



El Boletín del Jubilado

Un periódico para la defensa de los derechos, intereses y dignidad de los maestros jubilados y pensionados de Bolívar.

TEMPLO DE SABIDURÍA Y VALORES, DE AMAJUBOL

Un pago puntual a estos ex-servidores, es elemental justicia y deber prioritario de los gobernantes.

Cartagena de Indias D.T y C. | MARZO - ABRIL DE 2017 | Número Edición 234 | VALOR: \$1.000

GENERAL Pág. 2

WALTER CASTRO PÉREZ
- De las corralejas a los corraleros de Majagual
- Mi gobierno estará junto a los católicos impulsando valores que compartimos como cristianos

GENERAL Pág. 3

- El Arzobispo... que por favor venga en octubre
- Educación Ambiental
- "Los colombianos no pueden seguir viviendo en la incertidumbre": De la Calle

EDITORIAL Pág. 4

EDITORIAL
- Reforma tributaria y mermeladas
- Bob Dylan y su Premio Nobel

GENERAL Pág. 5

- ¿Sabía usted?
- ¿Por qué el gobierno de Canadá es el mejor del mundo?
- Juanes cantará en la entrega del Premio Nobel de Paz

HISTÓRICO Pág. 6

CÍRCULO DE ESTUDIOS AFROAMERICANOS
- El holocausto de los cartageneros (X)
- Biografía de Nelson Pinedo

GENERAL Pág. 7

- La abstención y el NO ganaron el plebiscito
- Crecimiento personal en el trabajo

SOCIALES Pág. 8

- Notas sociales
- Agradecimiento de una asociada
- Obituarios
- De interés general

GENERAL Pág. 9

- La paz y el Nobel
- Se acerca la llegada del Rey de Reyes

GENERAL Pág. 10

- Conciencia y ego
- Drenajes pluviales, vuelve y juega

GENERAL Pág. 11

- La desatinada e impopular Reforma Tributaria
- El triunfo de Trump

OPINION Pág. 12

- El buen humor es bueno para la salud
- Retazos de indignación
- Otto no es una amenaza para Cartagena

POÉTICA Pág. 13

- En silla de espera
- Chambacú al brillo del sol
- Juntos los dos
- Idilio

SALUD Pág. 14 y 15

- El CÁNCER, un fraude académico, científico y político

INTERÉS GENERAL Pág. 16

- Familia Amajubol, disfrutando de un día de campo

Festival de la Leyenda Vallenata

50 años IV Rey de Reyes

Por Lic. PEDRO OLMOS MEZA

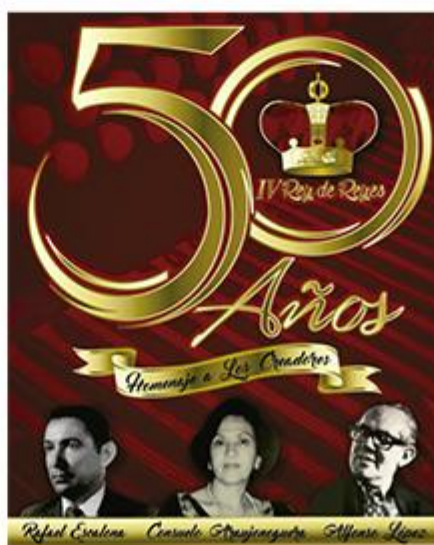
El Festival de la Leyenda Vallenata es un evento que brilla con luz propia desde sus inicios, hasta el punto de convertirse en el referente de todos los demás festivales de este género musical.



Lic. Pedro Olmos Meza

Sus creadores Consuelo Araujo Noguera, Dr. Alfonso López Michelsen y el Maestro Rafael Escalona proyectaron un festival futurista en el cual involucraron e inculcaron a toda la comunidad del recién creado Departamento del Cesar un sentido de pertenencia hacia la defensa del vallenato clásico, gestión que llevó a los directivos actuales a lograr que la UNESCO declarara el género Vallenato como "Patrimonio Cultural e Inmaterial de la Humanidad".

Es medio siglo, cincuenta (50) años de vida artística, música y folclor coronando año tras



Afiche Promocional de la 50 de Edición del Festival de La Leyenda Vallenata Homenaje a los Creadores.

año a los mejores exponentes de cada categoría en el marco de este Festival.

Desde su primer Rey en la categoría de Acordeonero Profesional Alejandro Durán Díaz,

en el 1968 hasta el Rey actual Jaime Dangond Daza, 2016, todos los artistas que ejecutan e interpretan la música de acordeón llámese acordeonero, cajero, guacharaquero, cantante o interprete, verseador o compositor, que a la postre forman su columna vertebral, todos los artistas, año tras año se preparan arduamente para presentarse en este importante y tradicional evento para exponer su talento y tener la maravillosa oportunidad de triunfar y llenarse de gloria, es la máxima de todos los concursantes.

Es importante recordar que en el transcurrir del Festival y producto del enfrentamiento musical entre vallenatos y sabaneros, tuvieron que pasar seis (6) largos años para ver coronado Rey en la Categoría de Acordeonero Profesional a un digno representante de ésta parte de la Región Caribe, ese honor le correspondió al talentoso Alfredo Gutiérrez en el año 1974, repitiendo su hazaña en el 1978 y 1986, es de hecho, el único acordeonero que se ha coronado Rey en tres (3) ocasiones; otro sabanero que ha ganado en más de una oportunidad, es el desaparecido Julio Rojas Buendía 1983-1994.

(Continúa Pág. 00)

Odebrecht, a mano negra del soborno

Por M.A.P FLORENTINO BORBÚA DEL CASTILLO
T.P.P. 2500 M.E.N. 24 Jul. 1976.

El de mayor relevancia hasta hace poco fue el caso Whater Gate con epicentro en Estados Unidos, (1970), donde rodó la cabeza del Presidente Richard Nixon.

El proceso 8000, ejecutorias judiciales abiertas en Colombia contra políticos corruptos y de manera especial contra el Jefe del Gobierno en la Persona de Ernesto Samper, Liberal, bajo la Acusación de haber recibido financiación del narcotráfico para su campaña electoral de 1993, cuando en forma cuestionante venció al conservador Andrés Pastrana, fue otro escándalo de sonajero y en



el resultó pringado el entonces Ministro de Defensa Fernando Botero Zea, (1994 - 1995), hijo del gran Escultor, Maestro Fernando Botero.

Ahora la opinión es asaltada con noticias que circulan sobre el Caso ODEBRECHT, generado por "Petrobras", empresa estatal de gran alcance con sede en Brasil, gerenciada por Marcelo Odebracht, genio y figura de algo que se convirtió en un pulpo del soborno.

Intentando incrementar el caudal de su misión en tiempo corto a pasos gigantes, Odebracht se relaciona con la construcción de obras en países de América Latina como Perú, Argentina, México, Venezuela, República

Dominicana, Ecuador, Panamá y Colombia, por ejemplo.

El escándalo Odebrecht, affaire que abarca lo increíble, tuvo comienzos en Junio de 2015, cuando la policía brasileña comisionada para la investigación, arrestó en su residencia de Sao Paulo a Marcelo Odebrecht, uno de los empresarios de más empuje en América. El mundo de las finanzas de Brasil se estremeció. El político, tembló y más de 163.000 empleados de la mayor constructora del país de la lambada, de la samba y del Cristo marinerio gigantesco esculpido para guardián de una bahía se jalaron

(Continúa Pág. 00)

Barrio San Diego, Calle Segunda de Badillo No. 36-59
Tels.: 6645661 - 6600123
Cel.: 316 4543594
www.amajubol.com
email: amajubol@hotmail.com
Cartagena - Colombia

¡Un día como hoy!

Por: ANA VICTORIA NAVARRO B.



profesional al servicio de la educación de la niñez colombiana.

Quiero hablar de este correr del tiempo con ustedes respetadas y queridas compañeras, en compañía del Psiquiatra AQUILINO POLAINO LLORENTE quien sintetiza el "SI", de aquel juramento, en EL nos convertimos en profesionales de la Educación, el cual llega casi sin darnos cuenta, y tenemos presentes, porque nos encontramos con nuestros alumnos en la calle y en la vida cotidiana, y ven nuestras cabezas plateadas por las canas: ¡QUE SUERTE ESTE ENCUENTRO GENERACIONAL!

Hubo una y muchas veces un aula llena de niños y niñas, peleas, ilusiones, gritos, citas con amigos y amigas, previas, exámenes etc... pero los alumnos los tuvimos por 5 años, dejaron la Escuela, su segundo hogar, en verdad nunca acabaron de irse del todo, porque los recibimos niños, pero llega el día en que crecen en edad cronológica y mental y los entregamos preadolescentes a la Escuela Secundaria de Bachillerato.

Lo anterior, lo hicimos consecutivamente durante 20 años de servicio y más. Como dice la canción "veinte años que se fueron y no volvieron" para formar un grupo que se

encuentra FELIZMENTE PENSIONADAS, MÁS NO: JUBILADAS porque continuamos activas para nuestras familias y para la Sociedad.

20 años ayudando a la niñez que la sociedad puso en nuestras manos, para que los ayudáramos a convertirse en MEJORES SERES HUMANOS. Porque LEER Y ESCRIBIR SON IMPORTANTES SÓLO SI ESTÁN AL SERVICIO DE HACER A NUESTROS ALUMNOS SERES MÁS HUMANOS. Recordemos que:

"Uno crece como persona dándole a la vida más de lo que recibimos"

"Cuando se planta para no retroceder, cuando se defiende como un águila para no dejar de volar".

"Cuando enfrenta el invierno, aunque pierda las hojas, recoge las aunque tengan espinas y marca camino aunque se levante el polvo".

Después de 20 y más años de magisterio al servicio de la educación colombiana surgen unos interrogantes en nuestra vida:

¿Qué hacer con este nuevo espacio y tiempo que parecería que nos sobra al

culminar nuestra vida laboral?! Qué nuevas oportunidades nos presenta ese AHORA? Momento que se convierte en una MUY BUENA OCASIÓN para reflexionar y hacer una evaluación de nuestro desempeño en estos 50 años de vida profesional. Cuando... POR FIN tenemos más tiempo para nosotras y para nuestra familia y poder realizar algunos sueños que postergamos por estar cumpliendo el sagrado deber de trabajar. Aprovecho esta época del año para desearles una vez más que la alegría, la flexibilidad, el buen humor, el respeto, el positivismo, la paz y la satisfacción que proporcionan los logros obtenidos por nuestros alumnos, sean el motor y la llama que mantenga vivo el calor humano y el ambiente construido hace 50 años y nos lleve a decir:

BRINDEMOS POR EL GUSTO DE ESTAR AQUÍ ESTA TARDE PARA COMPARTIR Y CELEBRAR LAS BODAS DE ORO DE UN SELECTO GRUPO DE SERES HUMANOS Y DE NORMALISTAS MUY QUERIDAS QUE FUIMOS LA PROMOCIÓN DE 1966.

ABRAZOS.

El XI Carnaval de las Artes, Barranquilla 2017

Por: ROGELIO ESPAÑA VERA

Entre el 9 y el 12 de febrero, se realizó en Barranquilla y en diferentes escenarios, otra versión de este certamen que ya pisó el 11 piso.

Mientras las presentadoras iban anunciando a las empresas patrocinadoras, yo me tomé el trabajo de contabilizarlas, llegando al número 58, entre privadas y oficiales. Eso es muestra de que en La Arenosa, hay apoyo para la cultura y me hizo recordar una vez que nos reunimos con Sonia Bazanta "Totó La Momposina", siendo, yo, miembro consejero del Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena, en representación de los escritores de Cartagena. Allí Totó nos informó que para el Carnaval de Barranquilla, colaboraron más de 900 empresas, lo que indica que con ese presupuesto, es lógico que esa ciudad celebra uno de los certámenes culturales más importante del Mundo.

He estado con este en 4 Carnavales del Arte, asistiendo al Parque Cultural del Caribe, observando ese baile de salsa de Cali, a Nelba Piña y su Grupo Folclórico y al prodigioso Ricardo Maldonado "Richy Ray", con la Orquesta de La Cueva y los cantantes Roberto Urquijo quien cantara antes que El Joe, La



Rebelión; lo mismo que a Diego Morant, uno de los mejores cantantes, que tiene Barranquilla en estos momentos.

Muchas de las explicaciones dadas por Ricardo Ray, están relatadas en mi libro Colosos de la Salsa, que se puede conseguir donde Tommy Disc y en Amajubol.

De todas maneras, si es bueno recalcar que Richy hizo mucho énfasis en los grandes esfuerzos compartidos con su amigo Bobby Cruz y las necesidades que debieron soportar para llegar al escalafón musical donde llegaron a deleitar con esa buena música a varias generaciones.



A mujer - pionera del mundo

8 marzo 2014

DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA



Por JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES

Fue Eva, primera mujer para el mundo cristiano, laborante en el hogar del Edén. Siguió el tiempo que dio presencia a La Mujer Bachué, mítica laboriosa de digno pecho, progenitora del pueblo Muisca, ascendiente de miles y miles de "abyayalenses", frateros en la lucha de los brotados de la Pacha Mama, planeta que se muta en tierra ovárica, brinda sus dones para bien de los pobladores del mundo.



Juan V. Gutiérrez Magallanes

Las mujeres del mundo tairona, se cubren de santidad con la gracia de Gauteovan, creadora del universo que habitan los que saben hablar con las estrellas, para brindárselas a las mujeres de la Mega-urbe.

Y así fue la mujer, símbolo de poderes, fundamentados en la tolerancia y la resistencia, como lo demostró Lisistrata, en la huelga sexual, para que los hombres acudieran a la guerra.

Ah Hipatia de Alejandría, mujer científica en los inicios del siglo IV, asesinada por fanáticos religiosos de su tiempo. Y continuaron las mujeres trazando senderos de libre pensamiento. Líderes del mundo como fue la heroína de los Andes Colombianos, Gaitana, también llamada, Guaitipán, en el siglo

Y el mundo europeo, por los años de la Revolución francesa, nos mostró a Olimpe de Gouges, quien vuelca para bien de su género el texto que sólo era para los hombres, publica la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana, un hito para la celebración del Día Nacional de la Mujer en el Mundo.

