



El Boletín del Jubilado

Un periódico para la defensa de los derechos, intereses y dignidad de los maestros jubilados y pensionados de Bolívar.

TEMPLO DE SABIDURÍA Y VALORES, DE AMAJUBOL

Un pago puntual a estos ex-servidores, es elemental justicia y deber prioritario de los gobernantes.

Cartagena de Indias D.T y C. | NOVIEMBRE - DICIEMBRE DE 2015 | Número Edición 219 | VALOR: \$1.000

GENERAL Pág. 2

- El Caribe inexplorado
- Reflexión

GENERAL Pág. 3

- Dejen al petróleo quieto
- El sol es una fuente de energía inagotable
- Educación ambiental
- El medio ambiente, su importancia

EDITORIAL Pág. 4

- Editorial
- Cuál es el color del 2016
- León Trujillo Vélez (q.e.p.d.)
- Hombre público de gran relieve

RELIGIOSA Pág. 5

- ¿Sabía usted?
- Sigamos compartiendo el pensar del Santo Padre Francisco, siervo de los siervos de Dios, sobre la misericordia de Dios, escrito en el texto "Misericordia le Vultus" escrito por él
- Diccionario de Siglas

HISTORICO Pág. 6

- Círculos de Estudios Afroamericanos
- Holocausto de los cartageneros (V)

GENERAL Pág. 7

- Barrio de "San Diego y su Calle del "Curato"
- Caricatura
- Sopa de Letras

SOCIALES Pág. 8

- Notas Sociales
- Obituarios

GENERAL Pág. 9

- Digna Castro Ibañez:
- Una buena madre

GENERAL Pág. 10

- Transformemos nuestra asociación en una entidad axiológica
- Cartagena necesita y merece gobiernos independientes, pero incluyentes

GENERAL Pág. 11

- ¿Qué le pasó a James Rodríguez?
- Diciembre llega con todo
- Adopción igualitaria

OPINION Pág. 12

- Retazos de indignación
- El buen humor es bueno para la salud
- Cartagena "bailó" en su fiesta de independencia

POESÍA Pág. 13

- Un Lumbalú por los Cuerpos de Agua
- Barco ideal
- Rincón Poético

SALUD Pág. 14

- La dulce verdad sobre el azúcar
- Los peligros para la salud que esconde adicción tecnológica

GENERAL Pág. 15

- Los elegidos
- Manolo Duque Vásquez: Alcalde
- Dumeck Turbay Paz: Gobernador
- Un monumento para Manuel Zapata Olivella

GENERAL Pág. 16

- In Memoriam
- José Asunción Silva
- Biografía de Celia Cruz
- Publicidad

Barrio San Diego, Calle Segunda de Badillo No. 36-59
Tels.: 6645661 - 6600123
Cel.: 316 4543594
email: amajubol@hotmail.com
Cartagena - Colombia

¿Conoces lo que ocurrió el 11 de noviembre de 1811 en Cartagena?

En 1811, Cartagena tenía 16.361 habitantes, más del 60 por ciento de ellos mestizos, mulatos, pardos, negros libres y zambos. Era la segunda ciudad del Virreinato del Nuevo Reino de Granada y el principal puerto del mar Caribe en tierra firme, lo que la hacía muy atractiva para los negociantes.

El 11 de noviembre de 1811, desde tempranas horas de la mañana, una muchedumbre se dirigió al lugar de sesiones de la Junta de Gobierno de Cartagena después de asaltar la sala de armas en la Plaza de la Aduana, con el fin de presionar para realizar la declaratoria de independencia absoluta.

La muchedumbre armada y respaldada por el batallón patriota Lanceros de Getsemaní, al frente del cual estaba el cubano Pedro Romero, en medio de gritos y amenazas, terminó frente a la Gobernación a la espera de una decisión.

La sesión de la junta avanzó en medio de recriminaciones por parte de los bandos en disputa. La demora llevó a la muchedumbre a entrar en la sala, agravando de palabra a quienes se oponían a la declaratoria de independencia absoluta de España.

La presión popular obligó a la aprobación de independencia, junto con otras decisiones, como el destierro de los implicados en actos contrarrevolucionarios y la convocatoria de una convención constituyente para los primeros días del siguiente año.

Pero fue la declaratoria de independencia, dada por el comisionado Muñoz, la que llamó la atención del pueblo. Especialmente con la publicación del acta y la lectura de un bando, en el que se promulgaba la decisión de separarse para siempre del yugo español, y de "derramar hasta la última gota de sangre antes que faltar a tan sagrado compromiso".

Este aspecto, proporcionó al 11 de noviembre de 1811 un significado inédito en la historia de Colombia, pero, al mismo tiempo, se transformó en un acontecimiento diferente a la independencia de otras ciudades. No por la participación popular, pues esta también se dio en Santa Fe, Cali, Socorro, Mompox y Tunja, sino porque en Cartagena fue el pueblo el actor principal y

Reinado Nacional de la Belleza

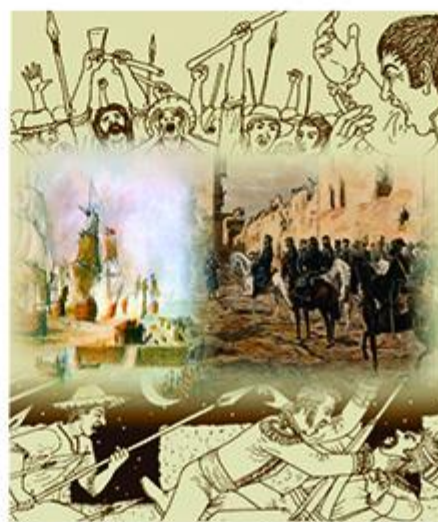


Jealisse Andrea Tovar Velásquez, estudiante de diseño industrial, fue elegida la nueva Miss Colombia en una gala llena de música y color. Tovar, de 22 años, era la representante del departamento del Chocó, el más pobre del país, y una de las favoritas desde el inicio del certamen.

el que le imprimió el sello radical al acontecimiento de independencia absoluta.

Entre los signatarios de la Constitución del Estado de Cartagena, de 1812, aparecen dirigentes populares como Pedro Romero y Cecilio Rojas.

Otro artesano, Pedro Medrano, terminó siendo miembro del Colegio Electoral, que reformó la Constitución en 1814, en medio de unas sesiones igual de acaloradas a las de 1811.



Heroica independencia

El 1 de junio de 1533, Cartagena fue fundada por Pedro de Heredia. Su nombre inicial, fue 'Cartagena de Poniente', esto para diferenciarla de 'Cartagena de Levante' en España.

Cartagena estaba habitada en sus costas por indios guerreros de la raza Caribe, que habrían de darle problemas a más de una expedición colonizadora, que tuviera el atrevimiento de desembarcar en sus playas.

(Continúa Pág. 2)



El Caribe inexplorado

"La cultura, aunque parezca una cosa sencilla, posee una gran fuerza avasalladora"

Parece un poco extraño, que desde 1.492, cuando llegaron los españoles al mando de Cristóbal Colón a la isla de Guanahani, bautizada por el



Rogelio España Vera

como San Salvador y luego llamada por los ingleses como Watling, en el archipiélago de Las Bahamas, la cultura de ese Caribe mágico, como lo calificara el médico cartagenero Jaime Eduardo Camargo Franco, su cultura está apenas por descubrirse. Evelin Ratz, una investigadora alemana, quien escribe en la revista Melómanos de Cali, me llegó a decir que no entendía porque nosotros teníamos olvidada nuestra propia cultura, porque muy pocos investigadores en Latino América, se dedicaban a rescatarla; en cambio de Europa, EE UU, Asia y África, venían oleadas de investigadores a estudiarla y además me dijo que nosotros teníamos una mina inexplorada, dada la inmensidad de la cultura del Caribe.

Esta cultura no solamente se circunscribe al Mediterráneo Americano, puesto que ella al tener una formación cósmica, tal como lo

expresara José de Vasconcelos, ha trascendido al altiplano Cundiboyacense y a los Llanos en el caso de Colombia, las montañas del norte de México en el país Azteca o a la región de Valparaíso en Chile, donde se han detectado cabildos. Esta es una de las razones que alega la tierra de Benito Juárez, para decir que la cumbia nació allá.

En cuanto a Colombia, tenemos las investigaciones del maestro Antonio María Peñaloza, el autor del himno de los Carnavales de Barranquilla. Te Olvidé, que sin tener pergaminos y después de más de 30 años, investigando en el Sur de Bolívar, toda la Costa Pacífica y los Llanos Orientales, demostró que el bambuco tiene raíces africanas.

Es tanta la majestuosidad de la cultura en el Caribe, que de Europa vienen lluvias de investigadores, para descubrir nuestra riqueza, aunque acá ella sea cosa de poca monta, pero para los que saben, en la sencillez de las cosas, está su esplendor. Esto lo pude comprobar cuando estuve invitado en el Festival del Hombre Caimán en Ciénega Magdalena, cuando los poetas de San Diego César a raíz de que Gabo dice en el Amor en los Tiempos del Cólera que la otra diosa coronada era la de Leandro Díaz. Ellos me aseguraron, que llegaron casi 200 investigadores de Europa para estudiar de que se trataba.

Peter Wade, el autor de Música, Raza y Nación, llegó de Inglaterra a investigar sobre nuestra música y pude conocerlo en uno de

los seminarios de estudios del Caribe y dijo en su exposición que su país lo envió porque necesitaban conocer la cultura caribeña.

Elizabeth Cunín, profesora de la Universidad de París en una entrevista que le hice al lado del difunto profesor de la Universidad de Cartagena e investigador Edgar Gutiérrez, me manifestó que vino a Cartagena porque era la más caribeña de las ciudades del Caribe y que su país la había enviado por muchos años.

Lo más triste de todo es que nuestros gobiernos casi nada hacen para resaltar la Cultura Caribeña, prueba de ello es que se acabó el Festival de Música del Caribe.

Los medios de comunicación masiva lo que hacen es contribuir con el fenómeno de la desculturación o castración cultural, por ejemplo haga la prueba haciendo una encuesta preguntando quien es Silvestre Dangond o Mister Black y quien es Alejo Durán o el Michi Sarmiento y se dará cuenta de la sapiencia suma sobre los dos primeros y la ignorancia crasa sobre los dos últimos y también lo invito a que vaya a las escuelas para que se de cuenta que pasa con esa cultura que tanta gloria le dió a Colombia y le sigue dando en otras latitudes y longitudes.

Coño como lo dijo el bobo de San Juan. ¿Porqué será que cuando yo veo televisión y cierro los ojos, es como si estuviera oyendo radio?



Alejo Durán



Michi Sarmiento



¿Conoces lo que ocurrió el 11 de noviembre de 1811 en Cartagena?

(Viene Pág. 1)

Ya durante la época colonial, Cartagena de Indias fue el puerto más importante de América.

De allí, salían las mayores riquezas llevadas a la Corona Española por rutas marítimas,

que terminaban en los puertos de Cartagena de Levante, Cádiz y Sevilla.

Su calidad de puerto negrero y comercial la hacía atractiva para los invasores ingleses y franceses.

El inglés Francis Drake, afamado corsario a las órdenes del Imperio Británico, atacó Cartagena de Indias en el año de 1580.

En reacción, el rey Felipe II ordenó la fortificación del puerto de Cartagena y su reconstrucción, que, de hecho, llegó a ser el más completo de América del sur.

Un sistema de zonas permitía resguardar la ciudad dividida en tres barrios: San Pedro, con la catedral y numerosos palacios estilo andaluz; San Diego, donde vivían los comerciantes y la pequeña burguesía; y Getsemani, el barrio popular.

Aunque ni así se salvó la ciudad de arrasadoras invasiones, como la del Barón de Pointis, en 1697, que la dejó arruinada.

En 1610, llegaron los primeros frailes del Tribunal de Penas del Santo Oficio de la Inquisición, que extendieron su poder de represión y vigilancia hasta la época de la independencia.

Diez años duró el proceso de su independencia.



Reflexión

- Las mejores COSAS de la vida NO son cosas, son SENTIMIENTOS. No se compran, se obtienen gratis. No se venden, se regalan...
- No busques el amor verdadero, no existe, ni se encuentra... SE CONSTRUYE.
- No busques a alguien que resuelva tus problemas, busca a alguien que NO te deje enfrentarlos solo.
- Cambia las personas que te hacen perder el tiempo, por aquellas que te hacen perder la noción del tiempo.
- No hay que ser ingeniero para construir un amor, ni abogado para defenderlo o doctor para salvarlo. Si se requiere ser sincero para conservarlo...
- SI y NO son palabras cortas, pero fuertes. La mayoría de nuestros problemas son por decir SÍ demasiado rápido y NO demasiado tarde.

DEJEN AL PETRÓLEO QUIETO

El sol es una fuente de energía inagotable

"Ahora no necesitamos a Prometeo"

JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES

Desde mucho antes que Tales de Mileto, propusiera al agua como principio de todas las cosas y otros como Anaxímenes, Heráclito y Jenófanes, adicionaran al aire, el fuego y la tierra, para quedar como fundamento de la naturaleza estos cuatro elementos (Agua, Aire, Fuego y Tierra). Son razones de orden científico para comprender el ciclo que cumplen las cosas en la naturaleza, todo está íntimamente unido, nada está inconexo.



Juan V. Gutiérrez Magallanes



amplitud nuestra comprensión de los ciclos naturales.

¿Por qué el hombre actual se siente perdido ante la extinción del petróleo natural o como mezcla combustible? Acaso en la naturaleza no está el *Rey Sol* o *Ra* o *Helio* o *Fobo*, astro que permanentemente nos está brindando la energía radiante, que en este momento se está utilizando a través de discos parabólicos en una central solar térmica situada en el desierto de Mojave (California. EE. UU.), de igual manera en la isla Santa Helena (Montreal Canadá).

