreno de su época por la ambición, el amor mundano y las creencias religiosas, equiparándolas, en razón del epicureísmo, a un bien subjetivo que afectaban el alma y el cuerpo.

Este sentimiento político de la vida, nos trasladan a la crítica del materialismo dialéctico sobre las cosas, visto, esta vez, por el poeta Oscar Wilde, que ruge en contra de las hondas desigualdades de la sociedad capitalista, que esclaviza al hombre a sus ambiciones materiales, despojándolo de su entereza interior, y nos deja en su ensayo *"el alma del hombre bajo el socialismo"*: *"el hombre se matará trabajando a fin de asegurarse propiedades"*.

Y no ajeno a eso, el existencialismo sartreano, que busca la esencia corpórea de la humanidad, concluye que el hombre no es otra cosa que de lo que él se hace, su vida es su propio fin.

A estos puntos de vista sobre las cosas, no podemos olvidar al cancionero popular y mártir venezolano don Ali Primera, que desde sus casas de cartón advertía de la rampante deshumanización y la arrogancia que trae la riqueza, cuando nos canta que *"hay escuelas para perros y les dan educación para que no muerdan"* los diarios, pero el patrón hace años, muchos años esta *"mordiéndolo"* al obrero.

Pero ya contaminados con el ritmo y la calidad de vida que especula la sociedad de consumo, nos vemos abocados intensamente a padecer duelos, sentimiento de frustración por la pérdida o desaparecimiento de un objeto amado, cuya desolación nos acompaña durante largo tiempo, y llegamos a preferirlos que la amistad y las relaciones familiares; el frustrado socialismo utópico de una sociedad colectivamente justa, descolgó en la masa de una riqueza individual que sistematizó occidente.

Ya tengo la amenaza del despojo que se hará con mi muerte y no hago sino cavilar sobre el por qué de nuestro caprichoso apego por los bienes materiales. Finalizo insistiendo como Wilde que *"lo que el hombre tiene realmente, es lo que está dentro suyo. Lo que está afuera no debiera tener importancia"*. ■

Diciembre y su brisa ventolera, preludio de noche buena.



DORGIS TORRENEGRA DE VEGA

¡Llego diciembre! Todos exclamamos con alborozo.

Como no hablar de diciembre, siempre de diciembre, tiempo de fulgores que nos encienden el espíritu en una llamarada de colores. Como no hablar de diciembre, mes de la navidad, de año nuevo; mes de la alegría, del abrazo, de la fiesta, del ferviente calor humano; mes de la paz. Mes en que se conjugan los sentimientos: reímos, cantamos y lloramos de gozo y/o nostalgia; mes en que se renueva el ayer, pero se vive el presente, mes del oasis de la fraternidad, del perdón y de la entrega. Nos damos al otro, en tributo al dador de la vida para que multipliquemos sus dones de amor: el pan que alimenta el alma y el cuerpo.

Que en esta fecha de diciembre, del niño Dios, que este reine en

el corazón de los hogares, que sea un encuentro con todos y todas, y donde tatarearemos los villancicos que anuncian la venida del Dios niño; que todos sintamos su llegada y que los niños sientan su halo celestial a través de sus juguetes; un carro que se deslice sobre el piso de cerámica o de barro, o una muñeca sin cuna, pero que la arrulle su dueña en su regazo. Y para los que tienen hambre un mendrugo de pan como mensaje de amor.

Que nadie, como dije, sea ajeno a su llegada, donde los abrazos y sonrisas mil, sean el bálsamo que nos llene de esa paz y alegría que brote cual manantial de los corazones.

Que sigan sonando pitos y maracas y trompetas; y que el alborozo de este tiempo de paz, suba al cielo guiado por la estrella de Belén, a todos los hombres de buena voluntad. Feliz Navidad.



RETAZOS DE INDIGNACION

DESMEMBRACIÓN DE COLOMBIA

Da indignación el sentir que a Colombia nadie hace respetar su soberanía desde tiempos pretéritos contra propios y extraños. Desde la monarquía Española hasta nuestros días pasando por los casos más conocidos desde la Gran Colombia en adelante y lo más conocido como Panamá y su cana, el trapecio amazónico perdió a Ecuador, Perú, el Golfo de Maracaibo y actualmente en la Haya perdimos muchos kilómetros de soberanía marítima y sus recursos naturales cedidos a Nicaragua la que un día este país fue Colombia. No se extrañen que perdamos a San Andrés Islas y Providencias por voluntad propia de los San Andresanos queriendo ser independientes con la ayuda de los E. E. U.U. Está latente la idea de crear el país de la Costa Caribe con el tiempo desaparecerá la idea de Bolívar.