Se proclama para el mundo la Mujer trabajadora, la que labora en función de un salario, como queda inscrito en la historia, cuando en el 1908, "mujeres trabajadoras de fábrica en Chicago, van a la huelga para protestar por las duras condiciones de las jornadas. A partir de esto reciben el apoyo de Clara Yemlich, de la Liga Nacional de

A ti Mujer, que con tu sensibilidad, generosidad y fortaleza enriqueces la comprensión del mundo

Sindicatos de Mujeres de Estados Unidos. "En el 1910, se da la Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas en Copenhague y se acoge la propuesta de Clara Zetkin(risa), se reafirma el Sufragio Universal para todas las mujeres y a la vez se proclama el 8 de marzo como el Día Internacional de la Mujer Trabajadora" y es aquí donde hago énfasis por Juana, la modista de manos maravillosas sobre el diseño de tejidos en la claridad de una lámpara en madrugadas, finalizadas por el canto del gallo, de Catona, la de artesanas manos, que marca sus huellas sobre la masa fresca; de Gregoria, hacedora de filigranas de masas de yuca, maíz y frijol, para celebrar en el altar de su mesa de frito en tardes de alegrías gastronómicas; de Leonor, oficiante en los altares de dios Lar, para brindar pasteles de sabores, catados por vírgenes que ofician para Penates, dioses míticos de la cocina; de Julia, litiga con sabiduría; de Adriana, proyecta su pensamiento para un mundo más comprensible; Adriana Ocampo, lidera misiones espaciales en la NASA; de Catherine Ibarguen, vence al viento y labra el nombre de Colombia en los campos del deporte; de Cruz y Tomasa, enmiela los paladares en el Portal de los Dulces; de las Candelarias, mujeres adobadoras de pescados; de Teresa, blanqueadora de tendidos al sol; de Rosa litigante de pleitos en razón de los humildes; de Pacha, cocinera de arroces achotados, adornados con carne molida y tajadas amarillas, que dejaban sabores para recuerdos eternos.

El 8 de Marzo, es el día de la mujer trabajadora, se extiende a todas las mujeres que hacen parte de un hogar, de las empresas o industrias del mundo, donde laboran, ya con el pensamiento o con la acción. Las mujeres, son seres muy bellos, con extremada capacidad de resistencia. ¡Nada de sexo débil!, poseen enorme resiliencia, vencen todos los escollos de la vida, son estrellas de luz eterna, que no se extinguen.

Festival de la Leyenda Vallenata

50 años IV Rey de Reyes

(Vieno Pág. 1)

en el 1968 hasta el Rey actual Jaime Dangond Daza, 2016, todos los artistas que ejecutan e interpretan la música de acordeón llámese acordeonero, cajero, guacharaquero, cantante o interprete, verseador o compositor, que a la postre forman su columna vertebral, todos los artistas, año tras año se preparan arduamente para presentarse en este importante y tradicional evento para exponer su talento y tener la maravillosa oportunidad de triunfar y llenarse de gloria, es la máxima de todos los concursantes.

Es importante recordar que en el transcurrir del Festival y producto del enfrentamiento musical entre vallenatos y sabaneros, tuvieron que pasar seis (6) largos años para ver coronado Rey en la Categoría de Acordeonero Profesional a un digno representante de ésta parte de la Región Caribe, ese honor le correspondió al talentoso Alfredo Gutiérrez en el año 1974, repitiendo su hazaña en el 1978 y 1986, es de hecho, el único acordeonero que se ha coronado Rey en tres (3) ocasiones; otro sabanero que ha ganado en más de una oportunidad, es el desaparecido Julio Rojas Buendía 1983-1994.

En su afán de hacer este magno evento más atractivo para los amantes de la música vallenata desde el año 1987, se creó el Concurso Rey de Reyes, para Acordeonero Profesional, se han coronado desde entonces, en esta categoría especial, el talentoso

Nicolás Elías "Colacho" Mendoza, en el 1987, Gonzalo Arturo "Cocha Molina" en el 1997, Hugo Carlos Granado en el año 2007, este año como novedad pueden participar todos los Reyes sin importar su edad, igualmente para el concurso Rey de Reyes en estos 50 años se hizo extensivo a las categorías de piquería y canción inédita.

Es bueno recordar Los Reyes de la Edición 49 del Festival de la Leyenda Vallenata, donde se le rindió tributo a la Dinastía Zuleta, Poncho y Emiliano.

En la categoría de Acordeonero Infantil, El Rey fue el niño Sergio Luis Moreno Frago, de Valledupar.

En la categoría de Acordeonero Juvenil se coronó al adolescente Alberto José Ovalle La Torre, de Santa Marta. En la Categoría de acordeonero aficionado el ganador fue Pedro José Rueda Padilla, de Fundación - Magdalena.

En el concurso de Piquería el Nuevo Rey de ésta Categoría fue Fredy de Ávila, de El Carmen de Bolívar.

En la modalidad de canción inédita vallenata se eligió como Ganador a Everardo Armenta, con la canción en ritmo de Paseo "Vallenato Joven".

Rey en la Categoría de Acordeonero Profesional fue Jaime Dangond Daza, de San Diego - Cesar, estos a parte del jugoso premio económico, lograron lo que todos los concursantes desean ser Rey de este prestigioso Festival.

Odebrecht, a mano negra del soborno

(Vieno Pág. 1)

de irritación los cabellos: "PETROBRAS", con ramificaciones en 28 países, tambaleó pero sus fuertes cimientos la mantuvieron en pie.

Y no podía ser de otra manera, porque los intereses de doble moral que se movieron eran de tal magnitud, que podían derribar presidentes y hacer estrellarse contra el piso a gobiernos en toda la región.

Alejandro Toledo, Presidente del Perú. (Implicado); Juan Manuel Santos (Presidente de Colombia); Miguel Temer, Dilema Rousseff y Luis Ignacio Lula Da Silva (mandatarios de Brasil); Jorge Cuba (Viceministro de Comunicaciones de Perú); Néstor y Cristina Kirchner (Mandatarios de Argentina), se encuentran en la pizarra de Presidentes de

América salpicados de alguna manera y/o malogrados por el escándalo de PETROBRAS en cabeza de Odebrecht, la mano negra del soborno.

En lo que atañe a Colombia y al gobierno de Santos, en la picota del enredo se encuentra Otto Bula, senador, implicado que arrastra en lo investigado a Alejandro Chacón, Alfredo Cuello Bautera y a Bernardo "Ñoño" Elías.

Correo Electrónico: florenbor@hotmail.com
Celular: 301 795 0312

Maestro en artes Plásticas, (Universidad del Atlántico, Escuela Superior de Bellas Artes Cartagena).



Pie del Cerro Cra. 17 No. 29B-07 Local 1
Cel. 301 7728544 - 300 6631149
Frente Parquero periódico El Universal
Grafitextdigital@hotmail.com
Cartagena D. T. y C. - Colombia

Estimado asociado, quiere publicar sus escritos?, nosotros podemos ayudarlo. Le ofrecemos facilidades de pago.

Les ofrecemos todo lo que necesite en publicidad visual e impresa, souvenirs.

El Boletín del Jubilado

FUNDADORES:
Leda J. Villadiego C.
Rafael Tous Brid - Ex Asociado

JUNTA DIRECTIVA DE AMAJUBOL:
Eligia Agames de Almanza: Presidente
Rodolfo Figueroa Padilla: Vicepresidente
Jorge Woodbine Morales: Tesorero
Héctor Mendoza Polo: Sec. de Salud y Previsión
Elvira Puella Barragán: Sec. de Educación y Cultura
Candelaria Matorel Mendoza: Sec. de Recreación y Deportes
Daniel Terán Tapias: Sec. de Prensa y Propaganda
Rosa Adela Camacho Aguilar: Secretaria General
Eduifio Quiñonez Ardila: Fiscal

EDITORIALISTA:
M.S.C. Ramón Zetien Santoya
EQUIPO DE PROPAGANDA
Sixta Tulia Cogollo
y colaboradores voluntarios

COMITÉ DE REDACCIÓN:
Jorge Woodbine Morales
Oswaldo Puella Silva
Juan V. Gutiérrez Magallanes
Rogelio España Vera

COLABORADORES PERMANENTES:

Jorge Woodbine Morales
Flavio Nova Vergara
Florentino Borbúa Del Castillo
Jorge Luján López
Rogelio España Vera
Rodrigo García Sánchez
Juan V. Gutiérrez Meza
Luis Carlos Fuentes
Sixta Tulia Cogollo de Polo
Dorgis Torrenegra de Vega
Adalberto Díaz Santana
Apolinar Cardales Pérez
Hernán Amador Nassar
Félix Ponce Castro
Pedro Olmos Meza
Angel Paternina Masa

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:
Mila Muñoz Desales
Cel: 300 6631149

EDICIÓN E IMPRESIÓN:
GRAFITEXT DIGITAL
Of: Centro, barrio San Diego
Calle Portobello No. 10-92
Tel: 6643974
Cel: 301 7728544
grafitextdigital@hotmail.com

Editorial

Corrupción: enfermedad terminal

Por M. SC. RAMÓN E. ZETIÉN SANTOYA



Los niveles de corrupción en el país sobrepasan las calificaciones de un expresidente, que la "aceptaría en sus niveles correspondientes", o algo así. En el lejano Corea del Sur, quien ocupaba la posición más alta en el poder ejecutivo, fue retirada de su alto cargo, por corrupción. De aplicarse en Colombia, habría un desempleo descomunal.



M. SC. Ramón E. Zetien San

En el caso de la constructora brasileña, no está quedando títere con cabeza. De presidente para abajo, rozando a un candidato a la presidencia, los asesores de lado y lado, y los amigos que suelen aparecer a la hora inminente del triunfo, nadie queda inmaculado. Personas no necesariamente vinculadas al sector político, por el porcentaje ofrecido para "lavar" el dinero de dudoso origen, están ahora metidas en el mismo saco de corrupción y pillaje tanto a los candidatos, como al colombiano que ingenuamente votó aceptando de suyo que contribuía con la democracia, y resulto bailando la música de los corruptos.

Se consideraba que REFICAR era la tapa de la olla. Sin embargo noticias de Buenaventura, con planos, maquetas, gerentes y esperanzas, yacen enterrados en el puerto mas importante del Pacífico colombiano, con más de 40 días

sin agua potable, y cuando ésta llega a los grifos, como a regañadientes, su sola presencia asusta por la turbidez incluida. Un sueño de tener el colegio mejor dotado de América Latina quedó en maqueta, fotografías y sueños, pero realidades de dinero embolsillado con nombre propio.

Concursos amañados desde el principio. Propaganda abundante, atractiva para soñadores, están previamente escogidos. Nos hacen recordar la frase del genial Shakespeare "His coward lips did from their a color fly". Y ahí están y ahí se quedan.

Los ingresos a las universidades oficiales tienen nombres propios y sólo con tutelas y pataletas, surgen -de pronto-, una que otra aclaración. Para los que se resignan, resultan "desafortunados", "otra vez será", en la "mitad del año", en el segundo semestre se inscriben menos. O similares.

Algunos favorecidos con casa propia, procedente del "Gobierno", también se incluyeron en el carrusel de la corrupción, resultaron alquilando sus propiedades.

La salud, entre tanto, en labor paradójica con su objetivo principal, los pocos hospitales que funcionan, carecen de los recursos mas elementales para atender a los necesitados. En contraste con los afiliados a medicina prepagada. Y los giros del ministerio de salud, ¿llegaron? O ¿se perdieron en el camino?

Dineros para investigación de universidades que no ofrezcan claramente respuestas económicas notables, vetados. ¿Es que se investiga para favorecer a la ciencia, o a los bolsillos?

Se dice de la investigación como el "ocio creativo".

COLOMBIA: ¿HASTA CUANDO SORPORTARÁS TANTA CORRUPCIÓN?

Supervivencia de la fiesta brava



Por FLORENTINO BORBUA DEL CASTILLO
T.P.P. 2500- M.E.N. Julio 24 1976

Molino de Viento



Florentino Borbúa Del Casti

La Fiesta Brava, que es lo mismo que decir en este caso la existencia en el presente y lo futuro de las corridas de toros, está siendo cuestionada al parecer no sólo en nuestra Colombia sino también en otras partes del planeta. El primer país en pronunciarse fue Estados Unidos, donde tenemos entendido que las corridas de toros se encuentran prohibidas.

La cuestión, debido al padecimiento y al salvajismo a que son sometidos los bovidos en el ruedo, es entendible y loable la campaña del Movimiento Animalista que por lo mismo ha comenzado y seguirá imbatible hasta agotarse lo humano y lo sobrehumano que todos llevamos dentro. La Fiesta Brava o las corridas de toros, siempre ha sido y será una expresión y una fusión de arte, de valor y de violencia entre el torero, la cuadrilla y el sangrante y resollante astado.

Sopesando los anteriores conceptos sobresalen con fuerza mayor los que tienen relación con el cuestionamiento de las corridas de toros, porque dichos animales son de carne y hueso como los humanos y por lo mismo sienten y sufren el tormento de cada pinchazo, puñaladas asestadas con crueldad, con saña y con salvajismo por los rejoneadores, los banderilleros, los toreros y los degolladores.

La tauromaquia en cabeza de los matadores o toreros, ha enloquecido -por así decirlo-, a media humanidad desde los tiempos de Carlos Arrasa (mexicano); Silverio Pérez, (azteca y español); Pedro Romero, (español); Cesar Rincón, Pepe Cáceres y "El Juli", (colombianos), entre tantos que han sabido de las mieles de la fama.