Es hora que se generalice y opere la energía solar. El Atlas de Radiación Solar de Colombia brinda un acercamiento potencial y disponibilidad del recurso energético solar (Wikipedia).

El dios mítico *Helio*, está a la disposición del hombre, y lo muestra en su resistencia a no quedarse sumergido en las profundidades de Poseidón, sino que emerge para tocar la superficie oceánica y gasificar el agua para que se relacione con el éter en figuras

amorfas que vuelven a la tierra en forma de lluvia.

Mientras esté el dios Poseidón o Neptuno conocido por nosotros como el mar, el agua no se agotará. El hombre es un animal científico con capacidad de síntesis, y así lo ha comprobado, desde el momento en que obtiene *Urea* en el laboratorio en el 1828, esta síntesis la realiza Friedrich Wöhler a partir del cianato de amonio.

Después de aquella síntesis de la *Urea*, se han realizado muchas, tales como la de Fischer Tropsch, para obtener petróleo sintético a partir de Hidrógeno y Carbono.

Por lo anterior, el hombre sabe lo que puede hacer a partir de los elementos que le brinda la naturaleza. Su máximo obstáculo es el desmesurado apego al dinero que debe emplear para la realización de los procesos químicos.

En la mitología un dios secundario como el *Hidrógeno* se une en juego nupcial otro dios secundario *Oxígeno* y se origina la diosa *Hidro(aqua)*, compuesto primordial



para la vida, ya sea líquido, sólido o gaseoso, con la negación de las características de sus componentes, porque, ni es comburente como el *Oxígeno* ni combustible como el *Hidrógeno*.

Tantas veces ha llorado Poseidón o Neptuno porque el hombre no aprecia su fuerza para aprovechar su energía y dejar a la madre *Gea*, quieta en su lecho sin escrutar sus entrañas. También *Eolo*, ha comunicado a Poseidón su deseo de servir al hombre, así como en otros tiempos sus brisas fueron utilizadas por Ulises en la conducción de su nave. *Eolo*, como *Poseidón* están en capacidad de generar Energía Eléctrica.

Aquí en Colombia, un personaje que toca lo mítico y podríamos decir que hace algo que está en una realidad física, es Paolo Lugari Castrillón, en el Hospital fundado por el proyecto, Las Gaviotas de este hombre, donde obtiene la energía a través de transformaciones de la materia que le brinda la misma naturaleza, sin tener que recurrir al petróleo.

Gaia, *Gea*, *Pacha Mama*, la *Madre Tierra*, un ser vivo que en armonía con *Helio*, *Poseidón*, dios mítico el Sol, están en capacidad de brindar toda la energía que necesita el hombre, sin tener que acudir a los plutónicos de las Electricificadoras ni tener que escrutar la vagina de *Gea*, en la búsqueda del hidrocarburo que circula en su interior como linfa nutricia.

Lic. RODRIGO ENRIQUE GARCÍA SÁNCHEZ

El medio ambiente, es el espacio que circunda la vida cotidiana, es la experiencia habitual de todos los días, puede considerarse como el presente de los seres humanos y de todo lo que haga a hechos de la calle, del barrio, de la vereda, del pueblo, de la escuela como temas problemáticos que afectan a toda una comunidad.



Lic. Rodrigo García Sánchez



EDUCACIÓN AMBIENTAL

El medio ambiente, su importancia

conforman el Medio Ambiente. Aunque parezca insensato existen complejas relaciones con respecto al suelo, el agua, el aire, la vegetación, los animales y al hombre mismo, que a manera de cadenas se unen unas con otras formando una red y finalmente estructurando algo especial como lo es el tejido llamado vida, enlazado en lo social, político, cultural y educativo.

No existe dentro del medio ambiente elemento alguno que sea totalmente independiente. Pero el hombre moderno ha olvidado que hace parte de este entorno natural, de este planeta tierra, que tiene una posición de dependencia frente a la naturaleza y que con sus acciones degradantes se ha convertido en el enemigo y en la amenaza más seria del medio ambiente que lo rodea y lo sostiene.

Lamentablemente el hombre lleva a la naturaleza a un desequilibrio ambiental peligroso y de enorme preocupación para quienes realmente nos angustia la situación actual. Factores de desequilibrio que los podemos resumir en contaminación y agotamiento de los recursos naturales y que paulatina y mento vamos conviviendo con dicha situación con un sentido pasivo sin importar sus consecuencias.

Es el momento de iniciar una ofensiva a nivel de todas las instituciones gubernamentales para salvar nuestro planeta de una catástrofe ecológica



El Boletín del Jubilado

FUNDADORES:

Leda J. Villadiego C.
Rafael Tous Brid - Ex Asociado

JUNTA DIRECTIVA DE AMAJUBOL:

Eligia Agames de Almanza: Presidente
Rodolfo Figueroa Padilla: Vicepresidente
Jorge Woodbine Morales: Tesorero
Héctor Mendoza Polo: Sec. de Salud y Previsión
Elvira Puello Barragán: Sec. de Educación y Cultura
Candelaria Matorel Mendoza: Sec. de Recreación y Deporte
Daniel Terán Tapias: Sec. de Prensa y Propaganda
Rosa Adela Camacho Aguilar: Secretaria General
Edufio Quiñonez Ardila: Fiscal

EDITORIALISTA:

M.S.C. Ramón Zetien Santoya
EQUIPO DE PROPAGANDA
Sixta Tulia Cogollo
y colaboradores voluntarios

COMITÉ DE REDACCIÓN:

Jorge Woodbine Morales
Oswaldo Puello Silva
Juan V. Gutiérrez Magallanes
Rogelio España Vera

COLABORADORES PERMANENTES:

Jorge Woodbine Morales
Flavio Nova Vergara
Florentino Borbúa Del Castillo
Jorge Luján López
Rogelio España Vera
Rodrigo García Sánchez
Juan V. Gutiérrez Meza
Luis Carlos Fuentes

Sixta Tulia Cogollo de Polo
Doris Torrenegra de Vega
Adalberto Díaz Santana
Apolinar Cardales Pérez
Hernán Amador Nassar
Félix Ponce Castro
Pedro Olmos Meza
Angel Paternina Masa

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

Mila Muñoz Desales
Cel: 300 6631149

EDICIÓN E IMPRESIÓN:

GRAFITEXT DIGITAL
Of: Centro, barrio San Diego
Calle Portobelo No. 10-92
Tel: 6643974
Cel: 301 7728544
grafitextdigital@hotmail.com

Editorial

¿Cuál es el color del 2016?

Por M. SC. RAMÓN E. ZETIÉN SANTOYA

- Aporte de salud de los pensionados. Para las elecciones, validos de la circunscripción nacional, varios senadores ofrecieron sus oficios a los directivos y muchos apoyaron con sus votos a los oferentes y luego, como promesa de amante, no cumplieron. Seguiremos aportando.

- ¿Está el Gobierno Nacional preparado para el postconflicto: empleo, vivienda, educación, salud, ayuda psicológica...?

- ¿Cómo será el nuevo año para los compatriotas que lo perdieron todo luego de la decisión omnimoda del presidente venezolano? ¿Se acudirá a la "ayuda" internacional? ¿Seguiremos de limosneros en las esquinas del planeta? ¿Por qué otras naciones tendrían que comprometer sus ingresos, para ayudar a un país extraño?

- La adopción de niños por homosexuales. Los estudios en sociología y antropología son lentos. La singularidad de las personas y familias así lo determinan. Lo bueno en un lugar no necesariamente debe serlo en otro con características diferentes. La referencia de la masculinidad del niño la ofrece el padre; así como la madre, la feminidad. Y del trato entre padre y madre se va consolidando la orientación para la adultez. Improvisar para parecer modernos, no es buena receta. No hay fórmulas a futuro para determinar quién es mejor padre o quién es mejor madre.

- La jornada única. Un estudio cuidadoso de los resultados de los estudiantes, a nivel nacional e internacional, ofrece que la jornada única, la permanencia mayor en la escuela permite al aprendiz a acercarse más a la biblioteca, a preguntar más a su docente, a intercambiar con sus compañeros. El Tiempo es un determinante de primera categoría.

En algunos países los niños leen un libro semanal. Bruscamente al preguntar cuán-



M. SC. Ramón E. Zetien Santoya

tos libros leen nuestros niños al año, la respuesta es desoladora. Conseguir el amor por la lectura es una labor que redundará muchos beneficios, pero se necesita tiempo y demostración de los beneficios en la práctica.

Como las bibliotecas, después de la Internet, no son tan de obligatoriedad física, la ausencia de libros en los hogares, ya no es problema, aunque el contacto físico con el libro, al pasar la hoja, al detenerse frente a una idea excitante, subrayar las frases, resaltarlas, contribuye a tener un afecto, primero súbito por la lectura, después una asiduidad productiva.

Y los otros recursos, mapas, globos, laboratorios, implementos deportivos, útiles para enseñar la matemática, marcadores de varios colores, equipo para la enseñanza de la música folclórica, clásica, moderna, regional.

- Después del descubrimiento científico de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, el estudiante tiene el derecho de hacer énfasis en la inteligencia que mejor lo representa, por asignaturas, y restarle tiempo y esfuerzo, para las que no tiene mayor arraigo. No es caer en facilismo, sino en aceptar la realidad de sus recursos intelectuales.

No todo jugador de fútbol sirve para delantero, pero se puede ensayar como portero o defensor.

Estadísticamente en el país, los estudiantes de colegios con jornada única, se han destacado en las pruebas. Asisten a 40 horas semanales de clases, con intensificación de algunas asignaturas, seguimiento psicológico y psicotécnico, escuela para padres, asistencia de éstos no solo al firmar la matrícula sino en las diferentes reuniones por diferentes motivos en el colegio. Una alimentación definida, sin mayores sobresaltos.

- ¿Qué ocurrirá con los ingresos que necesariamente se reducirán en los docentes? ¿Se le pellizcará un poco a las "mermeladas"? ¿Se podrá eliminar los vehículos blindados, con chóferes y guardaespaldas, para senadores, representantes, diputados y concejales? ¿Se les puede pedir a los funcionarios de alto rango que vayan a las oficinas en sus propios vehículos, o que tomen un democrático bus?

IMPROVISAR ES UN VIEJO VICIO NACIONAL, FELICES FIESTAS NOVENBRINAS.

LEÓN TRUJILLO VÉLEZ (Q.E.P.D.)

Hombre público de gran relieve

Por FLORENTINO BORBUA DEL CASTILLO
T.P.P. 2500- M.E.N. Julio 24 1976

Molino de Viento



Florentino Borbúa Del Castillo

¡Se nos fue en un mes de octubre León Trujillo Vélez! ¡Fue a sumarse con la luz de su pensamiento y su saber a la luz de las estrellas para seguir dictando cátedra en el cielo! ¡Se marchó sin preavisarnos! ¡Se fue dejando una gran huella, una gran pena y un gran vacío en el sentimiento y en el alma de sus familiares y amistades.

Historiador, humanista, catedrático, político, líder cívico y social y hasta activista de centro en sus años de estudiante en la Universidad de Cartagena. Eso fue, a vuelo de pájaro, pero en su caso, vuelo alto, León Trujillo Vélez.

Elaborando una muy breve hoja de vida del ilustre desaparecido, dividamos su gestión en cuatro módulos o actividades, a saber: 1) Formación profesional y proyección política; 2) Gestión de Vida y de Servicio Público; 3) Hobbies y Aficiones; y 4) Vida Afectiva e Intelectual.

Formación Profesional y Proyección Política. Hablar de León Trujillo Vélez en este campo de su vida, es evocar el entusiasmo y seriedad con que encaraba las cosas en política, bien se tratara de una campaña electoral o al frente de un bufete, como una alcaldía menor en Bogotá, la Alcaldía Mayor en Cartagena, senador de la República, gerente de las Empresas Públicas Municipales de Cartagena, presidente de la Peña Taurina, miembro del Museo Naval del Caribe y presidente de la Academia de Historia de Cartagena de Indias por ejemplo.

Gestión de Vida y de Servicio Público. Hablar de León Trujillo Vélez en esta gran faceta de su vida es recordar cómo afrontaba las cosas que tenían derivación de la política en los cargos públicos; cómo se relacionaba con copartidarios del conservatismo; con los liberales; con los militares y con los maestros, por ejemplo. Es evocar, por otra parte, cómo se multiplicaba dictando charlas, conferencias..., o asistiendo a otros eventos de carácter cívico, social o empresarial. Y es añorar las reuniones de esparcimiento gregario en que solía llevar el norte y la palabra rodeado de amigos.

Hobbies y Aficiones. León Trujillo Vélez, antorcha que se apagó; estallido que se silenció; río crecido que el cauce secó; mar rugiente y encrespado que se apaciguó, era un gran aficionado a la lectura, a la tauromaquia, a la asistencia a conciertos, conferencias, exposiciones de artes, puestas en escena y otras manifestaciones que cimentan la cultura. Pero por sobre todo fue un apasionado a la lectura. Leía con fervor los clásicos, a Carlos Marx, Franz Kafka, Kamen Henry, Brethon..., y a contemporáneos como el nobel colombiano García Márquez y al argentino Jorge Luis Borges, por ejemplo. Una vez nos confesó que era su norma comprar 10 libros por año.