DORMITORIO A LA INTEMPERIE

Indignación al ver tirado bajo los puentes y los andenes de nuestro país la cantidad de indigentes ante la indiferencia del estado y no aparezca ningún culpable por este crimen de lesa humanidad por aquellos que lo indujeron al consumo de la droga sacando portentosas ganancias para que en sentido opuesto a sus víctimas se paseen en lujosos vehículos y vivan en mansiones estrambóticas a costa de esta miseria humana

¿QUIÉN GOBIERNA A CARTAGENA?

Indignación porque por el estado de ingobernabilidad del Distrito de Cartagena, Patrimonio Histórico de la Humanidad, ciudad turística por excelencia sea la ciudad peor iluminada navideñamente. Lo más seguro que la triste iluminaria, al final cueste un ojo de la cara.



Jorge Woodbine Morales

SALARIO MÍNIMO

Indignante volver al juego de ver "discutir" el SALARIO MÍNIMO entre los empresarios y los gremios sindicales en un tira y jala para finalmente aparezca imponiéndose este salario por DECRETO donde el gobierno le da la razón a los del capital, máximo el 4%. Los ricos serán más ricos y los pobres más pobres (filosofía del neoliberalismo). Para qué esa película.

Valga la frase de Angelino Garzón "Aumento Miserable".

FUERO MILITAR (Privilegios Militares)

Será indignante si al ser aprobado el FUERO MILITAR por el Congreso de la República, éste sea la vía fácil para seguir cometiendo los desafueros como los falsos positivos conocidos, y los delitos conocidos queden en la impunidad. ■

Tribuna Libre de Opinión

MENTIRAS, NUNCA HAN DEFENDIDO NUESTRA SOBERANÍA

Para quienes sienten verdaderamente "dolor de patria", recomiendo la lectura del artículo "El país sin su mitad", publicado por el periódico El Espectador el pasado 25 de noviembre, escrito por el profesor de la Universidad de los Andes, Hermes Tovar Pinzón. El sólo pensar en lo que le ha sucedido a nuestro país nos debería "erizar" la piel, pero no como en las frivolidades de la diva, sino de "ira patria". "En los últimos dos siglos, Colombia ha perdido cerca de un millón de kilómetros cuadrados de extensión con diferentes vecinos. Desde la cesión de Amazonia a Perú y la pérdida de Panamá, hasta el diferendo limítrofe con Nicaragua", es la sentencia que nos lanza de entrada.

"Desde 1810, Colombia ha cedido el 54% de su territorio a peruanos, brasileños, ecuatorianos, venezolanos y nicaragüenses. Nuestros dirigentes políticos no han tenido sentido de la soberanía nacional. En Panamá regalaron primero un corredor a los Estados Unidos, segregando prácticamente el istmo y, en noviembre 3 de 1903, no tuvieron valor para ir a combatir a los usurpadores de una de las provincias de Colombia", acusa, a esa inmensa mayoría traidora que ha dirigido los destinos de nuestra Colombia.

El profesor Tovar hace un recuento de cómo, por diversas circunstancias, se vinieron cediendo territorios como "La Mosquitia, es decir toda la franja nicaragüense que bordea el mar Caribe que fueron territorios colombianos desde el 3 de noviembre de 1803, por Real Orden del rey de España, hasta que fueron -sic- cedidos a Nicaragua por Colombia en 1928, mediante el tratado Esguerra-Bárceñas". Agrega que "en 1890, cuando los nicaragüenses invadieron las islas Mangle Mayor y Menor, y en 1894 la costa de Mosquitos, Colombia nada hizo para expulsarlos y las cancillerías apenas se limitaron a protestar durante 23 años. No hubo un solo combatiente de nuestro honroso Ejército ni de nuestra valerosa Armada Nacional que intentara batirse por la patria en defensa de la soberanía nacional. Así, llegó 1928, cuando Colombia

decidió ceder a Nicaragua la Mosquitia y las islas Mangle a cambio de la soberanía y el dominio sobre el archipiélago de San Andrés y Providencia. Es decir, cedió miles de kilómetros cuadrados a cambio de nada, pues Colombia poseía dicho dominio heredado de España y reconocido por las repúblicas hispanoamericanas que se acogieron al Uti Possidetis lute de 1810".