Este arte de "la cita" valerosa y cojonuda de un torero vestido de luces, llamando, incitando y hostigando en el redondel al bovino para que lo embista en medio de un silencio dramático y lapidario; este arte de la elegancia y del "tronío"; este arte del trincherazo y de la manoleína debería ser revaluado, suprimiéndole el diabólico picoteo de los rejoneadores, el punzante tenaceo de los banderilleros cayendo inclementemente, agujereando la nuca y el lomo de los toros... y por supuesto finalmente: la brutal ejecución de los astados tras la estocada mortal del sable de los toreros.

Gustavo Petro como alcalde mayor de Bogotá prohibió la realización de las corridas en el Distrito Capital colombiano. Enrique Peñalosa, el actual burgomaestre de la citada ciudad, en concordancia con una sentencia de la Corte Suprema de Justicia, las revive.

Nosotros como ejercitantes del Periodismo Conceptual nos ubicamos en la línea del replanteamiento con las enmiendas formuladas. Inconcebible sería pretender que se acabaran los toros. Pero que sobrevivan disfrutada la faena.

Correo electrónico: florenbor1@hotmail.com
Maestro en Artes Plásticas (U. del Atlántico.
Escuela Superior de Bellas Artes Cartagena)
Cel. 301-7950312

¿Sabía Usted?

Para reflexionar

Por SIXTA TULIA COGOLLO DE POLO

Recorda dos hermanas y hermanos en Cristo, como ya sabemos el Santo Padre en su libro EVANGELIUM LA ALEGRÍA DEL EVANGELIO, nos exhorta a ser alegres en todos los campos de nuestra vida.



Sixta Tulia Cogollo de Polo

Esto nos lo pide el Papa, porque Dios Padre de Nuestro Señor Jesucristo a través de su gran Misericordia nos ha hecho vivir de nuevo, por la Resurrección de Jesucristo lo cual nos hace de llenar de Esperanza y estar llenos de alegría.

La verdad es que tenemos que reconocer, que la vida es un camino difícil de transitar que viene cargado de múltiples dificultades, que debemos vencer a través de la FE y de la Misericordia de Dios, con la Esperanza de llegar a alcanzar lo que esperamos. Basta con no perder nunca la Esperanza y seguir creyendo siempre a pesar de todo.

EL SANTO PADRE HA CONTINUADO CON SUS CATEQUESIS, AHORA LE HA TOCADO EL TURNO AL TEMA DE LA ESPERANZA.

CATEQUESIS DEL SANTO PADRE FRANCISCO, SOBRE

EL TEMA DE LA ESPERANZA

El tema de la Esperanza Cristiana es muy importante, porque la esperanza no defrauda. ¡El optimismo defrauda, la esperanza no defrauda! ¿Entendido?

Tenemos tanta necesidad en estos tiempos que parecen oscuros, en los cuales a veces nos sentimos perdidos entre el mal y la violencia, que nos circunda ante el dolor de tantos hermanos nuestros.

¡Se necesita la Esperanza! Nos sentimos perdidos y también desanimados, porque nos encontramos impotentes y nos parece que esta oscuridad no tiene cuando acabar.

Pero no hay que dejar que la Esperanza nos abandone, porque Dios con su amor camina con nosotros "Yo espero, porque Dios está junto a mí. Y esto podemos decirlo todos nosotros. Cada uno de nosotros puede decir. "Yo espero, tengo esperanza, porque Dios camina conmigo"

Camina y me lleva de la mano. ¡Dios no nos deja sólo. El Señor ha vencido el mal y nos ha abierto el camino de la vida!

El miércoles de Ceniza se dio inicio a la cuaresma y debemos estar viviéndola como camino de la Esperanza.

De hecho esta perspectiva se hace enseguida evidente, si pensamos que la Cuaresma ha

EVANGELII GAUDIUM

LA ALEGRÍA DEL EVANGELIO PAPA FRANCISCO

LA EXHORTACIÓN APOSTÓLICA SOBRE LA PROCLAMACIÓN DEL EVANGELIO PARA EL MUNDO ACTUAL

sido instituida en la IGLESIA, como tiempo de preparación para la Pascua y por lo tanto, todo el sentido de este período de cuarenta días es iluminado por el misterio Pascual, hacía el cual está orientado.

Podemos imaginar al Señor Resucitado que nos llama a salir de nuestras tinieblas y nosotros nos pongamos en el camino hacia El, que es la luz. Y la cuaresma es un camino hacia Jesús Resucitado, que nos hace surgir en Cristo, a conocer nuestra identidad bautismal.

Es un camino cierto difícil, como es justo que sea, porque el Amor es arduo, pero es un camino lleno de Esperanza. Por esto es que la Cuaresma es por naturaleza, tiempo de Esperanza. Quien realiza el camino de la Cuaresma está siempre en el camino de la conversión.

La Cuaresma es un período de penitencia y también de mortificación, en el cual la esperanza misma se forma. La fatiga de atravesar el desierto - todas las tentaciones, las ilusiones-las visiones.....todo esto vale para forjar una Esperanza fuerte, sólida en el modelo de la VIRGEN MARÍA, que en medio de las tinieblas de la PASIÓN Y MUERTE de su hijo, continua creyendo y esperando en su Resurrección, en la victoria del Amor de Dios.

Con el corazón abierto, ojalá hermanos y hermanas en Cristo, el Señor nos haya permitido haber entrado en la Cuaresma e iniciar el camino de la Esperanza, sintiéndonos parte del pueblo Santo de Dios con alegría.

ORACIÓN: Señor no permitas que ningún miembro de mi familia, ni yo nos dejemos quitar la esperanza y venzamos las dificultades con alegría, siguiendo el camino de la esperanza.

Amén.



Por Lic. FLAVIO NOVA VERGARA

Lucifer en sus andanzas macabras subió a un cerro muy alto, con esa mirada telescópica de lince que se gasta, pudo observar allá a lo lejos, tres cruces y, en ellas sendos crucificados que sufrían el amargo dolor de la crucifixión.



Flavio Nova Vergara

En una de ellas yacía aquel a quien él tanto odiaba, a su derecha un pecador arrepentido y a su izquierda uno que aún no abandonaba sus ímpetus de malas mañas. Todo aquel cuadro presentado a su vista lleno de dolores y angustias eran para él, su mayor triunfo. Ahora sujetado a esa cruz, aquel a quien el tanto temía y libre de él, lleno de gozo, se vanagloriaba ahora como el único dueño y señor del universo. Empezó a reír a carcajadas que detonaban las piedras del camino pero lo que diabólicamente jamás pasó por su mente, fue que, uno de ellos, el más glorioso, sería más tarde para él, la piedra de su zapato; pero su perdición. Estaba festejando su tan creído, anhelado, rebuscado triunfo contra su antagonista, cuando de repente una multitud desenfadada de personas, perturbaba el ambiente con gritos de angustias. Corrían de un lugar a otro buscando protección. Lucifer indagó rápidamente el motivo que lo empezaba a incomodar. Oía voces que decían: ¡Estamos a medio día y parece que fuera media noche! ¡"Dicen que allá en el Golgota llueve agua y sangre"! ¡"El templo, de la ciudad, se ha resquebrajado"! ¡"Estábamos equivocados, ese es verdadera-mente el Hijo de Dios"! ¡"Y yo evadiendo las escoltas, le di una bofetada"! ¡"yo de lejos le arrojé un salivazo! "Perdónanos Señor"! ¡"No podía creer Lucifer lo que estaba oyendo y se decía para sí mismo, "¡" Pero si, los crucificados duran para morir dos, tres y más días: ¿Cómo es que ese muere casi inmediatamente? ¡"y sin quebrantarle ni un hueso! ¡"Y diciendo esto sintió pasos de alguien que venía hacia él apresuradamente. Admirado de que hubiera una persona que no le temiera, espero pacientemente hasta cuando apareció, ante él un sujeto ridículo de cara cuadrada, ojos saltones y espelucado, Lucifer lo interroga mal humorado y él le responde "Soy Jesús", Barrabas, como estamos en fiesta de pascua es costumbre soltar un reo, y nuestro Gobernador Poncio Pilatos ríó a mi tocayo,

ese otro tal Jesús que se dice Hijo de Dios y mi persona, el pueblo me soto a mí, y diciendo esto, Lucifer le dijo: Ya sabes que tu alma me pertenece y con un viento huracanado, lo lanzo al lugar donde vino.

Tendré que valarme de mi astucia para aniquilarlo antes que lo bajen del suplicio, pues, según las escrituras, después de fallecer, resucitará a los tres días, por lo que tengo que actuar de inmediato, y diciendo esto hizo aparecer fuertes cadenas y cabuyas para sujetarlo bien fuerte a la cruz. Ya iba en camino hacía el calvario cuando una voz sonora y cargada de autoridad lo detuvo "¡Detente Satanás!". La tierra que piensas pisar es sagrada ¡Devuélvete ya, te digo y te ordeno!:

Lucifer se quedó como anonadado, aquel ser celestial revestido en plata y oro blandía en su diestra una espada que despedía ráfagas eléctricas de distintos colores. ¿Quién eres tú para darme órdenes a mí? ¡Soy Miguel!. Eres tu Miguel ¿el Arcángel? Mi segundo peor enemigo después del crucificado.

Vamos apártate de allí, "arcangelucho", déjame pasar" Pero los destellos que salían del cuerpo y de la espada del Arcángel debilitaban su visión, y por cada paso del Arcángel San Miguel hacia adelante, retrocedía él, tres o cuatro o más. Angustiado y sintiéndose derrotado, empezaba a hacer horripilantes gestos, despidiendo de su boca llamas de un fuego increíble.

Obcecado por la ira, empezó a quitarse una a una las plumas de sus alas. Afligido, confuso e inerte ante su contenedor, alzó los peludos brazos dejándolos caer con brutal fuerza sobre su occipucio, aplastando de una sus afilados cachos. Las cadenas y cabuyas que tenía se le fueron enrollando sintiendo las sandalias del pie del Arcángel sobre su cabeza; una hedionda nube de azufre empezó a envolverlo y como un trompo "giraba y lo giraba hasta llevarlo al infinito del cosmos donde tal vez tenga su morada infernal.

Mientras tanto, allá en el lugar del sacrificio, la luz fue apareciendo más brillante que nunca. Un enjambre de golondrinas cargaba con sus picos una corona de espinas, llevándola lejos de sus nidos. El aroma de un perfume jamás inhalado por ser humano alguno, impregnaba el ambiente. Un cadáver insepulto cargado por ángeles llegaba a su última morada donde en tres días estaría de nuevo de regreso a la vida.

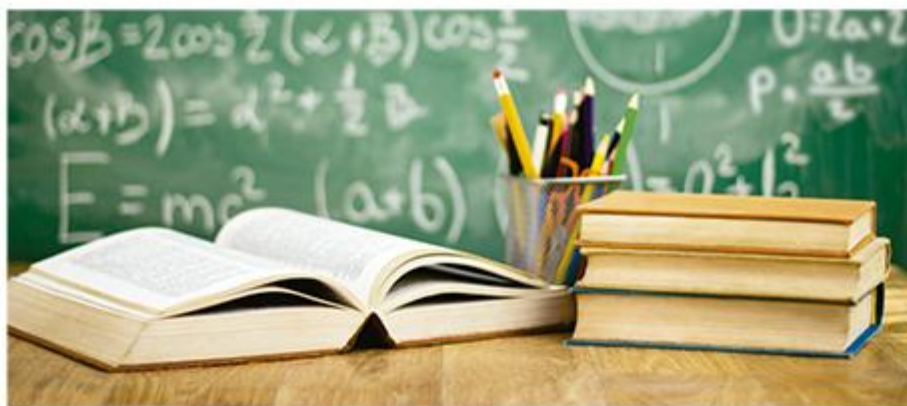
Una lluvia de pétalos de flores caía lentamente, mientras que un grupo de ángeles serafines apostados dentro de una nivea nube, acompañados con una música celestial, cantaban en coro una bellísima sinfonía que terminaba diciendo: ¡Aleluya!, ¡Aleluya!.... ¡Aleluya!.

Apuntes pedagógicos

Por: DANIEL TERÁN TAPIA

Hoy que la educación se ha colocado en el centro de los gobiernos y de los principales foros tanto nacionales como internacionales es importante apuntar a algunas consideraciones de tipo pedagógico. Pero antes, recordar que tres o cuatro décadas atrás, el discurso de la izquierda y de los mismos maestros era que a la clase dominante u oligarquía, como se denominaba en esos tiempos, no le convenía que el pueblo se educara. La razón: en tanto el pueblo se educara era más difícil engañarlo. Realmente no sé si esa premisa todavía es válida.

Lo cierto es que los estados modernos, a raíz de la globalización económica, cultural y el



desarrollo de las tecnologías han comprendido que la única herramienta que puede hacer posible que una sociedad sea competitiva, democrática y equitativa, además del desarrollo en cualquier campo del conocimiento es la educación. Por ello es que en la agenda, este tema sigue vigente y latente. Aunque algunos gobiernos lo toman en serio, otros en forma demagógica.

En el caso colombiano el tema de la educación sí que cobra gran trascendencia debido al proceso de desarme que el gobierno ha implementado con los grupos alzados en arma y que sin lugar a dudas es un imperativo darle un vuelco total al

sistema educativo que tenemos en aras de construir una paz que beneficie a la gran mayoría de la población y no a las élites de siempre.

Lo primero es recuperar con gran inversión el atraso que por mucho tiempo ha golpeado a todo el sistema educativo colombiano, empezando por infraestructura y dotación para los establecimientos públicos. Pero si queremos realmente un cambio profundo, tenemos que pensar sinceramente en los maestros. Prepararlos muy bien para que sus prácticas pedagógicas se acomoden a las exigencias del momento actual. Un momento

en que los estudiantes de hoy tienen otra mentalidad a causa del desarrollo de las nuevas tecnologías y que en la realidad no permiten que el alumno y el maestro trabajen en forma articulada. Cada uno tiene intereses distintos.

La educación, así mismo es la mejor medicina para el logro de la paz, la tolerancia la superación de la pobreza, el respeto por el otro y la convivencia en orden, en donde el diálogo se la fuente en la resolución de los conflictos.