Vida afectiva e intelectual. Lo comentado y algo más fue León Horacio Trujillo Vélez, el historiador, el ingeniero civil, el humanista, el catedrático, el político y el líder cívico y social que nos dejó en un gris y amargo mes de octubre. Un hombre público que además de sus ocupaciones sacaba tiempo para dictar clases en su universidad (ingeniería civil) y dirigir y gerenciar un programa radial de tinte conservador que se llamó COMBATE y en el que la locución (léase lectura y edición), entre otros, corría a cargo del mismo León y de Florentino Del Castillo. ¡Paz en la tumba del amigo desaparecido y reiteración del gran pesar a todos sus familiares!

Florenbor1@hotmail.com
Cel. 311-4183337

¿Sabía Usted?

Para reflexionar

Por SIXTA TULIA COGOLLO DE POLO

Herm
anos
e n
Cristo es con-
veniente que
todos y cada
uno de nosotros
tengamos
conocimiento

del contenido del libro MISERICORDIAE VOLTUS escrito por el Santo Padre Francisco obispo de Roma Siervo de los Siervos de Dios, para tener siempre presente que debemos ser misericordioso como lo es nuestro Padre Dios y la vemos reflejada en el rostro de CRISTO, la cual debemos reflejarla todos, viviendo como El quiere que vivamos todos sus hijos.



Sixta Tulia Cogollo de Polo

Tercera parte de las palabras del Padre Francisco

El año jubilar se concluirá en la solemnidad litúrgica de Jesucristo Rey del Universo, 20 de noviembre de 2016. En ese día, cerrando la Puerta Santa, tendremos ante todo sentimientos de gratitud y reconocimiento hacia la Santísima Trinidad por habernos concedido un tiempo extraordinario de gracia. Encomendaremos la vida de la iglesia, la humanidad y el inmenso cosmos a la Señoría de Cristo, esperando que difunda su misericordia como el rocío de la mañana para una fecunda historia, todavía por construir con el compromiso por todos en el futuro próximo. Como deseo que los años por venir estén impregnados de misericordia para poder ir al encuentro década persona llevando la bondad y la ternura de Dios! A todos, creyentes y lejanos, pueda llegar el bálsamo de la misericordia como signo del Reino de Dios que está presente en medio de nosotros.

"Es propio de Dios usar misericordia y especialmente en esto se manifiesta su omnipotencia". Las palabras de santo Tomás de Aquino muestran que la misericordia divina no es en absoluto un signo de debilidad, sino más bien la cualidad de la omnipotencia de Dios. Es por esto que la liturgia, en una de las colectas más antiguas, invita a orar diciendo: "Oh Dios que revelas tu



Sigamos compartiendo el pensar del Santo Padre Francisco, siervo de los siervos de Dios, sobre la misericordia de Dios, escrito en el texto "Misericordia le Vultus" escrito por él

omnipotencia sobretodo en la misericordia y el perdón". Dios será siempre para la humanidad como Aquel que está presente, cercano, providente, santo y misericordioso.

"Paciente y misericordioso" es el binomio que a menudo aparece en el Antiguo Testamento para describir la naturaleza de Dios. Su ser misericordioso se constata concretamente en tantas acciones de la historia de la salvación donde su bondad prevalece por encima del castigo y destrucción. Los salmos, en modo particular destacan esta grandeza del proceder divino: "El perdona todas tus culpas y cura todas tus dolencias; rescata tu vida del sepulcro, te corona de gracia y de misericordia" (103-3-4). De una manera aún más explícita, otro Salmo testimonia los signos concretos de su misericordia: "El Señor libera a los cautivos, abre los ojos de los ciegos y levanta al caído; el Señor protege a los extranjeros y sustenta al huérfano y a la viuda; el señor ama a los justos y entorpece el camino de los malvados" (147,3.6). Por último, he aquí otras expresiones del salmista: "El Señor sana los corazones afligidos y les vendará sus heridas (...).

El Señor sostiene a los humildes y humilla a los malvados hasta el polvo" (147, 3.6). Así pues, la misericordia de Dios no es una idea abstracta, sino una realidad concreta con la cual El revela su amor, que es como el de un padre o una madre que se conmueven a lo más profunda de sus entrañas por el propio hijo. Vale decir que se trata realmente de un amor "visceral". Proviene desde lo más íntimo como un sentimiento profundo, natural, hecho de ternura y compasión, de indulgencia y perdón.

7. "Eterna es su misericordia": es el estribillo que acompaña cada verso del salmo 136 mientras se narra la historia de la revelación de Dios. En razón de la misericordia, todas las virtudes del Antiguo Testamento están cargadas de un profundo valor salvífico. La misericordia hace de la historia de Dios con su pueblo una historia de salvación.

Repetir continuamente "Eterna es su misericordia", como lo hace el Salmo, parece un intento por romper el círculo del espacio y del tiempo para introducirlo todo en el ministerio eterno del amor. Es como si se quisiera decir que no sólo en la historia, sino por toda la eternidad el hombre estará siempre bajo la mirada misericordiosa de Padre. No es casual que el pueblo de Israel haya querido integrar este Salmo, el gran hallel como es conocido, en las fiestas litúrgicas más importantes.

Antes de la pasión de Jesús oró con este Salmo de la misericordia. La atestigua el evangelista Mateo cuando dice que "después de hacer cantando el himno" (26,30), Jesús con sus discípulos salieron hacia el monte de los Olivos. Mientras instruía la Eucaristía, como memorial perenne de su persona y de su Pascua, puso simbólicamente este acto supremo de la Revelación a la luz de la misericordia. En este mismo horizonte de la misericordia, Jesús vivió su pasión y muerte, consiente del gran misterio del amor de Dios que se habría de cumplir en la cruz. Saber que Jesús mismo hizo oración con este Salmo, lo hace para nosotros los cristianos y aun mas importante nos compromete a incorporar este estribillo en nuestra oración de alabanza cotidiana: "Eterna es su misericordia".

Ten pensamientos justos y sentimientos generosos y vivas en armonía con el Universo.

- 1.- Aprende a escuchar consejos.
- 2.- Elige tus amistades cuidadosamente.
- 3.- Lee libros.
- 4.- Adquiere valores y principios.
- 5.- Aprende de tus errores.

- 6.- Aprende de los errores de los demás
- 7.- Pide a Dios sabiduría.
- 8.- Mantén una disposición a aprender.
- 9.- Dar a los demás.
- 10.- Escucha a los demás.

Diccionario de Siglas

Por Lic. RANULFO COGOLLO PADILLA

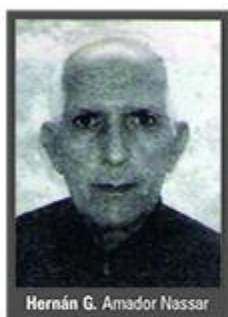


Lic. Ranulfo Cogollo Padilla

- CCS:** Captura y Secuestro de Carbono.
TED: Tecnología, Entretenimiento y Diseño.
DGAC: Dirección General de la Aviación Civil.
RNT: Registro nacional de Turismo.
SEI: Salvamento y Extinción de Incendios.
AIF: Asociación Internacional de Fomento.
CODEVOL: Coordinadora del Voluntariado de Bolívar.
CTC: Confederación de Trabajadores de Cuba.
FCSP: Fundación Comité de Solidaridad con los Presos Políticos.
GONI: Grupo de Observación Nacional e Internacional.
FIBA: Federación Internacional de Basquetbol.
PSP: Partido Sociedad Patriótica.
ALDE: Alianza de Los Demócratas y Liberales de Europa.
UEN: Unión para la Europa de las Naciones.
ECI: Escuela Colombiana de Ingeniería.
RUNT: Registro Único Nacional de Tránsito.
VIH: Virus de inmunodeficiencia Humana.
BPMH: Buenas prácticas de Manufactura para Medicamentos Homeopáticos.
EDELCA: Empresa Electrificación Del Caroní.
CENIG: Compañía Energética de Minas Gerais.
FOGANS: Fondo Ganadero de Antioquia S.A.
RIME: Regional de Inteligencia Militar del Ejército.
ERA: Enfermedad Respiratoria Aguda.
IRI: Instituto Republicano Internacional.
CEMLA: Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos.
PMT: Planes de Manejo de Tránsito.
RESA: Red de Seguridad Alimentaria.
ACODEM: Asociación Colombiana de Editores de Música.
SUCRE: Sistema Único de Compensación Regional de Pagos.
CORFICOLOMBIA: Corporación Financiera Colombiana.
CICIG: Comisión Internacional Contra la Impunidad en Guatemala.
CIV: Centro Integral de Vacunación.
CESPA: Centro de Servicios Judiciales Para Adolescentes.
FIT: Federación Internacional de Tiroides.
SLAT: Sociedad Latinoamericana de Tiroides.
AICA: Áreas de Importancia para la Conservación de Aves.
RNOA: Red Nacional de Observadores de Aves de Colombia.
CENESEX: Centro Nacional de Educación Sexual.
COPECO: Comisión Permanente de Contingencias.
CEDICE: Centro de Divulgación del Conocimiento Económico para la Libertad.
CAS: Creatividad, Acción y Servicio.
ACE: Asociación Colombiana de Endocrinología.
SEVR: Sociedad Española de Retina y Vítreo.
AMEDCO: Asociación de Medicina del Deporte de Colombia.



► Por HERNÁN G. AMADOR NASSAR



Hernán G. Amador Nassar

De acuerdo con José Manuel Restrepo y Vélez (1781 - 1863), "La Guerra a Muerte con sus proscripciones, cadalsos y asesinatos, vino a empeorar la suerte de los pueblos de Venezuela, y a formarles un carácter cruel y sanguinario de que se resintieron en todo el curso de la Guerra de Independencia. Boves y otros jefes españoles, se aprovecharon diestramente de tales circunstancias y desmanes, para suscitar enemigos a los patriotas... Los pueblos que habían recibido a los patriotas como a sus libertadores, se volvieron contra ellos..."

Estamos convencidos que la guerra a muerte, las contribuciones extraordinarias y las conscripciones fueron los estímulos más poderosos que levantaron a los pueblos de Venezuela contra los patriotas". (Historia de la Revolución de la República de Colombia - 1827).

Y en el mismo orden de ideas expuso José Francisco Heredia (1766 - 1820), "Los patriotas cuando creyeron libertarse de la opresión, trajeron a su patria la feroz anarquía y casi todos perecieron después infelizmente en manos del sanguinario Boves, fiera desencadenante por consecuencia de las crueldades de Bolívar". (Memorias sobre la Revolución de Venezuela - 1895).

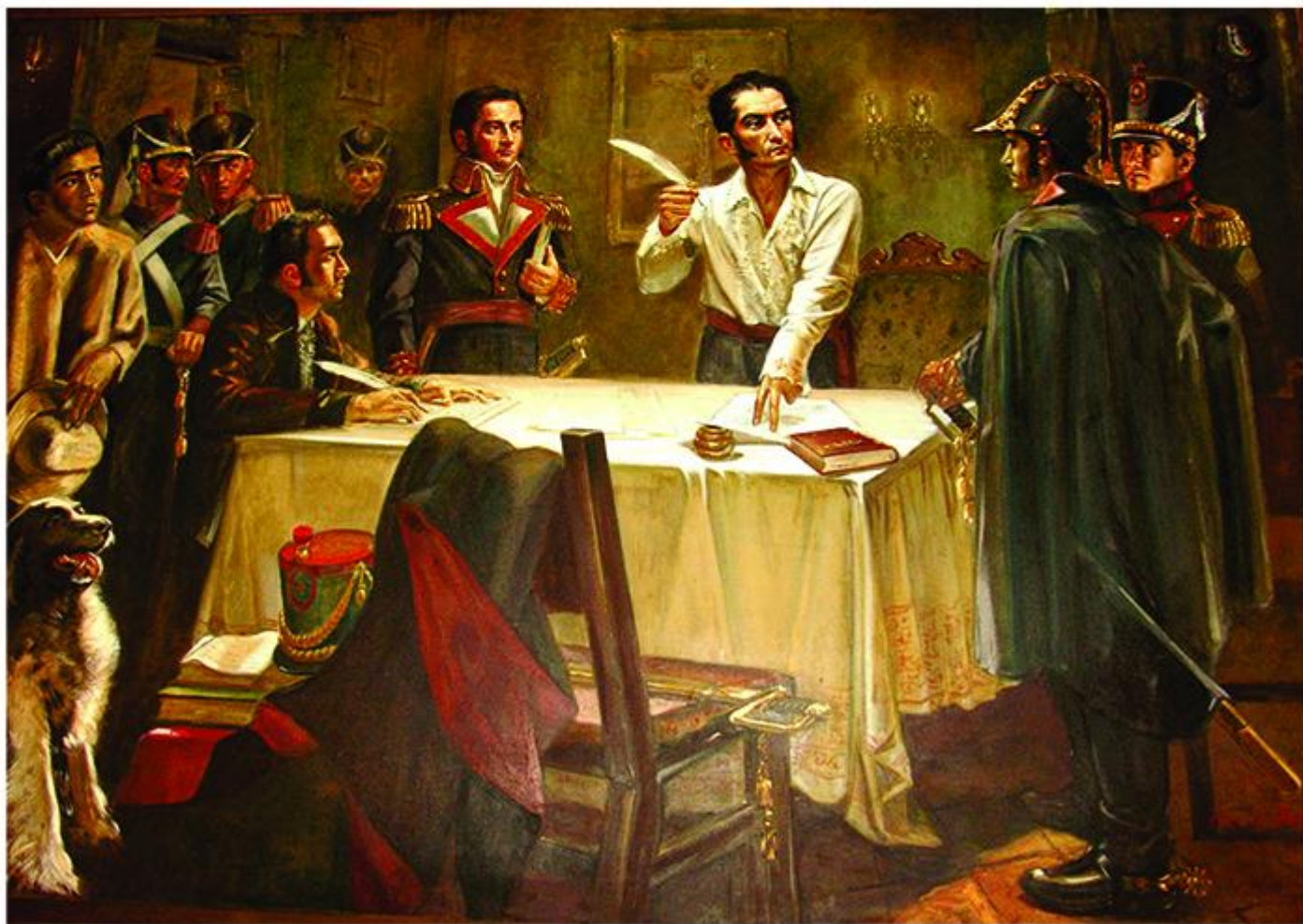
En carta dirigida al Congreso de las Provincias Unidas de la Nueva Granada, Rafael Urdaneta (1789 - 1845) escribió: "Los pueblos se oponen a su bien; el soldado republicano es mirado con horror, no hay un hombre que no sea enemigo nuestro; voluntariamente se reúnen en los campos para hacernos la guerra".