El artículo plantea una gran interrogante sobre cuál es la concepción de la soberanía que tienen nuestros dirigentes, teniendo en cuenta que hubo "la cesión de la Amazonia a Brasil, Perú y Ecuador, el río Negro-Casiquiare y parte de La Guajira y Los Monjes a Venezuela, la secesión de Panamá y la cesión de la Mosquitia y las islas Mangle a Nicaragua... Solo Perú se quedó con 503.000 kilómetros cuadrados de selva amazónica". Esa concepción de la defensa de la soberanía es lo que ha llevado a que esos dirigentes conspiren contra nuestra riqueza. En palabras del senador Robledo: "separaron la suerte del país de la suerte de ellos". Para estos cipayos están los mendrugos, y para la patria, el despojo.

La gravedad de la situación es que a la población, en términos generales, la mantienen confundida y alienada. Estos "cafres" responsables del despojo osan, cual Pilatos, lavarse las manos, rasgando sus vestiduras, en vez de asumir las responsabilidades que la misma historia les endilgará. No de otra forma los verdaderos patriotas y personalidades democráticas deben proponerse la tarea de generar los grandes debates políticos, creando centros ideológicos de defensa de nuestra soberanía. No, señores, la soberanía no es un concepto "dinosaurio", la soberanía es una realidad, cuantificable y medible; por algo los imperios luchan por correr sus fronteras.

"Para defender la soberanía necesitamos dirigentes capaces de ejercer su autodeterminación. ■

JOSE ARLEX ARIAS ARIAS
Comunicador Social - Periodista
arlexariasarias@hotmail.com



CUANDO SEA MÁS FÁCIL

Autor: Ramiro Padilla guerrero

Cuando sea más fácil
sonreír muy afable
con ternura en los labios
que encenderse con ira ante el ultraje,

dar la mano que asista
al débil contrincante
o al pérfido enemigo
que retarlo con ansias de vengarse,

prescindir de explosivos
y de armas criminales
y de toda arteria
que alimentar las guerras y masacres,

rechazar la opulencia
aunque esté a nuestro alcance
con la gloria y poder
que presumir del oro alucinante,

alumbrar la verdad
con albor que renace
en la luz matutina
que en mentiras sombrías ocultarse,

auxiliar con presteza
al pobre suplicante
de un aprecio solícito
que ignorar su miseria y olvidarle,

sembrar toda la tierra
de amor y de romances
de flores y canciones
que veneno abonar en los combates...

La aversión entre humanos
tendrá que terminarse
y el sosiego de espíritu
sería el Dios de Paz como garante. ■

Desde hoy eres un dichoso de esperanza

Ángel Paternina Maza

*Qué bien que hayas llegado sano y alegre
a esta mitad del tren de tus pasos
que apenas en esfuerzo comienzas en sus rieles
Qué dicha que ya tu mundo
haya dicho sí
A la preparación para el resto del otro mundo*

*Siempre siempre es muy bello
que cultives en tu andar
las ramas y los frutos a campo abierto
y que tus hojas jóvenes te vean hacer el bien por amor
de los tuyos y de las otras posibles hojas olvidadas.*

*Desde hoy sin tun tun ni trombones
Turbaco ancestral y tropical
le canta sonriendo a estas nuevas y muy lúcidas cabezas*

*Desde hoy estás en alto y dichoso de esperanza desde tus ojos
y los míos.*

*Y haz de vivir y sonreír lo que eres
Lo que viene
Nunca, nunca, lo que fue. ■*

EL BUEN

Jorge Woodbine Morales

HUMOR

ES BUENO

PARA LA

SALUD

No le asusta ni el diablo

El diablo llegó a la casa de un niño bien travieso.

La madre al abrir la puerta, antes de que el diablo dijera cualquier cosa,
se le adelantó: Señor diablo,

no me diga nada, llévese a mi hijo, por favor i no
lo soporto !.

El diablo responde (llorando): señora yo le vengo
a poner quejas,

que su hijo hace cinco días me cogió el trinche y
no me lo quiere devolver.