Para este logro, es necesario que las prácticas pedagógicas se enfoquen a la autonomía del sujeto-estudiante. Significa que el maestro no será más el centro del proceso educativo y formativo. Que su rol será el de llevar al estudiante a construir sus propios saberes. No pretender que el estudiante sólo se limite a repetir lo que el maestro dice. Enseñarlo a pensar requiere de nuevas estrategias didácticas. Y de nuevas formas de evaluación; mientras ésta esté orientada por la supremacía del maestro, el estudiante siempre será un sujeto inhibido incapaz de andar por sus propios medios. Y mientras la evaluación esté orientada a resultados y no a procesos, tanto el maestro como los estudiantes serán unos autómatas, egoístas y sólo pensarán en ellos mismos.

CIRCULO DE ESTUDIOS AFROAMERICANOS

Testimonios sobre el holocausto cartagenero (II)

Por HERNÁN G. AMADOR NASSAR

PUEBLO DE CARTAGENA
: Vuestra

esclavitud va a terminar. Vuestros bienes serán protegidos. Vuestras personas no serán arrancadas de los brazos de vuestras esposas y de vuestras madres para defender los intereses de cuatro desalmados que no han cesado de enriquecerse al oprimiros. Este Ejército, del más amado de los Reyes sabrá cubriros con su poder y echar abajo a quien se atreva a molestaros. Mas si permanecéis sordos a lo que os digo, si os atrevéis a volver vuestras armas contra las de Su Majestad, vuestro país será en breve un vasto desierto". (Pablo Morillo Morillo - Playa de Sabanilla, 15 de Agosto de 1815).

De acuerdo con el cartagenero Lino de Pombo O'Donnell (1797- 1862), el 22 de Agosto del año 1815, cuando se estableció el bloqueo por mar y tierra, dejando cerrada toda vía de socorro, la ciudad se hallaba desprovista de lo necesario para el mantenimiento por más de dos meses de las dieciocho o diecinueve mil personas concentradas en ella, y pronto hubo que matar, salar y embarrilar caballos y burros en calidad de reserva, para último recurso alimenticio.

El progreso de los estragos del hambre era extremo por falta de alimentos o postración de fuerzas, otros por las enfermedades consiguientes a la mala calidad de la triste ración que se proporcionaba, y prolongando otros su miserable existencia escuálidos, idiotizados, y con hinchazón progresiva en las piernas: carnes y harinas podridas, bacalao rancio, caballos y burros en detestable



Hernán G. Amador Nassar



de la generalidad desvalida y escasas dosis de arroz con camarones secos y chocolate el de las familias acomodadas que habían salvado algo de las pesquisas domiciliarias: los extranjeros dedicados a la infame especulación de corso conservaban tal cual depósito oculto de víveres, y los beneficiaban sin misericordia, en cambio dueños de las prendas de oro y piedras preciosas que existían en la ciudad.

Y mientras estos horrores se sucedían en la ciudad de San Sebastián de Cartagena de Indias, en Santa Fe de Bogotá se dedicaban a "hacer novenas por la suerte de las armas de Cartagena que esta sitiada por los españoles", de acuerdo con el cronista José María Caballero (1751 -1820).

Y a pesar de tanta miseria y tantas congojas, nunca, durante la época del sitio que duró cerca de cuatro meses, se oyó a nadie hablar por desesperación siquiera de sometimiento a la antigua Madre Patria; si esto, en los primeros días, significaba patriotismo en los últimos días tenía por causa el desprecio absoluto por la vida, contraído por el hábito de los peligros y por contagiosa idiotez. Por excitación reiterada de las autoridades, algunas de las más desdichadas personas comprendidas en la categoría de bocas

tierra de la plaza casi arrastrándose, en dirección al campo enemigo y pocas alcanzaron a llegar a él, en tal estado que excitaban la compasión y obtuvieron asilo.

A miles ascendía ya el número de los muertos y ni aun era posible dar sepultura a los muchos cadáveres esparcidos en casas y calles cuya pronta putrefacción envenenaba el ambiente, cuando por el Jefe Militar, General José Francisco Bermúdez (1782-1831), se resolvió el 5 de Diciembre - Día de San Sabas - del año 1815 la inmediata evacuación de la plaza fuerte y de todas sus mal guarnecidas defensas emigrando a todo trance por el mar.

Juan de Dios Amador Rodríguez (1773-1847) se opuso a esta medida extrema, hasta con ruegos o solicito se le demorase siquiera por unas setenta y dos horas, asegurando que de acuerdo con sus cálculos no tardarían en recibir nuevos socorros de víveres de los Estados Unidos de América y de las Antillas; pero fueron vanas sus peticiones. En consecuencia, en la tarde, las primeras horas de la noche del 5 de Diciembre, previa la diligencia de clavar la artillería de las murallas, se realizó el embarque de la emigración, integrada por unas tres mil personas por las playas de Bocagrande,

contándose para su transporte con doce naves (Estrella, Presidente, Gobernador, Concepción, Amador, General Bermúdez, Dos Amigos, Micomicona, El Gran Sultán, Fogoso, Emboscada, Republicana), la mayor parte corsarios y todos con capitanes extranjeros, más o menos metalizados y perversos (Luis Aury, William Mitchell, Butten, etc.). Nada de provisiones de pasajes y ni aun suficiente aguada; nadie contaría para mantenerse sino con lo que hubiese puesto y asegurado a bordo, o con lo que le suministrase la benevolencia ajena.

Si Carlos I de Habsburgo (1500-1558) mostró mejor conocimiento de los hombres para elegir su Teniente en el Virreinato del Perú, no así Fernando VII de Borbón (1784 - 1833) en la elección de Pablo Morillo Morillo (1775-1837).

De acuerdo con Daniel Florencio O' Leary (1801 - 1854) "Tal ejército al haber sido bien dirigido, habría conseguido la pacificación, no solo en la Costa Firme, sino en todo el Continente, y asegurado su posesión por muchos años a la Corona. Pero anduvo Fernando con mala suerte en la elección del Pacificador. Si hubieran bastado talentos militares no comunes, el valor más intrépido y la constancia para la empresa confiada a Morillo, sin duda habrían quedado satisfechas las intenciones del Soberano. Si se exceptúan las comunes cualidades de un aventurero, Morillo no tenía los talentos indispensables de un jefe que aspiraba a llenar fines políticos en un país que se hallaba en la situación peculiar del que iba a ser teatro de sus operaciones. Dotado de gran energía de carácter y de una organización física capaz de soportar grandes trabajos y fatigas, parecía fundida en los moldes de Los Pizarros y de Los Cortes, y habría alcanzado celebridad como al lado de aquellos hombres de hierro, cuyo valor brutal destruyó imperios y conquistó mundos; pero no era estas las dotes que requerían aquellas circunstancias. La grata y benéfica labor de reconciliar súbditos descontentos con su soberano, era lo que quedaba por hacer, y para ello no era Morillo el hombre aparente"

La PAZ requiere de cambios que no pueden garantizar quienes siempre nos han privado de este derecho



Por: Lic. LUIS CARLOS FUENTES PÉREZ*

Sin desconocer lo positivo del cese bilateral al fuego luego de la firma de los Acuerdos con las FARC, también debemos reconocer que la política de paz promovida por los Estados Unidos para reelegir al Presidente Juan Manuel Santos en 2014, resultó tan positiva para sus intereses como la política de guerra para la reelección de Álvaro Uribe Vélez en 2006, no sólo por haber logrado su objetivo en ambos casos, sino porque con esto de la paz tanto el gobierno como sus mentores extranjeros, consiguieron su "gallinita de los huevos de oro" a cambio de pequeñas cosas, que en nada afectan la esencia del modelo neoliberal imperante en el país desde 1990. Veamos:

Con la campaña reeleccionista lograron polarizar la opinión de los colombianos empleando la apocalíptica disyuntiva de "paz o guerra", con la cual satanizaron al adversario Oscar Iván Zuluaga, ganador de la 1ª vuelta; profundizaron su ofensiva de cooptación de nuevos sectores de la izquierda, atizando divisiones internas, que apenas empiezan a ser resueltas, como la del Polo Democrático Alternativo con su Presidenta; echaron mano de las herramientas del poder en cabeza del candidato-presidente, para la repartición de grandes cantidades de dinero (mermelada), con la cual se financió la comisión de cualquier suerte de delitos contra el sufragio; y como si lo anterior fuera poco, se denuncia



Lic. Luis Carlos Fuentes Pérez*

hoy el presunto ingreso de dineros calientes a la campaña, procedentes de la cuestionada multinacional brasilera Odebrecht.

Posterior a las elecciones y reelegido Santos, han logrado la firma de los Acuerdos con las Farc, a pesar de haber perdido el plebiscito referendario y avanzan en su implementación en el Congreso de la república, mientras de manera simultánea aplican todo el recetario neoliberal de las multinacionales, la Ode y las Agencias crediticias internacionales, dentro de las cuales se inscriben la venta de Isagen, la retardataria Reforma Tributaria, la aprobación del ridículo incremento al salario mínimo, el nombramiento de personajes incondicionales al gobierno en cargos estratégicos, como la Fiscalía, favoreciendo una mayor impunidad de la justicia frente a sonados casos de corrupción; y el Acuerdo de Cooperación Militar de Colombia con la OTAN, entre otros, que le merecieron el Nobel de la Paz al presidente Santos. Y esto no es todo, pues, sobre la cabeza de los colombianos penden más amenazas, como los anuncios de una nueva Reforma Pensional y otra Reforma Política para cumplir nuevas exigencias de la Ode.

La arremetida neoliberal que cabalga sobre el corcel de la paz, nos está haciendo entender a los colombianos, que no es posible materializar este derecho universal de los pueblos con gobernantes que se disfrazan de ovejas pero actúan como lobos, y han sido los responsables de su negación a lo largo de nuestra historia republicana. Es por ello que más allá de sus anhelos de paz, grandes sectores de la población empiezan a despertar de esa especie de "embriaguez colectiva", con la contundencia de las denuncias que desde el Congreso hacen algunos parlamentarios, de la

oposición y del mismo establecimiento; las centrales obreras y de pensionados; y hasta los gremios empresariales, sobre el desbordamiento de los niveles de corrupción tanto del sector privado como del estatal, donde muchas de sus instituciones, incluida la presidencia de la república, según informaciones mediáticas de los últimos escándalos, principalmente de la multinacional Odebrecht y Reficar, por una parte, y del arrasamiento cada vez mayor de sus pocos derechos, como la expedición del nuevo Código de Policía y Convivencia, cuya naturaleza represiva supera con creces al Estatuto de Seguridad del gobierno de Julio C. Turbay Ayala, por la otra.

Poco a poco ha venido creciendo la certeza que sólo un gobierno independiente de los centros de poder, tanto nacionales como extranjeros, con un programa amplio y democrático que defienda la nación, el trabajo y la producción; el trabajador y el empresario de la ciudad y el campo; el respeto y garantía de los derechos de todos por igual; y la soberanía nacional para entendernos de igual a igual con los gobiernos de todos los países del orbe, y finalmente que este gobierno sea el resultado de una gran Convergencia Nacional donde quepamos todos, excepto los causantes de nuestro atraso como país, podrá garantizar una paz verdadera y útil para todos en términos de igualdad. Un personaje que podría garantizar lo dicho existe ya en el amplio espectro de presidenciables para el período 2018 - 2022. La tarea es identificarlo y respaldarlo!

* Dirigente político y sindical
Cel. 314 565 3548 - 318 639 4465
Email. lucarfupe@hotmail.com

Tuve suerte en el gol, pero hay que saber sufrir



La selección nacional derrotó 1-0 a Bolivia con gol de James Rodríguez y consiguió tres puntos que lo mantienen con vida en la eliminatoria. Un partido que parecía sencillo terminó angustiando al Metropolitano y a todo el país.

Selección Colombia: Colombia 1 vs. Bolivia 0 eliminatorias Mundial Rusia 2018 James Rodríguez (10) marcó el gol de la victoria contra Bolivia. En los minutos finales del compromiso, James Rodríguez apareció este jueves para darle el triunfo 1-0 a la Selección Colombia sobre su similar de Bolivia, en la fecha 13 de las Eliminatorias al Mundial de Rusia-2018.

El volante James Rodríguez fue rápido para empujar la pelota, después que Carlos Lampe tapó el penal y reconoció que su disparo fue un poco al medio, por lo que el cancerbero pudo intervenir para evitar la anotación en primera instancia.

"Hay que saber sufrir. Me voy con un gol en el que tengo un poco de suerte, pero eso también pasa. Era hora que nos acompañara, porque había pegado en el palo la de 'Lucho' (Luis Muriel) y la de Yerry (Mina)", señaló el futbolista del Real Madrid, al 'Canal Caracol'.

Si bien no fue la mejor presentación del equipo que dirige José Néstor Pékerman, el resultado fue fundamental para llegar a 21 puntos y continuar en la carrera por el tiquete a la Copa Mundo. Para el capitán de la 'tricolor', la clave estuvo en la paciencia para descifrar el cerrojo de Bolivia, que se defendió con nueve hombres detrás de la línea del balón.

"Feliz, lo importante era sumar y pensar en el martes. Va a ser duro, en una plaza que nos ha costado mucho, pero vamos a hacer un partido con mucha inteligencia para ir a ganar", cerró Rodríguez, quien contó que siente dolor en el hombro, pero no es nada grave.

Con la victoria, Colombia suma 21 puntos, pero tendrá la obligación de arañar algún botín el próximo martes en Quito, cuando visite a la difícil Selección de Ecuador. Para ese juego Pékerman podrá contar con sus mejores hombres, pues más allá de la lesión de Muriel, ninguno de los ocho jugadores amenazados por la tarjeta amarilla, recibieron amonestación. Triunfo agónico, pero Colombia ha vuelto a la vida.