El 20 de Septiembre - Día de San Pedro de Arbués - del año 1814, Simón Bolívar y Palacios le expresó al Presidente del Estado Soberano de Cartagena de Indias, Manuel Rodríguez Teorices (1788- 1816) lo siguiente: "La naturaleza de una guerra de exterminio que fue forzoso sostener (...) en Venezuela para conservar la libertad que le había dado, redujo aquel país a tal desolación que es imposible describir a usted". Antes de esa fecha, la población cartagenera ya estaba enterada a través de emigrantes venezolanos de los horrores de la Guerra a Muerte.

CIRCULO DE ESTUDIOS AFROAMERICANOS

El holocausto de los cartageneros (V)

"Ya verán las lágrimas que les va a costar tamaña injusticia; la causa republicana me rechaza, la realista me aplaudirá".
(José Tomas Rodríguez Boves)



Que la interpretación del Decreto de Guerra a Muerte era el de buscar la manera de ponerle coto al engrosamiento de las tropas realistas con nativos americanos y evitar el paso de los desertores de las fuerzas republicanas a las fuerzas realistas lo señaló Simón Bolívar y Palacios en la comunicación que le hizo a Francisco de Paula Santander (1782 - 1840) el 1º de Noviembre- Día de Todos los Santos - del año 1819:.

"Las grandes medidas, para sostener una empresa sin recursos, son indispensables aunque terribles. Recuerda usted los violentos resortes que he tenido que mover para lograr los pocos sucesos que nos tienen con vida. Para comprometer cuatro guerrillas, que han contribuido a libertarnos, fue necesaria la Guerra a Muerte..."

El 24 de Marzo del año 1821, Simón Bolívar y Palacios escribió a Fernando de Peñalver (1765 - 1837), ocho años después del Decreto de Guerra a Muerte: "Si mis cuentas no me engañan el 15 de Junio estaremos en Caracas, celebrando el aniversario de la Guerra a Muerte, que es la que nos ha dado patria, libertad y vida".

Tal declaratoria de Guerra a Muerte, que dio motivos a críticas sobre la conducta de Simón Bolívar y Palacios, fue juzgada por Daniel Florencio O'Leary (1801 - 1854), así:



"Las conveniencias de la política dictaron este decreto y la dura necesidad exigió su cumplimiento. No nos atrevemos a decidir si el beneficio de la independencia merecía la sangre con que se ha adquirido; pero sí hay motivos para creer que nunca se habría alcanzado en Venezuela sin la terrible medida a que Bolívar tuvo que recurrir".

La proclama de "Guerra a Muerte" de Simón Bolívar y Palacios en el año 1813 respondió a los crímenes llevados a cabo por la soldadesca realista contra la población civil. Esa política, comprensible y explicable en el contexto de una situación concreta, fue utilizada por algunos jefes militares republicanos, con autorización de Simón Bolívar y Palacios, para combatir a sangre y fuego la insurgencia de los afro negros esclavizados de las plantaciones de los valles de Aragua, Tuy y Barlovento. Esa rebelión influida por la propaganda anti-

republicana de los agentes del Arzobispo Narciso Coll y Prat (1754 - 1822) no era una revuelta de los partidarios del Rey Fernando VII de Borbón y del orden colonial.

En el año 1813, la "Guerra a Muerte" no solamente fue contra los "españoles y canarios" sino también contra el afro negro y las otras "castas de bastardo origen", en plan de rebelión general, precisamente contra el Régimen de la Esclavitud. La actividad desarrollada por Juan Bautista Arismendi contra los afro negros rebeldes conmovió hasta el Arzobispo Narciso Coll y Prat:

"... lo hizo con tanta sangre, que no pueden oírse sin espanto sus atrocidades. No hay lugar en aquellos Valles de Barlovento donde no se nombre con horror aquel facineroso. Cazaba a los infelices esclavos en los montes como fieras".

Barrio de “San Diego y su Calle del “Curato”



Por Lic. FLAVIO NOVA VERGARA

Cuando llego a Cartagena uno de mis lugares predilectos y que jamás dejo de visitar, es el vestuero e inigualable barrio de "San Diego". Lugar, donde transcurrieron los mejores años de mi niñez y juventud. La calle del "Curato", un pedacito de España enclavado allí en sus enormes mansiones coloniales. Calle, en la cual, parece escucharse el eco lejano del rumor del impetuoso "Guadalquivir" sevillano, y en donde todavía está impregnado su ambiente del néctar de los vinos madrileños y del olor agradable que despiden las "paellas" valencianas.

Allí, resuenan aún, el repique de las castañuelas, el sonar de las guitarras, y el taconeo del baile "Flamenco", de los gitanos de Andalucía; y la estilosa y alegre gracia de la "Jota" aragonesa.

Calle del "Curato", pegadita a ti, la regia y colonialísima arquitectura de la iglesia de "Santo Toribio de Mogrovejo", donde dos



distinguidos padrinos, ante una pila bautismal, me hicieron cristiano para siempre. Después, mi primera comunión, seis años de acólito y uno en el "Colegio de la Presentación", luego que mi confirmación y matrimonio con una joven agraciada de cabellos color de oro, ojos azules como el cielo y el mar, tal cual era su nombre "Marina" Q.E.P.D; se efectuaron, donde, quizás, más tarde también, solo Dios sabe, se cumplirá mi defunción, el hermoso Pto de Tolú, ahora declarado, "Patrimonio Histórico Colonial y Turístico" del Dpto. de Sucre, cuya capital es la Sabanera y muy festiva ciudad de Sincelejo.

Después de tres años y medio de vida solitaria, contraí nuevamente nupcias con la damita cartagenera de nombre "Bernarda", mujer dedicada a su hogar muy católica y con quien convivo muy felizmente.

El parque "Fernández de Madrid" sitio de recreo de los "Chicos" buenos y malos de la época.

Se jugaba, lo que la juventud de ahora dejó de gozar: "La penca escondida, el chivito

sal de la huerta, la sortija tija tija, que pase el Rey que quiera pasar, y el más tensionante de todos, el libre!".

Calle del "Curato", fuiste testimonio de mis primeras ilusiones y como buen sandiegano, hinchaba fiel de su novena de beisbol, el equipo, "Águila".

En Noviembre, no me perdía de las sesiones solemnes de los colegios en el "Teatro Heredia", hoy con el nombre Adolfo Mejía. Sin saco, ni corbata, no aceptaban a nadie en ningún baile, ni siquiera en los de "ponina". Consciente de eso, cuando no tenía invitación particular, me iba con toda esa indumentaria al teatro y a la salida, me encontraba con mis amigos; con seguridad, uno de ellos, tenía invitación: Nos juntábamos a él, nos presentaba al graduado, lo acompañábamos; y a escuchar boleros, porros y guarachas; y moviendo el esqueleto hasta saturarnos.

El 31 de Diciembre, después de los pitos y cuando cada quien felicitaba a sus familiares y vecinos y terminaba de engullir el tradicional pastel o arroz apastelado, y el chocolate de bolas de harina; la cita era en la plaza principal. Todo el que iba llegando, cumplía con la regla, dejábamos una botella de licor sobre una mesita ubicada para tal fin, que casi siempre era, ron Blanco o Caldas; y entonces sí, a echar pases con parejas o sin ellas; con la orquesta "Aguja" y el disco guarachero de moda: "Cortijo y su combo", hasta que la luz del sol nos iluminara nuestras caras.

Caminar los Domingos o feriados, en las primeras horas de la mañana, por las calles del "Curato", Cochera, Tumbamuerto, Santísimo, Quero, Siete Infantes, Carbonera, Camposanto, Jardín, y las Bóvedas, es como sentir espiritualmente, una música romántica; hasta finalizar saboreando un delicioso tinto, en la famosa plaza Sandiegana. Bien podríamos decir, que es algo así, como: ¡Volver a Vivir!



SOPA DE LETRAS

Llena la sopa de letras con las siguientes figuras:



A	C	T	A	C	D	R	O	S	T	E
S	O	F	E	I	B	V	A	M	O	S
C	R	B	L	R	V	O	N	I	L	T
T	A	L	A	C	D	L	O	S	U	R
I	Z	D	O	U	F	U	A	T	G	E
M	O	V	A	L	O	G	C	S	N	L
Q	N	T	H	O	D	N	J	S	A	L
L	C	U	A	D	R	A	D	I	T	A
E	N	L	I	C	B	I	A	P	C	I
A	M	T	A	K	D	R	O	S	E	E
R	O	M	B	O	A	T	E	M	R	P

NOTAS SOCIALES

Por ELVIRA PUELLO BARRAGÁN

La Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, "AMAJUBOL", hace extensivo el más grato sentido de felicitaciones a este grupo de asociados en los sendos días de sus cumpleaños (meses de Noviembre de 2015) y le rogamos a Dios que les siga dando muchos años más de vida:

Santos Margarita Pájaro Pájaro	- 1 - Barranquilla	Eugenia María Linares Mercado	- 15
Sonia Santos Batista Jiménez	- 1	Teresa de Jesús Quiroz de Díaz	- 16 - Bogotá
José de los Santos Suárez Madrid	- 1	Edith Marrugo Ospino	- 16
Pablo Enrique Valencia De Horta	- 1	Martha Isabel Batista Beltrán	- 16
Arnold Cancio Arzusa	- 1	Aydee Vergara Polo	- 17
Gladys María Rodríguez Polo	- 1 - Talaigua Nuevo	Donaldo Antonio Iriarte Lara	- 17 - Magangué
Eduarda Isabel Beñeo Rodríguez	- 1	Amalia Arévalo de Cassaleth	- 17 - Mompox
Esther María Correa de Rojas	- 1	Maria Esther Rebolledo Cabarcas	- 17 - Santa Rosa Bol.
Amanda Nohemi Montalvo de Pérez	- 2	Martha María Giraldo Bello	- 17
Argemiro Palencia Vargas	- 2 - Magangué	Victoria María Álvarez Ochoa	- 17
Carmen Mercado Partenina	- 3	Bertha Caparros Villa	- 17
Donis I. Altamiranda de Payares	- 3	Maria Delia Lozano de Arnedo	- 18
Emilse Helena Bravo Sampayo	- 3 - Magangué	Fernando Peña Caro	- 18 - La Victoria
Virginia Corcho de Marrugo	- 4	Pedro Antonio Olmos Mesa	- 18 - Arjona
Ana Del C. Muñoz de González	- 4 - Turbaco	Leonor Pérez de Agudelo	- 18
Emperatriz Sánchez Muñoz	- 4 - Soplaviento	Irma Gutiérrez Magallanes	- 18
Blanca Rosa Guardo Vargas	- 4	Zoila Leticia Guerrero Herrera	- 18
Soledad Fernández Signing	- 4 - Magangué	Amira Esther Ojeda Arteaga	- 18 - Mompox
Rosa María Del Toro de Marimón	- 4	Jacinta Navas Villa	- 19
Edita Gutiérrez de Martínez	- 5 - María La Baja	Gladys Del C. Martínez Castro	- 19
Manuela Ruiz de Lozano	- 5	Fidela Josefa Morales Ortiz	- 20
Gilma Muñoz Vélez	- 6	Alicia Luz Morón Díaz	- 20
Hernán Pérez Espitaleta	- 7	Maritza Álvarez Góngora	- 20
Modesto Montesino Hoyos	- 7 - Magangué	Rafael Enrique Lobo Nuñez	- 21 - Talaigua
Josefina Santos de Rapalino	- 7 - Mompox	Rosalbina Pautt de Oquendo	- 21
Mariela Martínez Arce	- 7 - Mompox	Diana Gelasia Noguera Yee	- 21
Leda Villadiego Castro	- 8	Elizabeth Múnera de Graziani	- 21
Luisa Sofia Martínez Jiménez	- 8	Rebeca Ramos Alcalá	- 22
Magola Luz Echenique de Rodríguez	- 8 - Calamar	Luisa Cecilia Gulfo de Borja	- 22
Manuela Josefa del S. Pérez Julio	- 8	Edith Racero de Meléndez	- 23
David Mendoza Márquez	- 9	Alfonso Muñoz Pernet	- 23
Silvia García de Bocanegra	- 10	Luis Alemán Castellano	- 24 -
Dolores Licero de Esquivia	- 11	Florentino Martínez Martínez	- 24
Martha Canedo Borré	- 11 - Mompox	Cecilia Castillo Martínez	- 24
Anais Támara de Castillo	- 11	Beatriz Eugenia Arrieta de Arco	- 25
Adolfo Antonio Jaraba Rodríguez	- 11 - Magangué	Nalgy Narváez Ruiz	- 25 - Soplaviento
Manuel Hernán Sampayo Viñas	- 11 - Magangué	Gladys Mendoza de Peña	- 25 - Soplaviento
Rafael E. Pájaro Durán	- 11	Maria Clementina Pájaro de Reino	- 25
Yasmina Esther Pérez Matoza	- 11	Isabel Paz Castellón	- 26
Libia Esther Alarcón de Cueto	- 11 - Magangué	Ana Aurora Beñeo de Díaz	- 26
Martha Mattos Acosta	- 11 - Magangué	Ruth Del C. Padilla de De Luque	- 26
Alicia Herrera de Cabarcas	- 12	Yolanda Díaz de Lemus	- 27
Martina Urbina Lara	- 12 - Mompox	Socorro Ayola de Navia	- 27
Arcelio Del C. Velásquez Carreazo	- 12	Atala Morales de Figueroa	- 27
Hilse Del C. Barranco Santander	- 12 - Magangué	Paulina Wilches de Díaz	- 27
Regina Alcázar Castilla	- 13	Yolanda Elvira Mendoza Blanco	- 27
Helena Artuz Castillo	- 13	Adelina Isabel Moré de Caballero	- 27
Victor Rafael Taborda Silva	- 13	Miguel Antonio Pacheco Nates	- 28
Alicia Amaris de Garrido	- 13 - Hatillo de Loba	Livia E. Villegas Guete	- 28
Maria Del C. Cogollo Salas	- 13	Miguel Antonio Pacheco Nates	- 28
Rosa Dolores Rodríguez Alfaro	- 13	Álvaro de Jesús Gutiérrez Muñoz	- 28 - Magangué
José Ignacio Atencio Oliva	- 13 - Magangué	Félix Ponce Castro	- 28
Jorge Tadeo Lozano	- 14	Maria Vidal de Ospino	- 28
Enalba Del C. Romero Hernández	- 14 - Sincé	José D. Ortega Mercado	- 29
Oliva Turizo Mancera	- 15 - Mompox	Neyla Martínez de Esquivel	- 29

Celebración de cumpleaños

A finales del mes de octubre, fueron celebrados los cumpleaños de los socios correspondientes a los meses de septiembre y octubre. Fue un tiempo de camaradería, integración y compañerismo, acompañado de una deliciosa comida y un obsequio de parte de la Junta Directiva de Amajubol, liderado por su presidenta doña Eligia Agámez de Almanza.