ASOCIACIÓN DE MAESTROS JUBILADOS DE BOLÍVAR INFORME DE TESORERÍA DEL 01 DE NOVIEMBRE DE 2012 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2012

1 ENTRADAS 21.782.328

DESCUENTOS LEY

LEY 4 NACIONALIZADOS	9.674.539
LEY 4 FONDO DE NAL. PRESTACIONES	73.800
LEY 4 DEPARTAMENTO	4.996.189
DEVOLUCIÓN LEY 4 FONDO NAL. PRESTACIONES	-107.200

OTROS INGRESOS

ARRIENDOS RECIBIDOS	6.495.000
PRÉSTAMO A TERCEROS	650.000

21.782.328

2 (-) DESEMBOLSOS 25.125.526

1235 TÍTULO DE CAPITALIZACIÓN 2.000.000

5 TÍTULO DE CAPITALIZACIÓN 2.000.000

2450 RETENCIONES Y APORTES DE NÓMINA 2.854.188

5 MES DE SEPTIEMBRE 2.854.188

2610 PROVISIÓN FONDO DE SOLIDARIDAD 2.266.350

5 1 POR MUERTE DE SOCIOS Y CALAMIDAD 2.266.350

5105 GASTO DE PERSONAL 4.287.606

5 1 SUELDO 4.287.606

ASOCIACIÓN DE MAESTROS JUBILADOS DE BOLÍVAR INFORME DE TESORERÍA DEL 01 DE NOVIEMBRE DE 2012 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2012

5110 GASTOS GENERALES 13.717.382

2 IMPUESTO PREDIAL	2.000.000
10 MANTENIMIENTO Y REPARACIONES	133.000
18 ASEO Y ELEMENTOS	11.000
20 CAFETERÍA	798.000
22 SERVICIOS PÚBLICOS	2.271.932
26 TRANSPORTE FLETES Y ACARREOS	20.000
34 BOLETÍN DEL JUBILADO	1.900.000
40 GASTOS DIRECTIVOS	1.625.000
42 GASTOS SECRETARIA	2.762.800
52 TRANSPORTE Y VIÁTICOS	730.000
54 SERVICIOS TEMPORALES	560.000
95 1 VARIOS	905.650

1 - 2 EXCEDENTE(+) O DEFICIT (-) -3.343.198

DERECHO DE SATISFACER CUALQUIER INQUIETUD

Eligia Agames de Almansa
REPRESENTANTE LEGAL

María Marimón de Camargo
FISCAL

Jorge Woodbine Morales
TESORERO

José David Valdelamar Cuesta
CONTADOR

Grasas, aliadas del bienestar corporal

Tomado de El Universal .com| Publicado el 11 de diciembre de 2012

Son vitales en el proceso de formación celular y permiten absorber varias vitaminas.

A lo mejor al escuchar las palabras grasa y colesterol, muchos se imaginarán personas con obesidad y problemas de salud.

Y bueno, si el consumo de grasas malas y de muchos otros alimentos se vuelve un hábito, seguramente habrá mucha probabilidad de llegar a la obesidad, aunque ésta no sea la única consecuencia de una mala alimentación, pues vale recordar que personas delgadas que asumen este ritmo de alimentación, también resultan enfermas.

Pero las grasas no son enemigas de la salud y el bienestar.

"Las grasas son la base de las células y son las que permiten que ellas se peguen y pueden llevar a cabo su proceso. Además proporcionan energía, calor corporal y ayudan a absorber otras vitaminas", explica el cardiólogo, Álvaro Ruiz.

También se clasifican

Las grasas tienen su propia clasificación.

Las hay insaturadas y saturadas, cada una de ellas se puede encontrar en diferentes alimentos y cumplen diferentes funciones.

Entre las grasas insaturadas, también llamadas líquidas, las cuales aportan los ácidos grasos esenciales que el organismo no puede fabricar, se pueden encontrar: monoinsaturadas u Omega 9 (en aceites de girasol y oliva), poliinsaturadas u Omega 6 (en aceites de girasol y maíz) y 3 (en aceites de soya y canola). (Lea también: ¿Qué beneficios tiene el aceite de oliva)

Las grasas saturadas, son sólidas y pueden subir los niveles del colesterol en el organismo. Entre ellas se encuentran: mantequilla, manteca, grasa de animales (sebo, manteca de cerdo y grasa de tocino), grasa de pollo y grasa en la leche entera, queso, yogurt y crema regular.