NOTAS SOCIALES

Por ELVIRA PUELLO BARRAGÁN

La Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, "AMAJUBOL", hace extensivo el más grato sentido de felicitaciones a este grupo de asociados en los sendos días de sus cumpleaños (mes de Febrero de 2017) y le rogamos a Dios que les siga dando muchos años más de vida:

Doris María Porras Leal -	1	Ena Leonor Del Portillo Rojas -	16
Alvarado Cabrales Armando -	1 - Mompox	Benita A. Caicedo De Córdoba -	17
Juana Ospino De Watts -	2	Jorge Lujan López -	17
Candelaria Morales Arrieta -	2	Domitila María Martínez Polo -	17 - Magangué
Candelaria Matorel Mendoza -	2	Eulalia Martínez De la B -	18
Gilberto Carrasquilla Torres -	3	Elba Del S. Gutiérrez Pedroza -	19
Bartolomé Gómez Vega -	3	José Antonio Peláez Bonet -	19 - Magangué
Amira Mendoza De Redondo -	3	Magola Arce Quejada -	19 - Magangué
Vilma Esther Castillo De Gómez -	3	Esther Palomo Figueroa -	20
Elvira María Payares Aguas -	4	Cesar Augusto Bello Guardo -	20
Candelaria Cuadrado Escorcia -	4	Adiela Rosa Aguilar De Villafañe -	21 - Magangué
Ana María Castro De Díaz -	5	Elsa Zúñiga Vázquez -	21 - Bogotá
Olga Llamas de Mardini -	6	Jorge de Jesús Márquez Martínez -	22 - Corozal
Rosa Elvira Cárdenas de Badel -	6 - Corozal	Favio Nova Vergara -	22 - Tolú
María de Castilla Cabarcas -	6	Gladys García de Arévalo -	22
Laureano Miranda Ortega -	6 - Mompox	Noris Seluan de Torres -	22
Josefina Pedraza De Rodríguez -	6	Fernán Emilio Silva Pérez -	22 - Mompox
Diana Geovo Arango -	7	Pedro Antonio Arquez Amaris -	22 - Magangué
Luis H. Agudelo Puentes -	8	Margarita de Jesús Julio de Pájaro -	22 - Turbaco
Emilio José Pinzón Álvarez -	8	Martha Lorduy De Orozco -	22
Gilma Marrugo de Pardo -	9	Miriam Chico de Coronel -	22
María Judith Turizo Quevedo -	9 - Mompox	Aida Gómez Barraza -	23 - Mompox
Javier León Llamas -	9	Yolanda Josefina Villadiego De Polo -	23
Rocio del Carmen Zuluaga Silva -	9 - Magangué	María Candelaria Maza de Herrera -	23
Ana Raquel Ortiz Tobinsson -	10	Eligia María Agames De Almanza -	23
Edinson Polo Montes -	10 - Turbaco	Hercilia Sarmiento De S. -	24 - Soplaviento
Adalgiza Del C. Espitaleta De Barraza -	10	Héctor Enrique Díaz Alvarino -	24
Beatriz Yolanda Bolívar Marengo -	10	Omaría de Aguas Limpia -	25
Leslie Miranda Rojas -	11 - Mompox	Carmen V. Llamas de Marrugo -	25
María Del Carmen Pino González -	11	Ana Raquel Mercado Díaz -	25 - Calamar
Zunilda Chico Pinto -	12	Carmen Cecilia Beñeo De Novoa -	25
Josefina Benito Revollo De Pérez -	14	Elvira Puello Barragán -	25
Olga Álvarez de Pereira -	15	Margarita Ashook de Collantes -	26
Aynelsa Vargas de Cuadrado -	15	Raquel Alicia Hernández Herrera -	26
Luis Alfredo Villareal Zambrano -	15 - Mompox	Olga Cecilia Torres De Ortega -	27
Petrona Maza Contreras -	15	María Del Rosario Benítez De Álvarez -	28
Cipriana Isabel Beltrán Martelo -	15	Petrona Anaya Díaz -	28
Judith Dizzett de Perea -	15	Aura Castro Vargas -	28
Aida Gamarra Guerra -	16 - Sincé	Gladys Del Pilar García Acosta -	29

Celebración Día de la Mujer

Amajubol también se unió al Día de la Mujer celebrándolo de una manera amena y festiva.



Obituarios

AMAJUBOL se permite enviar su sentida nota de pesar por la desaparición de algunos socios y familiares de los mismos, pidiendo la hagan extensivo a los demás familiares. PAZ EN SU TUMBA.

Socia Fallecida SANTOS MARGARITA PÁJARO PÁJARO

Madre de socio fallecida: DOLORES MARIA CASTRO DE TORRES Socio: FEDERICO SEGUNDO TORRES CASTRO

Socia Fallecida: NELLY GUZMÁN DE PÉREZ

Madre de socia fallecido: MARÍA DE LOS ANGELES HERNANDEZ VILLERO Socia: NUBIA RAMÍREZ HERNANDEZ

Socia Fallecida: BETZAIDA MELÉNDEZ DE BLANCO

Madre de Socio fallecida: SOL JIMÉNEZ DE CORREA Socio: JESÚS ANTONIO CORREA JIMÉNEZ

Padre de socia fallecido: CARMELO JOSÉ ATENCIO SOBRINO Socia: JACKELINE MARÍA ATENCIO MARTÍNEZ

Socio fallecido: MANUEL RUIZ MENDOZA

Socia Fallecida: ERIXE LOZANO DE TORRES

Laura González, representante de Cartagena, es la nueva señorita Colombia

Los jueces eligieron a Laura González Ospina (representante de Cartagena) como la nueva señorita Colombia, quien reemplaza a Andrea Tovar. La concursante de Antioquia, Vanessa Pulgarín, se quedó con el título de Virreina.

González tuvo sobresalientes puntajes en sus desfiles de esta noche, pues en la categoría de traje de baño obtuvo 9,9 y 9,8 en gala.

Por su parte, la señorita Magdalena, María Fernanda Betancur, quedó como tercera princesa. Vanessa Domínguez Field, la representante de Bogotá, fue seleccionada como la segunda princesa, y Yennifer Hernández, la señorita Santander, se llevó el título de primera princesa.

La ceremonia de este año estrenó fecha por los cambios de Miss Universo, que el año pasado no realizó ceremonia, entonces no podía haber dos reinas con el título Señorita Colombia. (Galería Las mujeres que compiten por la corona de Señorita Colombia).

Este año compitieron 23 candidatas por la corona que entrega Andrea Tovar, quien en enero pasado quedó en el tercer puesto de Miss Universo, que ganó la representante de Francia.

La velada de elección y coronación de señorita Colombia fue presentada por Andrea Serna y Luciano D'Alessandro. La música estuvo a cargo del puertorriqueño Luis Fonsi,

Miguel Bosé, el salsero Víctor Manuelle, y los colombianos Piso 21 y Herencia de Timbiquí.

¿Por qué el reinado no se realizó en noviembre?

El Concurso Nacional de la Belleza, que se lleva a cabo en Colombia desde 1934, no se realizó en noviembre, como era tradición, porque Miss Universo y su representante comercial (IMG) informaron cambios en el certamen, que afectaron también a los responsables de la franquicia en Colombia.

Como en 2016 no se realizó ceremonia de Miss Universo, los concursos de los países debieron ajustar sus parámetros para que en ningún caso existieran dos reinas nacionales al mismo tiempo. Por ese motivo, la Junta Directiva del concurso nacional decidió aplazarlo hasta marzo del año entrante. De esta manera, la señorita Colombia elegida este lunes podrá participar en Miss Universo 2018.

Todos los cambios en los reinados de belleza se generaron en 2016, cuando el entonces magnate y candidato presidencial de Estados Unidos Donald Trump generó controversia por los comentarios contra los inmigrantes mexicanos, a quienes calificó de criminales y violadores. Tras la cancelación del contrato por parte de la cadena NBC, Trump compró todos los derechos del concurso de belleza y posteriormente los vendió a WME/IMG, que decidió establecer las nuevas reglas.



“El Concurso Nacional de la Belleza, que se lleva a cabo en Colombia desde 1934, no se realizó en noviembre, como era tradición, porque Miss Universo y su representante comercial (IMG) informaron cambios en el certamen, que afectaron también a los responsables de la franquicia en Colombia”

► Por Lic. esp. APOLINAR CARDALES PÉREZ

Al llegar a este mundo lo hacemos en un estado de completa indefensión, pero a medida que se incrementa nuestro desarrollo orgánico y una vez que se adquiere la capacidad de razonar (tener uso de razón), se nos presentan dos caminos. Todos los seres humanos elegimos uno de estos caminos en nuestra vida: jóvenes y viejos, pobres y ricos, hombres y mujeres por igual. Del camino que elijamos depende nuestro futuro. Uno es el camino amplio y más transitado hacia la mediocridad, el otro es el camino más angosto y menos transitado hacia el éxito y el sentido. La diversidad de posibilidades entre estos dos destinos es tan amplia como la diversidad de dotes y personalidades de la especie humana. Pero la gran diferencia entre estos dos destinos es como la que hay entre el día y la noche.



Lic. esp. Apolinar Cardales Pérez

Los caminos de la vida

"Lo único que se requiere para que las personas deshonestas triunfen es que las honestas se adhieran".

Apolinar Cardales P.



adentro hacia fuera. Las personas que transitan el camino inferior viven el modelo cultural del ego, la competición, la escasez, la comparación, la extravagancia y el victimismo. Quienes transitan por el camino superior hacia

el éxito se elevan por encima de las influencias culturales negativas y eligen transformarse en la fuerza creativa de su vida. Existe un término que expresa el camino hacia el éxito "VOZ". Quienes siguen este camino encuentran su

propia voz e inspiran a los demás para que hallen la suya, los otros nunca lo hacen.

Una vez que se toma la decisión de seguir el camino menos transitado, el sendero para encontrar nuestra propia voz es:

- 1. Descubrir nuestra voz.** Para ellos es necesario comprender nuestra verdadera grandeza lo que denominamos los tres grandes dotes con los cuales nacemos (Libertad y facultad de elegir, principios o leyes naturales, y las cuatro inteligencias/Capacidades de nuestra naturaleza). Es necesario desarrollar y aplicar con integridad la inteligencia vinculada a cada una de las cuatro partes de nuestra naturaleza (Cuerpo, mente, corazón y espíritu).
- 2. Expresar nuestra voz cultivando las manifestaciones más elevadas de estas inteligencias humanas: visión, disciplina, pasión y conciencia.**

REFLEXIÓN.

¿Usted en su vida laboral ha encontrado un jefe que haya seguido el camino amplio y más transitado?



▶ JUAN V. GUTIÉRREZ MAGALLANES

A sí me contaba el Viejo Magallanes Cervantes - "llegamos por los años de mil novecientos treinta y siete, en el mes de mayo, tomé la accesoria de la esquina de la primera cuadra, que se iniciaba a la bajada del Puente de Madera de la Ciénaga de Chambacú y Cabrero, allí llegué con mi esposa y mis tres hijos.



Juan V. Gutiérrez Magallanes

Se había producido el desalojo de los barrios que estaban ubicados alrededor de las murallas, que hoy dan el frente a la avenida Santander: Boquetilo, Pekín y Pueblonuevo. Los pobladores de aquellos lugares, llegamos a diferentes sectores de la ciudad, muchos llegaron al barrio de Canapote, otros a La Esperanza y Chambacú. Eran espacios pantanosos que debíamos amansar para que no nos destruyeran las plagas, especialmente los mosquitos, como pasó en Canapote, donde muchas familias, se enfermaron y les tocó buscar otros sectores, como le pasó a la familia de mi hermano Martín Magallanes, que se trasladó a Chambacú y allí vivió, hasta su muerte".

Mi abuelo, callaba por un momento y miraba detenidamente el cordel que sostenía en su mano derecha, esperando el robalo que debía pescar esa tarde. El agua estaba quieta, sólo se apreciaban las ondas que dejaba la medusa, en sus movimientos de adioses, en recogimiento y extensión de su gelatinoso cuerpo.

"El caso de mi hermano Martín, es digno de contar, por la forma como preparó el terreno en la isla Elba (Chambacú). Se dedicó a extraer caracolejos (restos de corales marinos), para darle firmeza al terreno que había escogido para construir su vivienda. Esta forma fue imitada por muchos pobladores del sector".

Hoy, los chambaculeros, recuerdan a Martín, porque allí, donde está edificada La Mole Inteligente, quedaba la casa -tenda de Martín.

En aquel Chambacú de los años de milnovecientoscuarenta, se hacían muchas actividades lúdicas, donde participaban los residentes del condominio y ciertos invitados que venían del barrio de Sandiego, Teorices, El Espinal, El Cabrero y Canapote.

Festival del puente, en Chambacú



Las competencias eran variadas: Pesca con Atarraya, Natación, Navegación en botes, Juego de bolita de caucho, Juego de Tapita, juego del Tango, Juego de Lotería, Ludo, Dominó y Composiciones Poéticas a la Mujer.

Una de las actividades muy recordadas por mi abuelo, era la Pesca con Atarraya, donde él participó y resultó ganador, para esta competencia, el participante, debía tirar la atarraya, estando de pie, después de detener el bote, mediante la potala o el ancla, la atarraya, debía abrir en forma completa - eran redes con un diámetro de veinte metros -. Esa vez el abuelo logró sacar veinticinco lebraches, de cuarenta centímetros de largo, aproximadamente. Resultó ganador. Sólo se podía hacer un lanzamiento.

Eran los tiempos en que las aguas de la ciénaga del Cabrero - Chambacú, tenía el acceso de las corrientes del Mar Grande a través del Caño Juan Angola, los peces en aquel lecho de aguas tranquilas, tenían la misma presencia del Mar Caribe, eran muy común el ágil jurel y el jaquetón robalo, que hacían su recorrido del mar hacia la ciénaga. La vegetación de algas era muy variada desde las verdes, hasta las moradas yodadas, que en su conjunto llamábamos "verdín", donde se anidaban camarones y otros crustáceos, porque era abundante el pequeño caracol, llamado vulgarmente "Pata e 'burro".