Obituarios

AMAJUBOL se permite enviar su sentida nota de pesar por la desaparición de algunos socios y familiares de los mismos, pidiendo la hagan extensivo a los demás familiares. PAZ EN SU TUMBA.

Madre de socio fallecida : FRANCISCA MESA Vda. de OLMOS Socio : PEDRO ANTONIO OLMOS MESA.

Socia fallecida: HERLINDA MARÍA BALDOVINO CASTRO.

Socia fallecida: MARÍA DE LAS MERCEDES CABARCAS DE CASTILLA.

Por **FELIX PONCE CASTRO**
-Psicólogo-



Felix Ponce Castro

"EN VIDA HERMANO, EN VIDA...
SI QUIERES HACER FELIZ A ALGUIEN
QUE QUIERES MUCHO DÍSELO HOY, SÉ
MUY BUENO... EN VIDA, HERMANO,
EN VIDA SE DESEAS DAR UNA FLOR, NO
ESPERES A QUE SE MUERA; MÁNDALA
HOY CON AMOR....

"ANA MARÍA RABATTE".

En nombre de mis hermanos y el mío, rendimos homenaje a nuestra querida y venerable madre; porque luchó como una guerrera, trabajó incansablemente, sufrió antes muchas adversidades, pero con valor y responsabilidad, saco su familia adelante.

DIGNA CASTRO IBAÑEZ, nació en San Sebastián Magdalena el 9 de diciembre de 1.916, de la unión de la Sra. VIRGINIA IBAÑEZ HERNÁNDEZ y el SR. MIGUEL CASTRO; tuvo varios hermanos pero con los que más se relacionó y convivió fue con: Felix Castro Ibañez, y Evangelista Ibañez y Lola Castro de Landabur. En su adolescencia cohabitó con está, trabajándole en los quehaceres de su hogar. En una ocasión, de las tantas fiestas donde asistía, conoció a NESTOR PONCE MEJIA, quien por esta época se desempeñaba como cantante y baterista de la legendaria y famosa orquesta "El Trecillo" dirigida por el gran músico JOSÉ DE LOS SANTOS MARTINEZ, conocido popularmente como "Chanto", de esa relación nacieron sus 4 hijos: WILLIAMS, FELIZ, OTILIA y ELVIRA. Cuando apenas nuestras edades oscilaban entre 5 y 2 años, mi padre manera irresponsable la abandonó, por otra mujer y nunca se ocupó por nuestra manutención. Desde entonces nuestra madre le tocó casi sola, enfrentar la responsabilidad del sostén de sus hijos.

Llegan a mi mente anécdotas indelebles de los trabajos que realizó nuestra madre para alimentarnos, protegernos, cuidarnos y educarnos:

Recuerdo que cuando éramos muy pequeños en Mompós en la casa de nuestra abuela paterna, Maximina Mejía Muñoz, mi madre todas las noches después de su trabajo doméstico que realizaba en hogares de familias adinerados, hacía "Bollos limpios" para vender; allí alrededor del Bongo (Vasija) lleno de maza y a la luz del "mechón" o lámpara de gas y con la vigilancia de nuestra madre, cogidos de la mano permanecíamos a su lado observando su labor.



Digna Castro Ibañez: *Una buena madre*

"Cuando dormíamos o en los ratos de descanso, nos acercábamos a nuestra madre entonces, nos acogía en su regazo; nos abrazaba, besaba y sobando nuestras cabeza, nos decía que nos quería mucho, que nunca nos abandonaría."

En muchas ocasiones nuestra querida madre era solicitada para trabajar en fincas o en otras ciudades como Barranquilla o Barrancabermeja. En una de estas haciendas de Santa Rosa (Bolívar) pasada la media noche, nuestra familia dormía, mi madre sintió que alguien estaba forzando la puerta para penetrar y hacernos daños, mi madre muy asustada rezaba y pedía a Dios para que el intruso se alejara. Al día siguiente, muy temprano. Contó lo sucedido y previniendo el peligro renunció de este trabajo, seguidamente en los lomos y aguaderas de dos burros regresamos a la ciudad.

Eran los años de violencia en Colombia (1948); debido a los múltiples peligros que surgían en las ciudades o poblaciones grandes, como buscando refugio, cuidados y protección, nuestra madre decidió llevarnos San Sebastián, (Magdalena) para la casa de nuestro Tío Félix Castro. Aquí siguió haciendo "Bollos" los que era vendidos en las calles de

la población por mi hermano y mi persona. En las escuelas públicas de este Municipio haciendo muchos esfuerzos nos puso a estudiar. Por los aprietos con los que estábamos viviendo, nuestra madre, pese al dolor y sufrimiento que le causaba el tener que dejarnos, viajó a Barrancabermeja a trabajar; recuerdo que todos los fines de semana llegábamos al puerto a esperar las lanchas que viajaban hacia Mompós, para reclamar una encomienda de alimentos, constituida por panes, queso, bocadillos, que mi madre cuidadosamente recogía de los platos de comida que dejaban los patrones, pero que estaban en muy buen estado y que nosotros con mucha expectativa aguardábamos para comérselos como el mejor plato o manjar.

Un día, de estas tantas travesuras que solemos hacer cuando somos niños, mi hermano y yo nos pusimos de acuerdo para fugarnos e irnos de a pie por el camino hacia

Uno de los mayores sufrimientos y humillaciones padecido por nuestra madre fue la de no tener casa propia para vivir, estaba limitada al arrendamiento de una pieza pero muchas veces no tenía para pagarla oportunamente, lo que originaba agresiones verbales por parte del propietario...

Guamal donde residía nuestro padre; mi madre que era muy celosa y nos quería mucho, a los dos días se trasladó a esta población y con la asistencia de las autoridades nos obligó a regresar a su lado. No obstante, a las graves situaciones por la que pasábamos, por la mente de nuestra madre nunca pasó la idea de entregarnos a otras personas.

Cuando dormíamos o en los ratos de descanso, nos acercábamos a nuestra madre entonces, nos acogía en su regazo; nos abrazaba, besaba y sobando nuestras cabeza, nos decía que nos quería mucho, que nunca nos abandonaría.

Con mucho afecto y tolerancia siempre nos estimuló y apoyo para que estudiáramos y cada uno realizara sus sueños, mi hermana menor y yo logramos ser unos profesionales, cuando yo estudiaba en la UPTC, de Tunja al darse cuenta de las necesidades por la que estaba pasando viajó a esta ciudad y arrendó una casa para hospedaje y alimentación de estudiantes, pero ante los pocos resultados de este proyecto mi madre regresó a Mompós.

Uno de los mayores sufrimientos y humillaciones padecido por nuestra madre fue la de no tener casa propia para vivir, estaba limitada al arrendamiento de una pieza pero muchas veces no tenía para pagarla oportunamente, lo que originaba agresiones verbales por parte del propietario: "Si no tiene para pagar desocupe y lárguese de aquí, miserable pedazo de..."

DIGNA CASTRO IBAÑEZ siempre ha sido una mujer firme, con mucha fuerza. Al cumplir 99 años el 9 de Diciembre de 2015, sus órganos de sentido y razonamiento funcionan con normalidad. Todavía realiza muchas actividades y oficios en el hogar.

Dios te bendiga querida y buena madre, que te conserves siempre y sigas cumpliendo muchos años más, Gracias por tu buena crianza, motivarnos para ser y triunfar.

"Madre hay una sola y no hay ni habrá jamás ser que se le compare en bondad, sacrificio y dulzura sobre la faz de la tierra".

- VICTOR MONTERO CAM -

Transformemos nuestra asociación en una entidad axiológica

I PARTE

Por Lic. APOLINAR CARDALES PÉREZ

En mi artículo anterior sobre el valor de los valores, se afirmó que los valores no están en crisis quienes están en crisis son los seres humanos; por lo tanto, como las entidades son administradas



Lic. Apolinar Cardales Pérez

por seres humanos, también tienen la tendencia de entrar en crisis.

Recordemos que la disciplina que estudia los valores se denominada Axiología, por lo cual es esencial que todos y cada uno de los asociados a AMAJUBOL conozcan las características de los valores:

1) Los valores son objetivos, no son impresiones subjetivas, no son cosas, ni agregan nada esencial a las cosas que valen. Son objetivos en el sentido de que podemos descubrirlos como descubrimos verdades científicas.

- 2) Son irreales, porque los valores no se demuestran, se descubren o se investigan. Por ejemplo la belleza de un cuadro no se puede demostrar; lo máximo a que se puede llegar es a intuir o no su belleza.
- 3) Son intemporales, pues no están sujetos a pérdidas o ganancias en función del tiempo.
- 4) Presentan inespecialidad, porque no ocupan espacio.
- 5) Son inconmensurables, ya que no se pueden medir con un patrón de medida.

- 6) Absolutos, es decir, no dependen del sujeto que los capta ni del espacio ni del tiempo.
- 7) Presentan polaridad, o sea, son necesariamente positivos o negativos.
- 8) Son jerárquicos, ya que todos no valen igual; uno son más dignos que otros.
- 9) Incompatibilidad, porque no se dan simultáneamente todos los valores, de donde se deduce la necesidad que hay de elegir unos con preferencias a otros.

Continúa próxima edición

Cartagena necesita y merece gobiernos independientes, pero incluyentes

Por BENJAMÍN MAZA BUELVAS

La problemática de Cartagena es tan grave y compleja que el nuevo Alcalde Distrital, tendrá la imperiosa necesidad de ser independiente, pero incluyente; con el fin de poder diseñar e implementar políticas públicas, reestructurarla administración y tomar decisiones cruciales que conduzcan a su efectiva superación; con el propósito de que se puedan empezar a evidenciar sin más dilación, los resultados esperados. Esto es explicable, porque el pueblo está al borde de la exasperación, por la escasa Inversión Social y Humana, que tradicionalmente se ha venido ejecutando.



Benjamín Maza Buelvas

Es conveniente que el Alcalde Electo, Manuel Vicente Duque Vásquez, lidere durante su gobierno, en forma concertada con todas las Fuerzas Vivas del Distrito; la construcción, consolidación y cristalización de los principios Rectores de su Programa de Gobierno; sin exclusión de ningún sector; con el objetivo de que contribuyan con sus luces a redefinir y reorientar el rumbo de Cartagena, para adelantar un proceso de transformación de las costumbres políticas y administrativas, que obliguen a la búsqueda de soluciones sociales, económicas, culturales, ambientales e institucionales; que deberán plasmarse en el Plan de Desarrollo; como un desafío y compromiso de su Gestión Administrativa; con el fin de lograr el mejoramiento de la calidad de vida del pueblo pobre y vulnerable; para alcanzar la construcción de una sociedad equitativa, justa y digna.



Como ya la campaña proselitista y las elecciones pasaron; consideramos que no debe haber; rencores ni resentimientos infundados. El momento es propicio para actuar prudente y coherentemente; dejando a un lado la intolerancia, el egoísmo, la desconfianza, los celos infundados, la indiferencia y el escepticismo; porque lo que está en juego son los destinos de nuestra ciudad. Urge enfrentar con buen criterio y con la máxima voluntad política y administrativa; la problemática que afecta a las comunidades; priorizando la lucha contra el flagelo del Desempleo, la Inseguridad Ciudadana, la crisis de calidad de la Salud y de la Educación Pública, los malos y caros Servicios Públicos Domiciliarios, la baja cobertura y calidad de Vivienda Digna, los problemas de Infraestructura Vial y de Movilidad Urbana, la crisis de Autoridad, la carencia de independencia mental, la concreción de los Macroproyectos, el retroceso del Proceso de Participación Ciudadana, la Ineficiencia e Ineficacia Administrativa, la Crisis de Convivencia y Valores Éticos, etc.