Pero éstas, no porque produzcan colesterol, son malas, lo importante e ideal es consumirlas en presentaciones bajas en grasa o descremadas (sin crema, que es la misma grasa), para no aumentar el colesterol malo.

El colesterol es la base química de la hormona y más del 60% del cerebro está compuesto de grasa, por lo cual, las grasas son necesarias para el organismo. Aunque el cuerpo produce colesterol, también es necesario incluirlo en la dieta. Los alimentos que lo contienen son: yema de huevo, carne, lácteos, vísceras, y mantequilla. Es una grasa de origen animal, es decir, que solo los alimentos animales la proporcionan.

Se pueden convertir en malas

Pero, los aceites y grasas se pueden convertir en dañinos cuando se cometen ciertos errores.

"Las grasas tienen su beneficio a temperatura ambiente, pero hay errores como dejar calentar mucho el aceite o la mantequilla para freír, que las convierten en dañinas para el cuerpo. Otro error es reutilizar ese aceite en el que ya se ha cocinado o usar grandes cantidades. La gente debe usar su ingenio para no embarrarla de esta manera, porque de esta forma no solo tendrá bienestar sino que ahorrará dinero. Lo que se puede hacer, por ejemplo es, freír en sartenes de teflón, en los que no se pegan los alimentos y con los que basta con una sola cucharadita para cocinar. También usar recipientes pequeños para freír, así no se gastará tanto aceite o mantequilla y no se tendrá que reutilizar", dice la nutricionista Claudia Angarita.

Otras grasas naturales, buenas para el organismo, se encuentran en los granos como las almendras, el maní, los pistachos y en el aguacate.

"Yo creo que no hay alimentos malos, lo que hay son malas decisiones y siempre queremos culpar a los alimentos de todo, cuando somos nosotros los que decidimos si los comemos, cómo los preparamos o dónde los consumimos. Ahora, por supuesto que el exceso de grasas no será provechoso, así como el de cualquier otro alimento, por más nutritivo que sea", añade.

Entre los aceites más provechosos, los médicos señalan el de oliva. Pero como este no se encuentra al alcance económico de todos, también están los de girasol, canola y soya.

Mantequilla y margarina: no son lo mismo

La mantequilla es una grasa obtenida de la leche mediante procedimientos mecánicos o bien por batido de la nata. Aporta un 80-85% de grasas, de las cuales un 60% son saturadas, una pequeña proporción poliinsaturadas (3%) y el resto monoinsaturadas. La margarina está elaborada con aceites vegetales, líquidos a temperatura ambiente que se someten a un proceso industrial de endurecimiento para adquirir su consistencia sólida y untable.





CREDITOS INMEDIATOS POR LIBRANZA

!NO IMPORTA SU EDAD!

- Pensionados de la Gobernación
- FOPEP
- Fiduciaria La Previsora
- Seguro Social
- Activos Gobernación
- Fer Bolívar
- Fer Distrito
- Fuerzas Militares

RECOGEMOS DEUDAS

Cel.: 301-5865649

ASESORÍAS Y CONSULTORÍAS JURÍDICAS

AMAJUBOL en aras de atender las necesidades de sus asociados y familiares ofrece los servicios de sus abogados en las áreas: Laboral, Administración, Civil, Penal Familia, Disciplinario, Urbano y otras

Los abogados son:

**Dr. WILLINGTON MERLANO ALVAREZ, Dr. SANDY SAENZ LOZANO, Dr. HERNAN
EDUARDO DAZA CASTRO (Asuntos Penales)**

de 9:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 4:00 p.m. (De Lunes a Viernes)

PREOCUPACION DE AMAJUBOL

AMAJUBOL VA A TOMAR CARTAS EN EL ASUNTO DONDE ALGUNOS HIJOS O NIETOS IRRESPONSABLES ESTAN ABUSANDO DE LA EDAD SENIL DE NUESTROS ASOCIADOS PARA DESPILFARRARLE SUS MESADAS. NO PODEMOS PERMITIR QUE ESO SIGA SUCEDIENDO SI ES POSIBLE LLEVAREMOS ESTOS CASOS A LAS VIAS LEGALES.



**La Junta Directiva de la Asociación de
Maestros Jubilados de Bolívar, "AMAJUBOL",
desea a sus afiliados, colaboradores del
Boletín y a sus familiares una
FELIZ NAVIDAD**

**y un
PRÓSPERO AÑO NUEVO 2.013**