La presencia de, jaibas y otros crustáceos, de colores variados, todo aquello combinado por los llamados "pipón" y "guabino", brindaban una especie de acuarela acuática, que ocasionaba cierto embeleso, se escuchaba el juego del mero y los pasos lentos de los cangrejos.

Llegaba el día 6 de mayo, y desde muy temprano se iniciaba el ornamento del patio, con guirnalda elaborada con papel de barrilete, el recinto adquiría la apariencia de un carnaval de múltiples colores, iban llegando los diferentes participantes de los barrios invitados. Se iniciaba el festival con el breve discurso de Juan Gómez, uno de los más letrados del condominio, competía en sabiduría con Antonio Carlos Del Valle, ambos eran conservadores y fraternos con la mayoría de los vecinos liberales.

Mi abuelo resaltaba, las poesías que se hacían en honor a la mujer, donde sobresalían los cantos poéticos del viejo Juan Gutiérrez Arteaga y Calazán Gómez. Un fragmento de aquellos poemas es:

"mujer que llevas el candor en tus miradas
Y regalas los secretos de tu corazón...
Bendice el sendero con tus pisadas, y..."

Siempre resultaba como ganador Calazán, a éste le sobraba el tiempo, nunca dobló su cuerpo en los quehaceres del hombre, vivió del

cuento y de las afugias de su mujer por sostener la vida, existencia que se fue diluyendo con la melodía de las medusas del Puente. Ahora estábamos en la fraternidad de los invitados.

En la competencia de natación, hubo dos nadadores que siempre llegaron a la final, entre ellos se brindó una dura diatriba, donde el ganador fue el cabrero Felipe Romero, quedaba como segundo Nemesio Magallanes. Los espectadores, se volvieron al centro del patio, para mirar, el encuentro de "Tapita", un asomo al "juego del bate", al beisbol. Eran muy cotidianas las confrontaciones entre los sandiegos y los chambaculeros. Por los del barrio de los "Jabueyes", lanzaba el Chino Paternostro y por el otro equipo, era el "Mocho Sindo", quien parecía ponerle un efecto, que hacía imbateable la tapita. Después de eliminar a los equipos de Torices y Getsemaní, quedaban frente a frente los eternos rivales: Chambacú y Sandiego. Al final se realizaban tres encuentros, donde resultaba como ganador el equipo del Sindo.

• Sandiego

El Festival, era animado por el tambor de Toribio, quien cantaba una canción, que se hacía repetitiva, se convirtió en el símbolo inicial de los encuentros chambaculeros: "Yo no puedo, yo no puedo / con mi mano descompuesta / serán cosas de Dios / Serán cosas supuestas"...

También había una parte, un poco lírica, que la hacía Antonio Carlos Del Valle, quien había hecho de tenor, en el Teatro Municipal, o Teatro Adolfo Mejía, solo se recuerda un fragmento de su famosa canción: "No lláméis cobarde, al que se dio la muerte / la bala del suicidio no deja cicatriz / escriban en mi tumba, que aquí reposa un cobarde / yo escribiré en mi loza, morir es descansar..."

Todo aquel festival, terminaba en un fandango, donde se mezclaban los recuerdos de bailes transcurridos en clubes y cabarés. En aquel encuentro se quebraban barreras discriminatorias entre mujeres de pasados nocturnos y señoras de vida a la claridad del sol. Al final se coronaba a Villa, la mujer de Toribio, por su paciencia en la constante audición del tambor de su marido, quien también hacía de "Monosabio" en las corridas de toros en la Plaza de la Serrezuela del barrio de Sandiego.

Hoy las aguas, están enlutada por

un patina verde-plomiza, brindan un mensaje nostálgico por la ausencia de la mojarra y el guabino juguetón

Confirmado, el Papa Francisco vendrá a Colombia entre el 6 y 10 de septiembre



Desde la Conferencia Episcopal el Nuncio Apostólico, monseñor Ettore Balestrer, precisó que el Papa estará en Bogotá, Villavicencio, Medellín y Cartagena.

"El Papa quiere venir al encuentro de los colombianos, viene por quienes están en las ciudades y por los que viven en el campo y tienen una cultura y unas necesidades diferentes; por los ricos y por los pobres; por los jóvenes y por los ancianos".

El Nuncio destacó que la visita del Papa tendrá como destino único nuestro país y que esto no es habitual.

"Es importante subrayar que el viaje tendrá como único destino a Colombia y durará 4 días enteros: un período muy consistente, si lo comparamos con la duración ordinaria de los viajes pontificios. Esto manifiesta la importancia que Francisco le atribuye a este Viaje y, en el fondo, a Colombia".

Por su parte, monseñor Luis Augusto Castro Quiroga, presidente de la Conferencia Episcopal de Colombia, indicó que muchos pueblos pidieron la visita del Papa, pero es difícil poder visitar a todos esos lugares y que él les hablará a todos los colombianos en su visita.

El Papa ya había manifestado en múltiples ocasiones su intención de visitar el país, especialmente, había señalado que se comprometía a realizar el viaje cuando el acuerdo de paz fuera blindado por el plebiscito.

"Cuando el acuerdo de paz esté blindado por el plebiscito y sea reconocido por la comunidad internacional iré a Colombia a enseñar paz.

Tras encuentros con el presidente Juan Manuel Santos y con monseñor Luis Augusto Castro, presidente de la Conferencia Episcopal, nunca se dio una fecha exacta para el viaje pontificio debido a sus viajes ya programados.

¿Por qué la mayoría de los líderes aún permanecen con el paradigma de la era industrial? ¿Por falta de voluntad o incapacidad?



Por Lic. esp. APOLINAR CARDALES PÉREZ

¿CÓMO RES-PONDEN LOS LÍDERES QUE AÚN PERMANECEN EN LA ERA INDUSTRIAL A LOS PROBLEMAS CRÓNICOS Y SUS SÍNTOMAS AGUDOS QUE PADECEN SUS ORGANIZACIONES?



Lic. esp. Apolinar Cardales Pérez

visión y el propósito. Y afirma "no se preocupe por nada que no sean sus funciones. Límitese a hacer lo que yo le diga, sigue las reglas y deje para mí lo de pensar".

Cuando existe desalineación, según su criterio. Basta con imprimir una mayor eficacia a las personas, a las políticas, a todo. La eficiencia es lo fundamental.

Cuando sus colaboradores carecen de facultamiento. Únicamente piensa en mantener control y sostiene no se puede confiar en las personas. La única manera de conseguir mucho de las personas es utilizar la política del garrote y la zanahoria. Hay que colocar la zanahoria (recompensa) delante de ellos para motivarlos y transmitir temor con el garrote (castigo) o pérdida del trabajo. Se hace lo que yo diga o se va.

Cuando el nivel de confianza es bajo y se carece de autoridad moral, el líder de acuerdo con su criterio es quien más sabe y toma todas las decisiones. "es como yo digo o nada".

Cuando la visión y los valores no son compartidos, el líder echa mano de las reglas, las cuales ocupan el lugar de la

La felicidad

Por DAVID MENDOZA MÁRQUEZ

Dios nos propone un modo de ser feliz, diferente al que nos propone el mundo, el mundo nos propone paraísos falsos, espejismos de felicidad en el poder, en el placer y en el tener.

Dios nos propone la felicidad en la humildad, donde el poder y el placer y el tener son medios al servicio al bien común. Dios nos mide la importancia por la humildad del corazón porque la humildad del corazón sabe supeditarse a él y cuando el ser humano se deja corromper abusa del poder y falta a la pureza de intención y de acción lo que lo lleva

a la infelicidad, ya que la corrupción se manifiesta en todos los ámbitos que nos invita a convertirnos por gracia a una verdadera felicidad.

Jesús nos da un ejemplo de humildad y sencillez siempre en comunión con su padre para buscar un camino de justicia de paz, de verdad y amor siguiendo a Dios que es la mejor fuente de felicidad en esta vida y en la vida eterna.



Ficcional tres

Por JORGE MARTÍNEZ PINO



La señora con sus hijos caminaban por las calles del barrio con un maletín apretado a sus espaldas y aferrada a sus hijos con las dos manos. Llevaba un aire de tristeza y de iracunda voluntad. Sus ojos solo miraban la oportunidad de ver en la gente las ganas de querer ayudarla o de despreciarla por su miserable aspecto. De esa manera, llegaba a las casas con su traje desteñido, sucio y hediondo a mugre. Empezaba su discurso diciendo que venía del monte donde la habían dejado sin nada, hasta sin marido, que también tuvo problema con su rancho y el pedacito de tierra. Que desde que llegó del pueblo no había comido nada de servicio, solo sobras y cualquier pedazo de comida que le tiraban. Mire mis pies como están llenos de llagas es que caminamos largas jornadas por que los buses no nos quieren parar. Mire a mis hijos, conduélanse nada más por ellos. Dedmen algo, dedmen algo y si tiene una ropita vieja que ya no se ponga dénmela que yo me la pongo. Así llegaba a todas las casas con esa solemne mendicidad. Aún queda mucha solidaridad en el barrio. La gente le regalaba comida y abundante ropa que ya no utilizaban. Cuando la señora apareció en el barrio era pre temporada navideña y ya dentro de la navidad la señora se había instalado en un solar baldío que nadie sabía de su dueño. Allí la gente le llevaba toda clase de alimento, ropa y juguetes para los pelaos. Con esa felicidad pasaron el veinte y cuatro y el treinta y uno. El primero desapareció. Nadie los vio más. Algunos dicen que al amanecer un señor gordo llegó en un camión y se los llevo junto con todos los juguetes, ropa y comida que les había regalado la gente del barrio.



Pedro Linares es un abuelo bacán. Todos los veinte y tres de diciembre llama a sus cinco nietos y se los lleva para el centro comercial más grande de la ciudad donde los pelaos le van indicando lo que quieren en cada uno de los almacenes. Primero los mete en una peluquería en donde cada uno pide su corte favorito. Ellos con retratos de sus artistas famosos de la champeta, del futbol, y del cine etc. Le indican al peluquero con mucho cuidado su presentación personal. Luego los lleva a la cafetería para que desayunen todo lo que quieran. Inmediatamente les ordena primero ir a la zapatería, después, camisa, media, gorra etc., Para un taxi y se los lleva a su abuela para que se coman el pastel de pollo y cerdo que les tiene preparado. Esto lo hace el bacán de Pedro todos los años para estas fiestas no todos los días.



El Nico es un señor que por falta de oportunidades desde joven se crió en el barrio haciendo mandados, cuidando lotes, llevando niños al colegio. En fin, una gran cantidad de marañas que le dan en las casas de todos los barrios y que este personaje satisfacía a cambio de cualquier moneda comida o ropa. Cuando llegaban las fiestas de navidad el Nico se alegraba. El mismísimo veinte y cuatro se vestía bien con la ropa que le regalaban y llegaba a todas las casas a pedir plata. Solamente quiero que me den plata. Decía con una gran carcajada y una cerveza en la mano.

Una actitud muy benéfica para todas las navidades es que todas estas organizaciones Pro Cartagena mitiguen tanta miseria y mendicidad de la Heroica pobre.

Como quitar manchas de grasa o aceite en la ropa

Mientras comemos podemos ensuciar nuestra ropa con aceite o grasa, si la mancha es reciente basta aplicar un poco de talco, dejar secar y luego limpiar con un cepillo, agua y detergente. Si la mancha se secó y tiene algún tiempo remoja la prenda toda la noche en una mezcla de 2 partes de vinagre por una de agua, luego lava la zona con jabón.



El buen humor es bueno para la salud

Por JORGE WOODBINE MORALES

- Cariño, ¿qué me vas a regalar por mi cumpleaños?
- ¿Ves ese coche de allí?
- ¡Síiiiiiii!
- Pues una licuadora del mismo color.

- ¿Y dice que sabe de historia del arte?
- Sí, soy un experto.
- ¿Y qué opina del Renacimiento?
- ¡Que es imposible! Si te mueres, te mueres.

Un señor va saludando a todo el mundo por la playa.
Se acerca un amigo y le pregunta:
- Quillo, ¿tú cómo lo haces para llevarte bien con todo el mundo?
Y el otro le contesta:
- Mi truco es no discutir nunca.
- Pero eso sólo no será, ¿no?
- Pues no será...

Va un niño a una tienda y dice al dependiente:
- ¿Me da unas pilas para mi coche teledirigido?
- Tráemelo para que lo vea.
- No, se las pongo yo en casa.
- Pues entonces no te doy nada.
Al día siguiente vuelve el niño y dice:
- ¿Me da una semilla para plantar en mi maceta?
- Tráeme la maceta.
- No, yo la planto en casa.
- Entonces no te doy nada.
Al día siguiente vuelve otra vez el niño, esta vez con una bolsa de plástico, y dice:
- Meta la mano.
- ¡Niño, qué asco! ¡Esto es caca!
- ¿Me da un rollo de papel higiénico?

Pepito, ¿qué puedes decirme de la muerte de Cristóbal Colón?
- Que lo siento muchísimo, señorita.



Jorge Woodbine Morales

Retazos de indignación

Por JORGE WOODBINE MORALES

Quedaremos sin Gobierno

Indigna como se roban este país, ahora el Fiscal de la Nación y el Procurador quieren ser la espada de "Damocles" contra la corrupción.

Si realmente se hiciera sin distinción de clase política y de clase social, de seguro que no quedaría títiro con cabeza y tendríamos un país acéfalo en gobierno y justicia. Caería una redada de concejales, Diputados, Congresistas, Senadores, Alcaldes, Gobernadores y otros delincuentes. Habría que construir una catedral carcelaria clasificatoria para encerrarlos a todos y de seguro que los precursores de esta cruzada podrían salir con el fondillo chamuscado. ¿Quién de los políticos se ha ganado su sueldo honradamente?