Es indiscutible, que para la solución de estos problemas se requiere el concurso decidido de la ciudadanía, liderada y orientada por el Alcalde Distrital. Entonces, sin más retraso, es preciso aunar voluntades con todos los sectores dolientes y comprometidos en salvar a Cartagena. Para ello, se necesita dignificar el ejercicio de la política y el desempeño de los cargos públicos, procurando recuperar la credibilidad y liderazgo perdido, la confianza en nuestros gobernantes y en nuestras instituciones.

Hay que enfrentar y solucionar los problemas vitales. Si no se hace, seguirán empeorando. Construyamos nuestro destino, cambiando de actitud interior, ya que las actitudes son las que construyen o destruyen el presente y porvenir de los pueblos. Comprobado está que mientras haya divorcio irreconciliable entre el accionar de los gobernantes con su clase dirigente, no se cristalizarán las Inversiones, Obras y Servicios que la ciudad demanda. Y si el Alcalde Distrital, no trabaja armónicamente con los Congresistas, con el Gobernador, con los Diputados, con los Concejales, con los Ediles, con la Dirigencia Cívica, Comunal y Popular, con los gremios, con la Academia, con los Medios de Comunicación, con los Maestros, con los Sindicatos, con los Pensionados y con todo

el Pueblo. Lógicamente, respetando recíprocamente, los fueros de cada quien. Se le dificultaría muchísimo, sacar adelante la Aprobación y Ejecución del Plan de Ordenamiento Territorial, el Plan de Desarrollo, el Presupuesto y el Plan Anual de Inversiones. Además, como los recursos presupuestales de carácter Distrital son insuficientes, es imprescindible complementarlos con recursos nacionales e internacionales. En consecuencia, la ciudadanía, espera que el Alcalde acierte en la selección de su Equipo de Gobierno; anteponiendo la capacidad, la idoneidad, la transparencia, la vocación de servicio, la honestidad y la voluntad política; antes que el amiguismo, las recomendaciones, el tráfico de influencias y el pago de favores políticos acordados en conciliábulos.



¿Qué le pasó a James Rodríguez?



Por **MILTON PÉREZ DE LA ROSA**
Especial para AMAJUBOL

Lo acontecido al futbolista colombiano James Rodríguez, no ha sido informado, con certeza, por los medios de comunicación, tanto de radio, prensa, como de TV. El hecho, estimados lectores, es de una gravedad tal, que mueve al llanto y a la permanente oración.

Se trata de la VENA, uno de los numerosos vasos que conducen sangre. Empero, no es una vena cualquiera. Es la VENA SAFENA. Y para hablar de ella, tengo que mencionar a la VENA FEMORAL, la más grande del muslo, originada en la VENA POPLÍTEA, cuya prolongación llega a la ARTERIA FEMORAL y se extiende hasta el muslo aductor, atraviesa la FOSA POPLÍTEA en la rodilla, se divide en 8 ramas e inerva varios músculos del muslo, la pierna y el pie.

LA VENA POPLÍTEA acompaña a la arteria femoral en los dos tercios proximales del muslo.

Es peligroso poner a James Rodríguez, a jugar. Unos ligeros golpes en la pierna del percance, podría sobrevenir un paro cardíaco, o un paro respiratorio o un derrame cerebral.

Su porción DISTAL está situada por fuera de la arteria, mientras que la proximal se encuentra a mayor profundidad. DISTAL quiere decir que está alejado del punto de origen de forma absoluta o relativa, y PROXIMAL más cercano a un determinado punto de referencia. Antes, escribía algo sobre la VENA FEMORAL, cerca del final de su trayectoria, se une con la VENA SAFENA MAYOR, la cual tiene un recorrido desde los pies, toda la pierna derecha hasta terminar en el cerebro. Lo mismo es para la parte izquierda. Ahora bien, según la noticia que sigue dándole la vuelta al mundo, el muslo, que es la fracción de la pierna, de la cadera hasta la rodilla, ¡quedó destrozado!

Cantidades de vasos, que transportan sangre, sufrieron daños. Sin embargo, los especialistas "cosieron" las venas con rayo láser. Pienso que, posiblemente, los científicos pudieron convertir la pierna, que sufrió el percance, en una PIERNA NUCLEAR. Aquí no concluye todo. LA VENA SAFENA, pudo haber sido "restaurada" Pero, James dejaría de jugar fútbol por el resto de su vida.

¿Qué significa esto? Que todos los que conocen de fútbol saben que hay jugadores entrenados para partir no solo piernas, sino otros lugares del cuerpo. Es peligroso poner a James Rodríguez, a jugar. Unos ligeros golpes en la pierna del percance, podría sobrevenir un paro cardíaco, o un paro respiratorio o un derrame cerebral.

Bibliografía: 1. Grupo Editorial Océano 2. Academia de medicina científica. 3. Diccionario de Medicina Mosby. *Diplomado en Seguridad Social en Salud, de la Secretaría Seccional de Salud de Bolívar.

Diciembre llega con todo



Por **DORGYS TORRENEGRA DE VEGA**

Como siempre viene cargado de alegrías, encuentros, sorpresas, y sobre todo, de sentimientos encontrados envueltos en el aura que envuelve estos días; pero no todo es alegría también hay lágrimas y con ello el niño Dios, mensajero de parabienes para todos y todas, en especial para la niñez ávida de afecto y quienes más disfrutaban esos días de aguinaldos y acercamiento familiar; pues diciembre todo lo transforma ya que los espíritus se desarman y el alma buena sale a flote; lo sentimos en el aire que respiramos, en cada rincón de nuestra casa con sus luces y colores, así como en las calles, iglesias y centros comerciales, donde pululan luciérnagas encendidas cual constelaciones celestiales donde el rojo y el verde, oro y plata son emblemas de la fe y la esperanza, así como el bienestar espiritual que nos baña. No hay ningún hogar, por pobre que sea, ajeno a este bálsamo navideño, pues como sabemos diciembre todo lo embellece y embriaga en esta fecha de familia, de amigos, de conocidos y de ausentes que llegan. La parábola del hijo prodigo se renueva en medio del abrazo fraternal y bullicio de las fiestas.



Dorgys Torrenegra De Vega

En navidad y año nuevo todos estamos pendientes de todos y todas, los detalles florecen y son portadores de la generosidad del corazón: una sonrisa, un abrazo, un perdón; nuestra mesa invita al compartir con sus pasteles, pernils, buñuelos, natillas, etc. Y es así como las empresas y fundaciones organizan encuentros con los niños y sus padres para llevarles un poco de felicidad; es un paréntesis de luces y colores que iluminan el alma en estos tiempos de amor y paz; basta con oír los sonos navideños y la tonada de la Víspera de Año Nuevo para vibrar de emoción y vivir el momento con añoranzas del ayer y el presente de risas y abrazos en conjunción con todos los sentimientos que nos atropellan en este oasis de fin de año donde los niños sueñan con carros, balones, muñecas, etc. Pero más que todo con el encuentro afectivo de los suyos.



La adopción igualitaria

Por **RAFAEL E. YEPES BLANQUICETT**
Directivo Docente-Coordenador

A raíz del reciente fallo de la Corte Constitucional que avaló la adopción plena, sin restricciones, de niños y adolescentes por parte de parejas igualitarias, se ha formado todo un revuelo por cuenta de quienes están en contra de dicho fallo. La mayoría de los argumentos son de tipo religioso-moral, aunque quieran disfrazarlos de constitucionales o legales. Conviene aclarar que lo que la Corte dictaminó

exactamente es que la orientación sexual no sea un criterio válido para determinar la idoneidad o no de una persona para adoptar, por lo tanto, ninguna persona podrá ser declarada no apta para adoptar por su orientación sexual, lo que incluye tanto a heterosexuales como a homo-sexuales.

Según los detractores del histórico fallo, el hecho de que de que un niño o un adolescente sea criado por una pareja del mismo sexo, conlleva necesariamente a que éste se "vuelva" gay o lesbiana, según el caso, pues, por el simple hecho de convivir con padres o madres gais como que se le

"pega" la homosexualidad. ¡Habrás visto semejante argumento "racional"! Por otro lado, para la alta jerarquía eclesástica, seis personas no pueden decidir por 44 millones de habitantes, por lo que la decisión de la Corte no puede considerarse válida, desconociendo que ya el Congreso tuvo su oportunidad para decidirlo y no lo hizo. De manera, que su fallo sí representa constitucionalmente a esos 44 millones de colombianos. Para eso fue creada la Corte Constitucional.

Pregunto: ¿De qué familias procede la mayoría de la gente gay de Colombia y del

mundo? Pues de familias heterosexuales, muy conservadoras y cristianas católicas o no católicas. Entonces, ¿por qué salieron "así"? ¿De quién se les "pegó" si nacieron y se criaron en el seno de una familia tradicional conformada por un padre y una madre, hombre y mujer, respectivamente? Vamos a ver si alguien se atreve a responder que no es conveniente la adopción igualitaria en nuestro país con base en argumentos sólidos, constitucionales y legales, y no en prejuicios religiosos o morales.

El buen humor es bueno para la salud

Por JORGE WOODBINE MORALES

Un pastuso le dice a otro:

- Sembré unas matas de ahuyama y adivine qué salió.
- Pues ahuyamas.
- No, unos marranos y se las comieron.

Un pastuso llega a un restaurante y el mesero le pregunta:

- Señor, ¿Vino de la casa?
- Y el pastuso le responde:
- No, del trabajo

Un pastuso le muestra un reloj que le enviaron "de fuera" a un amigo:

- ¡Mira qué reloj me mandó mi primo! da la hora, los minutos, los segundos, la fecha, es alarma, cronómetro y tiene luces.
- ¡Huy qué reloj! le dice el amigo asombrado.
- Y eso, que mi primo me dijo que me podía bañar con él... pero no le he encontrado el botón para que le salga agua.

Le dice una madre a su hijo:

- ¡Me ha dicho un pajarito que te drogas!
- ¡La que se droga eres tu que hablas con pajaritos!



Jorge Woodbine Morales

Retazos de indignación

Por JORGE WOODBINE MORALES

AVALANCHA DE NAUFRAGOS

Indigna que el Doctor Uribe no comprende lo que ha querido decir

Colombia al demostrarle que no quiere nada con "Mano dura corazón grande" al darle un espaldarazo a sus candidatos y salir fracasado en estas elecciones regionales pasadas, donde sus pupilos y pupilas no les funcionó el eslogan de la seguridad. Hubiera sido bueno tomar ejemplo de otros expresidentes, irse de vacaciones por dos años fuera del país.

CORTE CONSTITUCIONAL

Indigna que cuatros magistrados, de seis, hayan decidido por todo un país legislado a favor de unas minorías, concediéndole el derecho a la adopción sin haber hecho un estudio del perjuicio social y psicológico que en su crecimiento pudiera sufrir el adoptado al darse cuenta con el tiempo que él tuvo una crianza diferente, por no decir irregular, producto de la ley subjetiva de magistrados colombianos de la corte constitucional.

Se me ocurre pensar que posición tendrían los hijos de estos magistrados, su esposa y familiares. Sería mejor que los adoptantes con conformación de hombre se hicieran a un hijo invitro.

Los magistrados en mención dentro de un tiempo, ya adolescentes los adoptados, conocerán, si aún viven el resultado de su experimento en un laboratorio jurídico de antaño que ellos crearon en el 2015.

Otra inquietud que surge en momentos con una pregunta ¿Por qué la corte constitucional no aprobó la adopción antes de las elecciones? ¿No será que esto tiene complacencia de tinte político electorero?

Es bueno y saludable que se someta su aprobación o no al constituyente primario a través de un referendo para que los colombianos de acuerdo a sus convicciones culturales, religioso, político y científico, digan si o no la adopción entre parejas del mismo sexo.

En estos casos del transgénero las leyes jurídicas subjetivas y de interpretación sean superiores a las naturales, donde se

desconoce que los órganos del cuerpo humano tienen funciones específicas y los diferentes huesos del cuerpo realizan secreciones para desocupar el cuerpo. Las leyes no podrán contravenir a las leyes naturales.

Otra inquietud es referida en comparación con esta nueva adopción y es que las adopciones que se han realizado entre parejas de distintos sexo, mujer y hombre; los adoptados al transcurrir el tiempo por lo regular buscan su origen biológico queriendo saber por lo menos quien fue su madre que los dio en adopción; como sería ésta misma situación cuando los adoptados por parejas de sexo masculino descubran con otras familias que son totalmente diferentes y traten de buscar su origen ¿Qué pasaría con esa mente del adoptado y sus frustraciones?

Como se explica que haya una ley que prohibía el aborto para el cuidado integral del feto, en el futuro, y ya hecho persona un sér se experimente en una adopción que para las mayorías de los ciudadanos es innatural.

La pregunta para los cuatro magistrados es ¿Qué sentirían ellos si se pusieran en los zapatos de los adoptados por el caso aprobado por ellos en la corte constitucional?

Será que estos niños adoptados serán criados con patrones iguales entre parejas de sexos opuestos padre (hombre) madre (mujer).

Que anecdótico sería un caso entre muchos, cuando el niño adoptado esté en el colegio y el rector o el profesor cite a los padres y entrenlos dos con bigotes y patillas; el rector o el profesor diga: tu mamá por qué no vino...no profe ella es mi mapamá.

Si estamos luchando por desaparecer el bulling, el acoquinamiento en los colegios. Esta situación ayudaría aumentarlo ¡Pobre adoptado!

PINTURA DEL LIBERTADOR

Indigna que a la fecha de hoy, los bolíverenses no sepamos quien sustrajo el cuadro del libertador Simón Bolívar del Palacio de la Gobernación. Ojalá que no se repita "la custodia de Badillo" "requisen del cura para abajo".

Cartagena 'bailó' en su fiesta de independencia

Tomado de El Heraldo

Reinas, comparsas y cortes militares desfilaron por las calles de Cartagena, festejando la Independencia de la ciudad.

Con un desfile militar y de comparsas, Cartagena celebró su gesta independentista, que cumple 204 años y marcó la separación y libertad del pueblo, del mandato imperial de España.

El alcalde de la capital bolíverense, Dionisio Vélez, una vez colocó una ofrenda floral a los héroes de la independencia, en el Camellón de Los Mártires, se dirigió a la ciudad de murallas para dar apertura al desfile que encabezaron representantes de las Fuerzas Militares y de Policía, y que salió desde Las Bóvedas hasta el parque de La Marina.

Luego, los Lanceros de este año, que son los jerarcas máximos de las fiestas de



noviembre, y que hacen honor a aquellos que apoyaron la revuelta que terminó con la libertad absoluta de España, abrieron el camino a los grupos de cumbiambas y comparsas, de algunos colegios y organizaciones de adultos mayores.

En las primeras horas de la mañana, las reinas nacionales y las del concurso de la

Independencia estuvieron en el tradicional evento que organiza el Concejo, en el Centro de Convenciones, y en el que, en una sesión especial, se lee en boca de las reinas, por fragmentos, el Acta de la Independencia, que generalmente sucumbe ante el murmullo y revuelo que se cuele entre los asistentes que abarrotan el

salón, tomando fotos a las beldades con celulares y cámaras.

Desfile de estudiantes. Por otra parte, cerca de 6 mil estudiantes, de 61 instituciones educativas, participaron, en el nutrido desfile de los colegios oficiales del Distrito.

Los bailarines y músicos se congregaron en el histórico barrio de San Diego y desde Las Bóvedas se inició el jolgorio novembrino, que sorprendió a propios y extraños, y que recorrió varias calles hasta llegar al parque de La Marina.

El desfile tradicional, que este año 'salvó la Patria' de lo frugal que fueron los actos iniciales del día de la Independencia, se extendió hasta entrada la tarde. Esta muestra colegial se llama Cabildo en Honor a los Héroes de la Independencia.

Un Lumbalú por los Cuerpos de Agua

Por JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES



El mangle ha crecido
para sustituir los baños.
Los olores avivan el verdor
de las hojas y robustecen
las algarrobas, henchidas de tanino

Disfrazan las bostas del caminante,
los cartageneros indiferentes
miran a los orantes ante el altar
agonizante del Caño Juan Angola.

El mangle no deja ver el paisaje,
sólo oculta la imagen del defecador
que busca alimentar los fantasmas
de los barbudos que ayer estuvieron

Ahora puedes orinar con la libertad
que te permite la altura del mangle,
puedes remontar el mangle para
hablar con los espíritus que vieron
morir al poeta Gómez Jattin.

Al mangle puedes entrar,
medir sus raíces de llanto
acallar las voces de los peces
que perdieron la mirada de las algas



El mangle te grita con voz de urea,
habla con voz de agua fétida
acaricia todas las mañanas con
vapores de esparrin pregonero

Allí están agigantados, hablando
con las mariamulatas que huyen
del vaho cálido de las hormigas
desplazadas por las moléculas
de icopor que flotan en competencia
con las sombras de las hojas.

Los vendedores de minutos,
Consultan a las raíces del
mangle mayor, hay silencio,
ellos no estuvieron cuando
se dio la diáspora, nunca estuvieron

Son nuevos en la ribera de la ciénaga,
descansan sobre el silencio del agua,
tienen el dolor de los ausentes.
Los que allí estaban contemplaban
la brillantez del plumaje de las aves
que se reflejaban en las aguas

Los vendedores de áreas trazadas
sobre los cuerpos de agua, ofrecen
espacios extraídos del cieno del caño

No importan los diámetros de las arterias
de la ciudad, se estallan y hacen navegable
las voces extendidas de los loteadores de
imágenes trazadas por el vuelo de las aves

La ciudad, está ofrecida en venta de duros
se deja al uso de los que miran los alcatraces
y se asombran por el ofrecimiento de las risas al sol

El mangle regala el magnesio de su clorofila
a cambio de la urea del prostático rugoso
que micciona sobre el lomo de sus raíces

Él anuncia en sus venas de tanino la llegada
de las mareas, premonición de otras aguas
que cubrirán las moles de celdillas encantadas
convertidas en génesis de hipocampos y corales

Se le ha inmortalizado el Espíritu del Manglar, por
las Plañideras del novenario de Manuel Zapata Olivella
las voces del abuelo y Martín se encaraman en el vaho
de los caracoles danzantes, alrededor del tambor de Toribio

El cochero Juan, residente del ala derecha de Chambacú,
vuelve a recoger sus sueños de niño argonauta de Puerto Duro
siembra su pesebrera en el filo de la ribera, para esperar escuchar
las voces extraviadas del Mero Guasa de Tránsito

Raúl Gómez Jattin, dejó sus últimas huellas sobre la arteria de Chambacú

Llevaba en su numen un poema al Pinturero y un adiós al Sargento Aguirre
Señala con su índice las dimensiones del Parque de las Américas
Y deja que las mariamulatas, sean las plañideras de su inhumación



Los olores del Mangle, llegan
a la entrada del barrio Torices
y se entrelazan con la soledad
galopante de la basura del Playón
del Blanco

Los ojos de los de los trazadores
de moles sobre los Cuerpos de Agua
rumian sobre la indiferencia de los gobernantes
que tasan bajo las hojas de periódicos
enmohecidos

Tiran a la "tiña" las riberas de hombres
de atarrayas y sólo fuerza de canaletes,
con la convicción de pingües ganancias
mutantes en Gigantes punzantes de nubes.

Se da un Lumbalú por los cuerpos de agua,
alacenas de viejos chambaculeros, que
aprendieron gastronomía con los secretos
del caracol y los cantos de meros guasas.



Caño de Juan Angola (Wikipedia)

Barco ideal

Por HECTOR JULIO COMAS JIMÉNEZ



Hector Julio Comas Jiménez

Para navegar los mares
Tengo mi barco ideal...
Pero no tengo el planeta
Ni el consabido mar,
Donde realizar la gesta
De una aventura formal.
A mi barco aventurero
Lo guardo anclado y seguro
En el puerto de mi mente
Y con tranquilidad espero
Que el corazón de la gente
En este planeta infernal
Enarbole la bandera
Oronda, señera y autárquica
De la paz universal.
Esa será una señal
Admirable y venturosa...
...entre mujeres y rosas
Y el júbilo general,
El capitán de mi puerto
Con una sonrisa en sus labios
-en su mesa un astrolabio-
Por demás la mar de contento,
Así empezará a gritar:
¡Ya puedes zarpar! ¡Ya puedes zarpar!
¡Que te acompañe la suerte!
¡Buen viento y buena mar!

Rincón Poético

CARTAS A ISABELLA

Por M.SC. RAMÓN E. ZETIÉN SANTOYA

¿QUÉ ES UN MILAGRO?

Es encontrar en una noche lluviosa
Sus ojos expectantes y llorosos
Buscando en la oscuridad
Las luces del cariño.
Es presentir su mirada en la mañana,
Buscándola en la almohada
A pesar de mi soledad desesperada.

Es encontrarla en cada mujer
Que pasa por mi lado,
Saber que no es ella, presintiendo la cerca.

Es buscar en otros labios
Los besos que me están vedados
Y encontrar en ellos su sabor.

Es armar con su recuerdo
Una noche sin insomnios,
Sentirla absurdamente mía,
Cuando realmente está perdida.

Los peligros para la salud que esconde adicción tecnológica



Vivimos constantemente conectados. El móvil se ha convertido en una extensión más de nuestras manos, abriendo un nuevo escenario de adicciones no regladas, pero cada vez más frecuentes.

La sobreexposición tecnológica y la facilidad y gratuidad de acceso a los contenidos provocan que se genere una necesidad de conexión que deriva en situaciones de ansiedad a las que Fernando Sarráiz, especialista en Psiquiatría del mismo centro, califica como "tecnoestrés". Irritación, enfado, abandono del tiempo libre y aislamiento social, insomnio y falta de apetito son algunos de los principales síntomas de alerta que han de frenarse antes de desarrollar un auténtico problema.

Ocho preguntas pueden anunciar la existencia de un diagnóstico de las características citadas:

1. ¿Se siente preocupado por Internet? ¿Piensa mucho en la última conexión?
2. ¿Le preocupa estar en un sitio en el que no disponga de acceso a la Web?
3. ¿Siente la necesidad de aumentar el tiempo de uso para verse satisfecho?
4. ¿Ha realizado esfuerzos infructuosos por evitar o reducir el uso?
5. ¿Se ha sentido malhumorado o irritado con alguien que le haya recomendado dedicar menos tiempo a las nuevas tecnologías?
6. ¿Dedica a Internet más tiempo del que tenía planeado en un primer momento?
7. ¿Ha perdido alguna relación significativa (amistades, pareja) o trabajo por este motivo? ¿Ha mentido?
8. ¿Usa usted Internet como medio para evadirse de sus problemas?

Instalar el ordenador a la vista de todos, controlar el tiempo de uso y conocer las claves de niños y adolescentes son algunos de los consejos que hay que tener en cuenta por parte de los progenitores.

En el caso de la población adulta, se debe además prestar atención a un parámetro que se ve directamente afectado: la economía familiar. "Las personas que padecen un problema de este tipo invierten todos sus ahorros de forma selectiva y compulsiva en teléfonos mejores o en juegos carísimos".

Tomado de Eluniversal.com del 17 de Septiembre de 2015

La dulce verdad sobre el azúcar

Según un estudio del British Medical Journal, existen al menos 12 estudios científicos que han investigado cómo los niños reaccionan a las dietas que contienen diferentes niveles de azúcar, evidenciando que no existe prueba de que altere su hiperactividad. // 123RF

Los humanos escogemos lo que queremos comer por diversas razones: optamos porque nuestras comidas sean saludables, accesibles o cómodas, pero una de las principales razones es por su sabor. ¿Y por qué optamos por lo dulce?

La respuesta se encuentra en nuestros genes, Adam Drewnowski, director del Centro de Obesidad de la Universidad de Washington, destaca que diferentes estudios realizados con niños comprobaron que, según sus expresiones faciales, preferían sabores dulces, mientras que rechazaban los amargos.

Las investigaciones además señalan, que históricamente el sabor dulce se asocia con comidas seguras, mientras que los sabores amargos se relacionan con comidas tóxicas. Asimismo, nuestros antepasados solo podían distinguir entre un alimento y un veneno, dependiendo de si este era dulce o amargo y así se acostumbraron a preferir los alimentos de sabor dulce.

La nutricionista Consuelo Pardo comenta: "Al igual que todos los alimentos, el azúcar tiene un papel en la dieta y, consumiéndolo dentro de los límites adecuados, puede formar parte de una alimentación equilibrada. Debemos recordar que no hay alimentos buenos o malos, solo dietas mal balanceadas".

Por su parte, la Asociación Americana de Dietética enfatiza que todos los alimentos pueden incluirse en una alimentación balanceada, si se consumen de manera moderada y en porciones adecuadas, combinándolos con una actividad física regular.

AZÚCAR FUENTE DE ENERGÍA.

Para alcanzar un estilo de vida saludable es importante analizar los hábitos alimenticios y la actividad física que realiza cada individuo, para poder encontrar un equilibrio calórico.

"El equilibrio calórico se refiere a que debemos comer la misma cantidad de energía que gastamos. Es importante que las personas entiendan que el azúcar es indispensable para el cuerpo humano porque tienen el rol de aportar la energía requerida para funciones básicas como caminar, pensar, respirar y de generar una reserva de esa misma energía para ser utilizada en períodos de ayuno", asegura Pardo.



Según un estudio del British Medical Journal, existen al menos 12 estudios científicos que han investigado cómo los niños reaccionan a las dietas que contienen diferentes niveles de azúcar, evidenciando que no existe prueba de que altere su hiperactividad. // 123RF

Igualmente, agrega que "ningún alimento o bebida es responsable, por sí solo, de que las personas tengan sobrepeso u obesidad" y aclara los siguientes mitos sobre el azúcar:



Mito: El azúcar engorda, el aumento de peso es provocado por un desbalance calórico, cuando se consumen más calorías de las que se gastan diariamente. Estas calorías no sólo van a provenir del azúcar o de otros carbohidratos, sino también del exceso de proteínas y grasas. La ingesta de alimentos y bebidas de forma balanceada permite un adecuado control del peso.



Mito: El azúcar provoca caries, lo que provoca la caries son las bacterias que se encuentran en la boca y que producen ácidos en presencia de todos los alimentos. De esta forma, cualquier comida o bebida que tenga azúcar y sea ácida puede causar caries y erosión dental, particularmente si las consumes a menudo. Para prevenir la caries los mejores consejos son mantener una buena higiene dental cepillándose los dientes después de cada comida y visitar a un odontólogo cada 6 meses.

Mito: El azúcar causa diabetes, según la Asociación Americana de Diabetes, la diabetes es una enfermedad en la que el organismo no produce insulina o no la utiliza adecuadamente.



Es importante tomar en consideración que el sobrepeso u obesidad es un importante factor de riesgo de padecer diabetes tipo 2. Comer y beber demasiadas calorías, provenientes de todos los alimentos y bebidas, puede contribuir con el aumento de peso, que a su vez acrecienta este riesgo de padecer de diabetes.

Por lo tanto, la mejor forma de manejar el peso y así apoyar en la prevención de enfermedades crónicas como la diabetes, es tratar de equilibrar todas las calorías que se ingieren en el día con las que se gastan a través de la actividad física y el movimiento diario.