Ahora lo irónico del Uribismo es el estar organizando una marcha política contra la corrupción "habrase visto cuanto descaro", irán al cabeza todos los colaboradores del gobierno de Uribe algunos prófugos de la justicia conocidos por todos los Colombianos.

Reitero estos continuadores de la corrupción histórica colombiana por largos años crearon el nacimiento de la guerrilla, la pobreza extrema, la delincuencia, el tráfico de drogas y todas las plagas que azotan a Colombia; porque por infinito tiempo les robaron los de cuello blanco los erarios públicos como bandera política en todos los municipios y departamentos de la nación ¡Malditos delincuentes oligarcas!

Los poderes en Venezuela

Indigna como aprovechándose de la ignorancia política de los Venezolanos y de extranjeros entre ellos colombianos quienes se fueron de su patria buscando un mejor futuro. Los unos apoyando el gobierno de Maduro otros el deseo de derrocamiento del gobierno Chavista; se dejaron adoctrinar de sendos poderes y están siendo solidarios con ambos sin afinar la inteligencia acolitando la miseria que están viviendo por culpa del egoísmo y de la controversia inhumana de los dos poderes.

Retiro forzoso fue modificado pasa de 65 años a 70 años de edad

Por JORGE LUJÁN LÓPEZ
Licenciado y Abogado

La edad máxima para el retiro de las personas que desempeñan funciones públicas a través de la ley 1821 del 2016.



Lic. y Abogado Jorge Luján López

Esta norma establece que una vez cumplida la edad de 70 años, se efectuará el retiro inmediato del cargo, sin que puedan ser reintegrado bajo ninguna circunstancia. Salvo el caso de alguna persona que haya demandado por algunas razones al Estado por motivos relacionados con estos aspectos, hay que esperar el final del proceso, el fallo o sentencia que profiera el Juez Magistrado a las Honorables Cortes; estos son casos especiales.

De acuerdo con el texto de la Ley, quienes a partir de la vigencia de esta norma se encuentran en el ejercicio de sus funciones públicas, podrán permanecer voluntariamente en sus cargos, y seguir cumpliendo con el régimen de seguridad social, esto es salud, pensión y riesgos laborales, aunque hayan completado los requisitos para acceder a la pensión de jubilación. Esto es lo que actualmente rige para las mujeres deben haber cumplido 57 años y los hombres 62 años y el número de semanas cotizadas asciende a 1300 semanas.

Para los docentes que están cobijados por un régimen especial, hasta la presente pueden seguir cobrando sus pensiones si ya accedieron o están por alcanzarla, porque hasta ahora esto no ha sido modificado y con la nueva ley ya no pueden ser retirados a los 65 años, sino a los 70 años. De manera que las personas que voluntariamente deseen permanecer en el cargo no le será aplicado lo dispuesto en el parágrafo 3º del artículo 9º de la ley 797 del 20013 que regula con justa causa para dar por terminado el contrato



Esto no se aplicara. Esta norma no se puede aplicar a los funcionarios de elección popular ejemplo: No a ediles, no alcaldes, no a concejales, no a gobernadores, no a los miembros del congreso, no al Vicepresidente, no al Presidente de la Republica.

DOCENTES:

Los docentes seguirían percibiendo sus pensiones, porque la norma no hace referencia a esto.

La ley que tiene solo 4 artículos no modifica la legislación sobre el derecho a la pensión de jubilación. Es constitucional que los derechos adquiridos hay que respetarlos no podrán ser violados ni vulnerados porque de lo contrario todo el admaje político y jurídico del Estado se vendrá abajo.

VIGENCIA DE LEY

Esta ley deberá regir a partir de la fecha de su promulgación la cual no preciso en este momento. Reitero nuevamente esta ley

tampoco varia las condiciones o requisitos y circunstancias establecidas en régimen generales y especiales que regulan la pensión de jubilación.

Desde el punto legal quienes ya alcanzaron la edad de retiro forzoso o sea ya cumplieron los 65 años de edad aunque no hayan sido retirados del servicio y la promulgación de la ley fue posterior al cumplimiento de su edad de retiro forzoso o sea que ya habrían cumplido los 65 años de edad con antelación, no están cobijados por esta Ley.

Finalmente deroga todas las disposiciones que le sean contrarias y en especial algunos artículos del decreto ley 2400 de 1968 que regula la administración del personal civil del Decreto 3074 de 19868 que modifica y adiciona el decreto anterior D 2400 de 1968 del Decreto 1950 de 1973 que reglamenta los decretos 1950 de 1973 que reglamenta los decretos 2400 y 3074 de 1968 y el decreto único reglamentario del sector justicia y del derecho.

Sexo débil

► Por JAIME CAMIL

Quien les ha llamado el sexo débil,
cuando las mujeres tienen mil poderes
son águilas, lunas, guerreras
tirando barreras sin parar,
alguien dijo la mujer es frágil,
quién inventaría tanta tontería,
son mágicas flores de acero
que piensan primero en los demás
no tienen miedo a caer,
pues saben sacudirse el polvo sin perder la fe
mujeres de fuego corazones gigantes,
capaces de salir adelante aun contra el dolor
de dar la vida por amor
mujeres intensas como estrellas fugaces
con sueños invencibles que brillan en cualquier lugar
que nos enseñan a volar y vencen cada tempestad
respiran luz y libertad
construyen caminos
tienen mi palabra de consuelo
son nuestros pilares sosteniendo el cielo
son madres, amigas, hermanas contagian sus ganas de luchar
cuando quieren logran lo imposible,
saben que sus almas son indestructibles
nos ganan con una mirada y nada las puede derrotar
no tienen miedo a caer
pues saben sacudirse el polvo sin perder la fe
mujeres de fuego corazones gigantes,
capaces de salir adelante aun contra el dolor
de dar la vida por amor
mujeres intensas como estrellas fugaces
con sueños invencibles que brillan en cualquier lugar
que nos enseñan a volar y vencen cada tempestad
respiran luz y libertad
construyen caminos
no tienen miedo a caer
pues saben sacudirse el polvo sin perder la fe
mujeres intensas como estrellas fugaces
con sueños invencibles que brillan en cualquier lugar
que nos enseñan a volar y vencen cada tempestad
respiran luz y libertad
construyen caminos
- FUENTE - MUSICA.COM
- LETRA AÑADIDA POR - Lisetunchi



Dos amigos dos hermanos

► Por ANGEL PATERMINA MASA

Desde aquella vez y sin igual aquel
alguien con mis ojos los vió correr
atados a su flor de libros en brazos de amor fiel

Ojos los vieron rodar sin volar en tránsito de Cartagena Afro
al pueblo mango piel de limón

Desde el frío amanecer sin verdolagas
eran par de trenes sin ruedas;
Wilbell alto urbano de las altas Palmeras sin palmas
Juanter alto urbano rural de Zaragocilla mix sin valvas

Hasta Malagana y Mahates
sin lujos rizos iban de prisa risas
a sudar la gota cálida de aula
a sudar la gota lluvia de aquel entorno cada hora
de sol al hombro

Aunque no a su derecha o izquierda
abries pasaban serenos por mi rincón de recuerdos
con un dejo bisoño de gracia y melancolía

Luego el sudor de aquellas millas
se instaló en una esquina Ruisrosaria Manga de Turbaco
como queriendo decir

¡Aquí seguimos con la tinta en alto!
¡Aquí seguimos contra viento y dicharachos!
¡Aquí seguimos robándole tiempo sin fin a la desdicha!



Angel Paternina Masa

Las abandonadas

► Por EUSEBIO ATENCIO RODRÍGUEZ

Voy a dedicar esta poesía
a todas aquellas mujeres
que están de pelea
con el agua y el jabón,
el título ,las Abandonadas

II

La mujer abandonada
nunca se lava los pies
lleva el vestido alrevéz
evitando una lavada

II

Vive en la puerta parada
nunca barre la Cocina
desaseada y libertina
que por no hacer el almuerzo
se vale de la vecina
que ya la tiene cansada

III

Escuche pues mi detalle
cuando se pinta la cara
vive como cosa rara
para salir a la calle su talle
lo menea como serpiente
para que diga la gente

IV

Es linda como una flor
pero es falso si señor
para mí no vale nada
la mujer abandonada
no es cosa de gran valor

V

A las seis de la mañana
Van hacer el desayuno
se asoma por la ventana
para ver si pasa alguno

VI

Cogiendo uno por uno
los piojos de la cabeza
porque es tanta la pereza
que hasta el peine lo botó
el pelo se le enredó
llenándose de maleza

VII

Si el cuello está carrasposo
de no bañarse jamás
como tendrá lo demás
el jarrete como un oso
el calzado pegajoso
hediondo y patichorreada

VIII

Con la candela apagada
Va a molestar a la vecina
Que ya la tiene cansada

¿Hasta cuándo Cartagena?

► Por DAVID MENDOZA MÁRQUEZ

¿Quién te quiere?

Todos debemos hacerlo por lo que nos das:
aire puro para respirar
mar para pasear
pescados para comer
festivales y paisajes para disfrutar
sitios históricos para conocer
cultura para aprender.

¿Pero quién te quiere?

te maquillan el rostro,
pero te abandonan las extremidades.
El cuerpo a medias y sin zapatos,
únicamente los "viejos" del Tuerto López
los politiqueros te desangran,
tus residentes te maltratan,
muchos te abandonan;
pocos te valoran como la joya que eres
por eso te volviste heroica Cartagena ?

¿? Hasta cuándo

algún día, tus hijos educados en tus entrañas
te darán lo que siempre has merecido
AMOR, AMOR, AMOR.



9 consejos para mantener la calidad de vida en la edad adulta

Tomado de una página de Internet



Muchos creen que con la llegada de la tercera edad se pierde la vigorosidad y la chispa de los años de juventud. Nada más lejos de la realidad: con la llegada de la madurez, es posible conservar y mejorar la calidad de vida, pues gracias a la madurez y la experiencia, la vida se torna más tranquila, y por qué no, más interesante.

Seguir unos sencillos consejos te hará vivir una vida con calidad. Te los contamos en el siguiente informe:

1. Monitorea tu salud: Sin volverse obsesivo con el tema, acude al médico para hacerte chequeos regulares que detecten posibles quebrantos de salud. Sigue las instrucciones del médico, cuídate y disfruta la vida con los brazos abiertos.

2. Camina: Realizar una caminata de 40 minutos varias veces a la semana te llenarán de energía y motivación para seguir luchando. Ponte los tenis, camina despacio sintiendo cómo el aire llega hasta tus pulmones y descubre nuevos paisajes.

3. Come bien: Ni mucho ni muy poco, en la tercera edad es necesario llevar una

alimentación balanceada no sólo para mantener el peso ideal, sino para prevenir la aparición de algunas enfermedades. En el siguiente artículo encontrarás las claves de la buena alimentación en la tercera edad.

4. Pasa tiempo en familia: el compartir con tus hijos, sobrinos, nietos y hasta bisnietos te ayudarán a recordar hermosos momentos y a vivir nuevas experiencias con los que más quieres. Invítalos a tu casa y cuenten historias, cuentos, canten, bailen y disfruten lo hermoso de la vida.

5. Deja atrás las cadenas del pasado: viejas disputas, rencores y malentendidos pueden corromper nuestra tranquilidad y nuestra calidad de vida. Deja atrás lo que te hace daño y mira hacia adelante con los ojos llenos de amor, perdón y optimismo por la vida.

6. Aprende algo nuevo: ¿Cuántas veces quisiste aprender algo nuevo y no pudiste porque no tenías tiempo disponible? Este es el momento: si quieres aprender a pintar, a tallar madera, un idioma nuevo o nuevas recetas de cocina para sorprender a tu familia, lázate al ruedo y dedícate a tus hobbies y gustos.

7. Comparte tiempo en pareja: Esa persona con la que compartes tu vida hace 30, 40 ó 50 años es la mejor compañía para tus planes del día a día. Busca actividades que ambos puedan compartir (como clases de baile, ejercicios, visitas a familiares y amigos) y redescubre los pequeños detalles que te hicieron enamorar de esa persona tan especial.

8. Visita a tus viejos amigos: los amigos son un verdadero tesoro que acumulamos con los años. Construir una amistad no es fácil, y mantenerla durante tanto tiempo, menos. Llama a tus viejos amigos y pídeles que pasen más tiempo juntos recordando, viviendo y conversando sobre la maravillosa amistad que han logrado vivir.

9. Siempre positivo: Sin importar por los altos y bajos que nos ofrece la vida, lo importante es mantener una actitud positiva en nuestra vida y aceptar lo que nos va llegando con serenidad, entereza y felicidad. Si crees que tu ánimo ha decaído, consulta con tu médico. Él te ayudará a resolver el problema.

No es difícil tener y mantener calidad la calidad de vida en la tercera edad. Cuídate, vive y sonríe.





Confederación de Pensionados de Colombia (C.P.C.)

Personería Jurídica No.1913 de junio 19 de 1970

Nit: 860.032.959-5

CUMPLIMIENTO DE COMPROMISOS DE LAS PROPUESTAS Y ACCIONES UNITARIAS DEL COMITÉ EJECUTIVO DE LA CPC APROBADAS REUNIÓN ORDINARIA 26 Y 27 DE ENERO DE 2017

1. Desafiliación de Sopenaya

Nombrar la siguiente comisión de acercamiento con la junta directiva de esta importante organización a nivel de Bogotá D.C. que fué una de las fundadoras de la confederación. Así mismo se designaron, los compañeros: Alfonso Ovalle Tesorero y Rubén Mejía secretario Asuntos políticos, Legislativos Laborales miembros del Comité Ejecutivo de la CPC y al compañero, Darío García, Delegado de la Confederación a su vez en su calidad de confederal.

Esta Comisión de acercamiento nombrada y el presidente se reunirán para elaborar un documento sustantivo que llame al reintegro de esta organización de pensionados nuevamente a la CPC.

Si no se logra; reconsiderar la decisión de desafiliación después de realizar estas acciones de acercamiento se llevaría este tema a la asamblea de delegados y de afiliados de Sopenaya en una asamblea extraordinaria de esta importante organización, la cual se adelantara en el mes de marzo de 2017.