Mito: El azúcar causa hiperactividad en los niños, según un estudio del British Medical Journal, existen al menos 12 estudios científicos que han investigado cómo los niños reaccionan a las dietas que contienen diferentes niveles de azúcar. Ninguno de estos estudios, ni siquiera estudios que observan específicamente a los niños con trastorno de déficit de atención, pudieron detectar las diferencias de comportamiento entre los niños que habían tomado azúcar y los que no lo hicieron.



Por JORGE LUJÁN LÓPEZ
Licenciado - Economista
Abogado - Periodista



LOS ELEGIDOS:

Manolo Duque Vásquez: Alcalde Dumeck Turbay Paz: Gobernador



Manuel Vicente Duque
Manolo ALCALDE

Como siempre ocurre no faltó, quien le solicitara para que pasara apoyar a otros candidatos. Manolo con una gran confianza en sí mismo manifestó: "No me voy con ninguno porque los voy a vencer en las urnas el 25 de Octubre". "Como en realidad sucedió. Considero que hizo mucho impacto la propaganda que decía "Los corruptos quisieron hacérsela a Manolo. Pero Manolo vá, y vá hasta el final.

Como también impactó muchísimo el aporte del Dr. William García Tirado, cuando se unió a la campaña de Manolo acogiendo el candidato, al ofrecimiento del agua gratis para los estratos 1, 2 y 3 y la Universidad Nocturna gratis para todos los estratos. Todavía en ese momento que era miércoles 20 de Octubre el Dr. Quinto Guerra aventajaba a Manolo como en 6 puntos, con la aprobación



DUMEK TURBAY PAZ
GOBERNADOR DE BOLÍVAR
2016 - 2019

del candidato. Dimos a la publicidad lo del agua gratis para todos los estratos en este diario. Hicimos 500 afiches que decían Manolo va con "Agua gratis y Universidad nocturna gratis". Los pegamos en toda la ciudad y la poca diferencia que le llevaba el Dr. Quinto Guerra fue disminuyendo paulatinamente y en la encuesta del sábado en la noche Manolo empezó a sobrepasar al Dr. Quinto Guerra Varela.

Lo cual se reflejó en las urnas el domingo 25 de Octubre en donde Manolo sobrepasó a su rival con más de 26.000.000 votos.

Nosotros siempre estaremos apoyando y colaborando con todo aquello que vaya en bien y a favor de las clases más necesitadas de nuestra ciudad, corregimientos y veredas.

Mil felicitaciones a nuestro alcalde y que el Todopoderoso lo guíe y lo acompañe siempre durante toda su administración. **DUMEK**

TURBAY PAZ GOBERNADOR. Con el retiro de la Dra. Ricardo la contienda electoral se basó en dos candidatos. La Dra. Yolanda Wong enfrentaba a un candidato de la misma filiación del Gobernador actual quien ha realizado un trabajo extraordinario a todo lo largo y ancho de su jurisdicción sin precedentes en la historia de este departamento, llevando, luz, agua, gas, alcantarillado, pavimentación construyendo majestuosos escenarios deportivos, megacolegios, instituciones educativas en una gran cantidad de municipios y corregimientos del departamento, convirtiendo en el campo del deporte a un Bolívar, apagado en un "Bolívar ganador".

Como el cambio va a continuar el pueblo respondió en las urnas con una votación abrumadora, histórica eligiendo al doctor Dumeck Turbay Paz quien ya había realizado una administración muy positiva cuando estuvo al frente de Distriseguridad. Como también cuando dirigió a IDERBOL. Su trabajo fue extraordinario nunca tuvo descanso ni desmayó un solo instante en poblar de escenarios deportivos a todo el departamento.

Dumeck Turbay Paz nació en El Carmen de Bolívar hace 43 años, Abogado egresado de la Universidad de Cartagena, especializado en Derecho Público en la universidad Externado de Colombia, especializado en estudio políticos.

Ha ocupado una serie de cargos públicos donde siempre se ha distinguido por su consagración y tenacidad al trabajo lo cual demuestra a las claras que será sin duda alguna un buen gobernante para los Bolivarenses.

Nuestras felicitaciones y que el Dios de Colombia lo acompañe siempre durante toda su gestión.

Un monumento para Manuel Zapata Olivella

"Un hombre que abrió caminos"

Por JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES

Manuel Zapata Olivella (Lorica, Córdoba-(antes Dpto. Bolívar), 1920- 2004), médico, antropólogo, escritor y cincelador constante para fomentar la identidad étnica en el hombre afrocaribe colombiano. "Ha incursionado en la cultura de los afrocolombianos por medio de ensayo, el teatro y la poesía, en varias de sus novelas ha sabido rescatar su historia con profundidad y la dedicación que no lo ha hecho ningún otro narrador colombiano" ("Chambacú, la historia la escribes tú". Lucía Ortiz. (ed).

Manuel Zapata, durante su vida fue profesor invitado en varias universidades de Norteamérica y varias veces delegado a conferencias mundiales de la UNESCO sobre políticas culturales y problemáticas sociales. Su vasta obra literaria e intelectual la conforman novelas (*Tierra Mojada*, *En Chimá nace un santo* y *Changó*, *el Gran*



Putas, entre otras), ensayos (*Las claves mágicas de América*, *Nuestra voz* y *El hombre colombiano*, entre otros), dramas (*Caronte liberado* y *Las tres monedas de oro*, entre otros), cuentos (*El galón sumergido* y otros cuentos y *¿Quién dio el fusil a Oswald?*, entre otros) y libros de viajes. Tanto por su labor literaria como por su indiscutible activismo en las luchas por las reivindicaciones sociales, fue distinguido y condecorado en numerosas ocasiones y por diversos países y entidades. Se convirtió en uno de los más

importante pensadores latinoamericanos en materia de etno-historia americana (Contraportada del libro de Manuel Zapata Olivella, "LA REBELIÓN DE LOS GENES" El mestizaje americano en la sociedad futura).

Manuel Zapata, en su libro "Levántate Mulato", trasciende la historia del hombre colombiano conformado en el sincretismo étnico que conforma al nuestro, porque en este valioso ensayo escruta lo étnico y da una explicación amplia al hombre del Caribe colombiano.

Bien lo dice Otto Morales Benítez: "Por sus libros, comprendemos, cómo pasan los orígenes de África; la confrontación de lo colombiano con lo africano; las batallas de Haití, de México, de los Estados Unidos. Esto lo gobierna un principio unificador. Sus textos, enumeran la importancia de lo negro en la integración cultural, social, étnica, como lo describe este médico trotamundo beligerante por la liberación que implica el mestizaje" (Levántate Mulato).

A Manuel Zapata Olivella, se le debe tener presente en el desarrollo pedagógico del hombre colombiano, debe hacerse visible su imagen, como uno de los hombres participante en el desarrollo de una historia real, sin tapujos y con las más sanas intenciones de fomentar pertenencia por lo propio.

A Manuel Zapata Olivella, se le debe erigir un monumento, en esta labor debemos comprometernos, todas aquellas personas conocedoras del poder axiológico del pensamiento de este hijo de Obatalá, ícono del hombre del Caribe colombiano. Estamos invitando a las Instituciones Educativas que hacen de la vida de este hombre una cátedra para la historia.

In Memoriam



15 de Agosto de 1942
23 octubre de 2015

Por DORGIS TORRENEGRA DE VEGA

Hoy Mompox llora ante la partida inexorable de la distinguida patrona María Asunción Escorcia Barraza, quien tuvo a su haber ser alcaldesa de su terruño por cuarta vez. Ante el dolor de su partida el pueblo se volcó a las calles con desfiles para rendirle homenaje como tributo de admiración y respeto a su grandeza como mujer y funcionaria ejemplar.

Otro tanto hizo la primera autoridad del municipio y sus funcionarios quienes hicieron suyo este momento luctuoso para exaltarla, no sólo como funcionaria ex celta, sino como una mujer de virtudes acrisoladas y don de gentes.

Fue toda una despedida multitudinaria en medio de toques de campanas, discursos y lágrimas de dolor en esta ceremonia fúnebre para darle el último adiós a su querida alcaldesa María Asunción.

Descansa en paz María Asunción Escorcia Barraza y flores a tu tumba.

Condolencias a todos sus familiares.



José Asunción Silva

(Bogotá, 1865 - 1896) Poeta colombiano. En la historiografía literaria suele reconocerse como el gran iniciador del modernismo en Hispanoamérica, que el nicaragüense Rubén Darío llevaría a la cúspide.

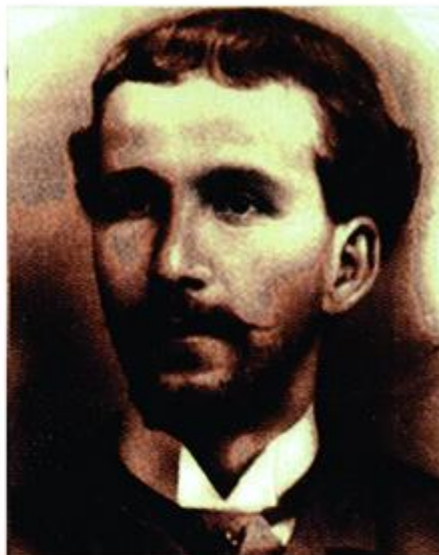
Dotado de una gran sensibilidad humana y artística y de una notable inteligencia, tuvo una formación literaria precoz, resultado de un ambiente familiar cultivado y creativo: José Asunción Silva era hijo del escritor costumbrista y acomodado comerciante Ricardo Silva, un hombre elegante, de refinado gusto y descendiente de aristocráticos granadinos emparentados con el general Santander. Doña Vicenta Gómez, hermosa dama bogotana y madre del poeta, era hija del diputado Vicente Antonio Gómez Restrepo.

De los hijos del matrimonio Silva-Gómez sólo llegaron a edad adulta José Asunción, Elvira y Julia, falleciendo en la infancia Alfonso, Inés y

Guillermo. Esta temprana relación con la muerte marcaría al poeta. Ya a los dos años de edad, José Asunción tenía fama de prodigio en Bogotá.

Algo que sin duda marcó su infancia y juventud fueron las tertulias literarias que su padre organizaba, bien en la casona del barrio de La Catedral, bien en el almacén dedicado a la venta de objetos suntuosos.

En enero de 1869 José Asunción ingresó al Liceo de la Infancia, dirigido por don Ricardo Carrasquilla. Como el niño de tres años recién cumplidos ya sabía leer y escribir, no entró al primer curso sino a dos más avanzados. En este colegio uno de sus institutores, Nicolás Esguerra, lo apodaría con el mote de "José Presunción". El 2 de marzo de 1870 nació Elvira Inés Silva Gómez, quien llegaría a ser la más cercana confidente de su hermano. Aunque los biógrafos insisten en describir a José Asunción



como un niño triste, tímido e introvertido, sus poesías dedicadas a su infancia la recuerdan con nostalgia y dulzura.

Biografía Celia Cruz



intervenido en varias emisoras, pasó a integrar el elenco del cabaret Tropicana, donde la descubrió el director de La Sonora Matancera, el guitarrista Rogelio Martínez, y la contrató para reemplazar a Myrta Silva, la solista oficial de la orquesta. Con más de dos décadas de trayectoria a sus espaldas. La Sonora Matancera era por entonces una orquesta popular, bien conocida por su predilección por los ritmos negros y los sones de trompeta; con la incorporación como primera vocalista de Celia Cruz, que acabaría siendo el alma del grupo, la orquesta viviría su edad de oro.

Fue la Reina Rumba, la Guarachera de Oriente y, desde las primeras giras por México, Argentina, Venezuela o Colombia, la Guarachera de Cuba.

del Té o La Corte Suprema del Aire, en los que obtenía primeros premios tales como un pastel o una cadena de plata, hasta que por su interpretación del tango Nostalgias recibió un pago de quince dólares en Radio García Cerrá.

Más tarde cantó en las orquestas Gloria Matancera y Sonora Caracas y formó parte del espectáculo Las mulatas de fuego, que recorrió Venezuela y México. En 1950, cuando ya había

Aunque el mismo Fidel figuraba entre los admiradores de la cantante, Celia Cruz soportaba mal que le dijeran qué y dónde tenía que cantar. El 15 de julio de 1960, La Sonora Matancera en pleno consiguió el permiso para presentarse en México, y una vez allí, en parte impulsada por el grave deterioro de las relaciones entre Estados Unidos y Cuba, decidió no regresar.

Compañero profesor afiliado:

Decídete a escribir, tus opiniones, tus inquietudes pedagógicas, científicas, históricas, las anécdotas, o todo aquello que te haga decir lo que tu ejercicio de activo te impidió dar a conocer. Escribe lo óptimo que puedas.

El Boletín no es un privilegio de unos pocos, sino de todos sus afiliados y colaboradores particulares.

Esperamos tus escritos a cuartilla y media, hasta el día 10 de cada mes.

El Director.



REFUGIO LA MILAGROSA

Hnas. Vicentinas - Sor Mayren Amaya
Cel : 3158936405

"Dios ama a los pobres y por consiguiente ama a quienes aman a los pobres".

El Refugio La Milagrosa, a través de la Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, se permite solicitarles a ustedes queridos afiliado, donaciones para los ancianos que albergan.

Entre sus principales necesidades están:

Alimentos no perecederos, pañales desechables, cremas y talcos para el cuerpo e implementos de aseo.

Agradecemos su valiosa y bondadosa colaboración.

Si Ud. desea llevar su ayuda de manera personal, puede dirigirse a:

Refugio La Milagrosa- Zaragocilla, Calle 24 No. 50 - 34

Tel : 6699809 (Subiendo por el Hospital Universitario)

Gracias.