2. Acuerdos Acreedores / Cámara de Comercio.

Antes de concretarse dicho acercamiento con esta entidad, se solicita mayor regulación e información, frente al procedimiento de conciliación.

3. Vinculación Temporal

Se vincula laboralmente a la señora Dilma Bernal Giraldo, por espacio de tres (3) meses a la CPC.

4. Venta / Permuta / Alquiler Piso 6°

Se designan a los siguientes compañeros para atender cualquier requerimiento frente al tema: Rubén Mejía, Alfonso Ovalle y Orlando Restrepo Pulgarin y se contará con la veeduría de la comisión nombrada por el congreso extraordinario, ellos son: Hilda Osorio de Asopemba, Marco Antonio Jiménez de Sopenaya, y Carlos Martín Anepe.

Se enviará comunicación escrita a la Junta Administradora del Edificio Antares, para precisar lo acordado en la reunión llevada a cabo en el mes de Diciembre de 2016 sobre la venta de este piso a otras inmobiliarias que estén interesadas, dado su conocimiento y relación con el entorno, no hay que olvidar que se les adeuda dinero por administración.

Se acoge la propuesta del contador Henry Córdoba en el sentido de tener un techo financiero para la venta en \$1.250 (mil doscientos cincuenta millones de pesos) y el comité ejecutivo de la CPC, aprobó un techo mínimo que se mantiene en reserva por obvias razones. Igualmente deben convocarse a otros proponentes que estén interesados en la venta del piso 6°; donde funciona la CPC, se descarta el arrendamiento. Se menciona que la primera oferta que se le hizo a los señores del 4°, donde funciona la empresa Soluciones Inmediatas, fue de \$1.400 (mil cuatrocientos millones de pesos). Dicha decisión es aprobada por unanimidad.

5. Ratificación

Se ratifica el nombre del compañero José Félix Calderón de Sopenaya, como nuestro representante ante el Comité Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo, dicho de paso, fue elegido después de que la CPC, presentara una terna, como principal designaron al Sr. John Jairo Díaz, de la CDP.

6. Solidaridad / Acompañamiento Guillermo Portocarrero.

Se seguirán adelantando acercamientos con diferentes organizaciones de pensionados y sindicales, para solicitar solidaridad para el compañero Guillermo, se aprueba una solidaridad por \$300.000.00. Se realizará seguimiento a las manifestaciones de apoyo en el campo de salud de los compañeros Anselmo Gómez y Tarsicio Rivera.

7. Financiero CPC

El Tesorero, se encargara de concretar con el contador lo relacionado con los estados financieros a diciembre 31 de 2016, presupuesto vigencia 2017 y lo relacionado con la declaración de renta de la CPC.

8. Logística Administrativa

Se autoriza al Secretario General, sacar un sello con su firma para los comunicados que expida la CPC, los cuales deben llevar la firma del presidente y el secretario.

El compañero Carlos Cañas, aportara los estatutos de la CPC en PDF, los cuales serán socializados a las diferentes organizaciones del país, en busca de nuevas afiliaciones.

9. Parte Organizativa

Se autoriza la creación de la Subdirectiva Regional a nivel Pensional del Sur-Occidente Colombiano, la cual podrá actuar con la personería jurídica de la CPC.

Trabajar por la convocatoria en el mes de abril de la Junta Directiva confederal ordinaria / estatutaria o en su efecto extraordinaria si se requiere en un momento dado.

10. La CPC respalda, apoya y acompaña la participación en las mesas sociales por el sueño de la paz, para concretar los diálogos entre el Gobierno / el EIN y posicionar la problemática de los pensionados de Colombia y el adulto mayor en aras de que se construyan políticas públicas para el gremio pensional. Se enviara a Ecuador, documento escrito al Gobierno Nacional y el Ein, por parte de la CPC, requiriendo atención urgente a la problemática de los pensionados.

Se avala y respaldan los campamentos por la Unidad y Dignidad Pensional que se logren adelantar en el País, apoyo a la iniciativa que se adelanta por parte del Comité de Impulso Pensional del Sur-Occidente Pensional.

Se avala y respalda, en concretar la descentralización de la CPC; para hacer presencia a nivel regional, para lo cual se aprueba realizar el próximo Comité Ejecutivo en la ciudad de Popayán-Cauca, el día 10 de Marzo de 2017. Es de anotar que este desplazamiento se da inicialmente por gestión de cada uno de los miembros del comité, la invitación hecha por el Comité de Unidad Pensional del Sur-Occidente Colombiano. Es necesario el acercamiento y contacto plenamente con nuestros afiliados y no afiliados.

Se elabora Carta a la Ministra de Trabajo Dr. Clara López, para solicitar espacio de dialogo y respuesta a las exigencias que se le hiciera en anterior reunión, como por ejemplo la expedición del acto administrativo donde nos reconozcan con voz y con voto en la Comisión de Políticas Salariales, respaldo al proyecto de inducción de la CPC / relacionado con los gestores por la paz y otros; en ese mismo sentido se dirigirá comunicación al Presidente

de Colpensiones Dr. Mauricio Olivera, solicitando se restablezca el espacio para tratar las problemáticas pensionales de manera macro y micro y se reactive nuestra presencia en este espacio de suma importancia para nuestro sector pensional.

Se dirigirá carta a la Central Unitaria de Trabajadores CUT, para que de manera inmediata se convoque al Comando Nacional Unitario y al resto de organizaciones sociales y políticas, para construir y materializar la confluencia de los diferentes sectores, en miras de trabajar e impulsar el Paro Cívico Nacional, contra la reforma tributaria y pensional y otras leyes que lesionan al sector de trabajadores el Social y Popular.

Se colocara en los correos de los ejecutivos, documento borrador titulado "Crisis Humanitaria en Salud / Seguridad Social y Hospitalaria en Colombia ¡Sin Futuro!", trabajo adelantado por Orlando Restrepo Pulgarin y se orienta a los demás compañeros para aportarle o adicionarle al documento lo más pronto posible.

Se autoriza recoger las hojas de vida de los hijos de los pensionados que están interesados en vincularse laboralmente, para radicar dichas solicitudes de manera directa ante el Sena / Ministerio del Trabajo, dado que sus vinculaciones contribuiría a mejorar la calidad de vida de muchos pensionados, dado que su grupo familiar, sobreviven de su mesada pensional. Finalmente decir que estos centros de recepción especialmente el de las cajas de compensación responden a las recomendaciones clientelistas de los políticos de turno.

Se enviara comunicación a los directivos que no asistieron a la convocatoria de la CPC, para solicitarles que por escrito nos manifiesten la razón de su inasistencia

11. Comunicación de Prensa

Se autoriza la expedición y divulgación del Boletín Informativo de la CPC, donde se informe a todas las organizaciones de pensionados de las acciones emprendidas por el Comité Ejecutivo en Cada una de sus regiones y a nivel Nacional en defensa de los derechos de los pensionados; responsables Orlando Restrepo, Alfonso Ovalle y Robinson Emilio Masso.

Por la Unidad, Fortalecimiento de la CPC, los pensionados y el pueblo Colombiano ¡ADELANTE!

**COMITE EJECUTIVO NACIONAL
CPC**

F/DO

ORLANDO RESTREPO PULGARIN
Presidente

ROBINSON EMILIO MASSO
Secretario

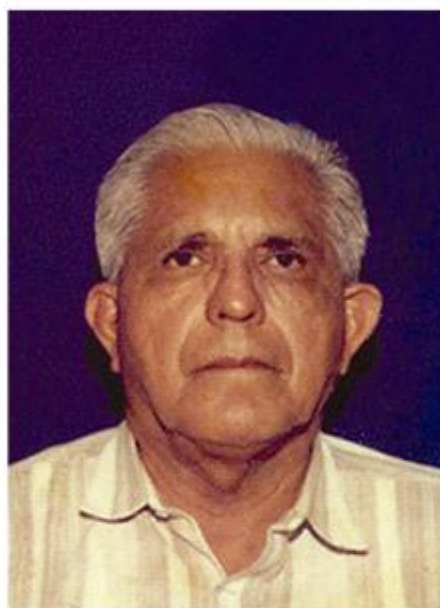
Historia de Vida del Maestro Eusebio Atencio Rodríguez

Por: Los Licenciados
JULIO MARTÍNEZ NAVARRO,
MARTÍN BALDOVINO RODRÍGUEZ
Y OLIMPO SAMPAYO DEL VALLE

El Maestro Eusebio Atencio Rodríguez es una persona de un gran carisma y espíritu humanístico, jocoso en su hablar, descomplicado, amante de la Poesía y el Bolero y su vocación por la educación brotan de sus más profundas entrañas de su herencia pedagógica que le proporcionó su padre e insigne Maestro de Maestros, Don Ezequiel Atencio Campo. Su familia es considerada trascendental en cuanto a los aportes significativos a la educación maganguense.

El Maestro Eusebio Atencio Rodríguez nació en Magangué el día 14 de Agosto de 1930. Sus padres, fueron: Ezequiel Atencio Campo, su madre Josefina Rodríguez Ibáñez de Atencio (Momposina). Su esposa Neila Aguilera de Atencio, Licenciada en Educación, hija de un gran educador, llamado Don Gabriel Aguilera Correa y su madre se llamó Fatinisa Cerro de Aguilera de Buenavista (Sucre). Sus hijos son: Emilio Gabriel Atencio Aguilera, Licenciado en Matemáticas y trabaja en la población de Providencia en el Departamento de Sucre; Guido Ezequiel Atencio Aguilera, egresado de la Universidad de Cartagena y trabaja como auditor general de la Contraloría General de Barranquilla, Álvaro Enrique Atencio Aguilera, desempeña su actividad religiosa como Sacerdote en Envigado (Antioquia), Candelaria Cecilia Atencio Aguilera (Bachiller), Lucía Isabel Atencio Aguilera, Licenciada en Educación Primaria y, Neyla Josefina Atencio Aguilera (Bachiller). Sus hermanos son: Arnoldo Atencio Rodríguez (q.e.p.d) Edgardo Atencio Rodríguez (Educador Jubilado), Ezequiel Atencio Rodríguez, popularmente conocido como Ursus (Educador Jubilado), Reginaldo Atencio Rodríguez, Josefina Atencio Rodríguez y Lucina Atencio Rodríguez (Gemelas), Modesta Isabel Atencio Rodríguez.

Comenzó a Trabajar como Maestro en las Mojarritas. Eusebio, recuerda a las Martinitas, quienes fueron maestras en esta Escuela. Más tarde lo trasladaron a la Escuela del Barrio Versalles, ya con su nombramiento legalizado, como Maestro En la ESCUELA DE VERSALLES, ubicada en la esquina contigua a la Iglesia San Pío X, en una casa grande de Madera y Láminas de Zinc. Asumiendo el cargo de Subdirector de la Escuela al lado del Director de gran talla educativa, como lo fue: Don Octavio Salazar Guerra. Después trabajó como director de la Escuela Mixta del Barrio Santa Rita, ubicada frente al ansianato. Toda una vida dedicada a la educación en Magangué. En esa época se



trabajaba en doble jornada y los sábados. Los domingos llevaban a los alumnos a la Misa, que se oficiaba en la Escuela de San José de Niñas y tenían que asistir a procesiones. El Maestro Eusebio Atencio, aprendió muchísimos conocimientos pedagógicos del ilustre educador Don Octavio Salazar Guerra. Prestó sus servicios al magisterio por 38 años se pensionó a los 55 años, pero siguió laborando hasta los 65 años.

El profesor Eusebio salía con Don Octavio a las calles, casa por casa a matricular a los niños y niñas. Pero sucedió una anécdota en que "Un padre de familia, cuando ya habían matriculado a 5 de sus hijos, le preguntó a Don Octavio: ¿Cuánto vale la matrícula? . Don Octavio le respondió: ¿No vale nada? Entonces el padre de familia le respondió si no cobran nada, no enseñan nada.

En esa época les regalaba una Pizarrita a los estudiantes. Los maestros utilizaban como material didáctico: la Pizarra, Tiza, Borrador y el conocimiento del Maestro.

El Maestro Eusebio, trabajó como Director de la Escuela de San Antónito durante un año y de la Escuela Rural Mixta de Nuevas Colonias, frente a Pinillos, en compañía del Maestro Sixto Beleño Guzmán.

Eusebio Atencio Rodríguez ha recibido muchísimos reconocimientos y Menciones de Honores por su vocación, dedicación, cumplimiento y como miembro activo y su entrega Leal al Magisterio de Magangué y al departamento de Bolívar. Por parte de APENNABOL (Asociación de Pensionados Nacionales de Bolívar, subdirectiva de Magangué y de AMAJUBOL (Asociación de Maestros de Bolívar).

Homenaje al más grande de las letras



Por: DANIEL TERÁN TAPIA

Por estos días se celebran los noventa años del natalicio de nuestro premio nobel de literatura, y cincuenta años de la publicación de su máxima obra de las letras universales, "Cien años de Soledad". Gabo, como cariñosamente se conoce en el mundo literario, es uno de los más grandes escritores de todo los tiempos que brilla con luz propia al lado nada más ni nada menos que de Cervantes y Shakespeare. Su obra traducida a más de cincuenta idiomas, es realmente un monumento de la poesía y una joya perdurable de la narrativa mundial.

En una de sus tantas entrevistas Gabo decía que uno de los más grandes homenajes que se le podía brindar, era leer sus obras para así poder recrear lo que en su mundo macondiano se ha llamado el encuentro de lo real con lo maravilloso. Establecer esos límites de la creación literaria con las realidades sobretodo del hombre caribe. Ese mundo confuso, en donde es difícil de separar los mitos, las creencias de la cotidianidad del ser caribeño. Decía Gabo, que en el universo macondiano la realidad supera los límites de la ficción. Por eso algunos críticos literarios solían comentar su obra basado en la dicotomía de "Macondo, una realidad llamada ficción."

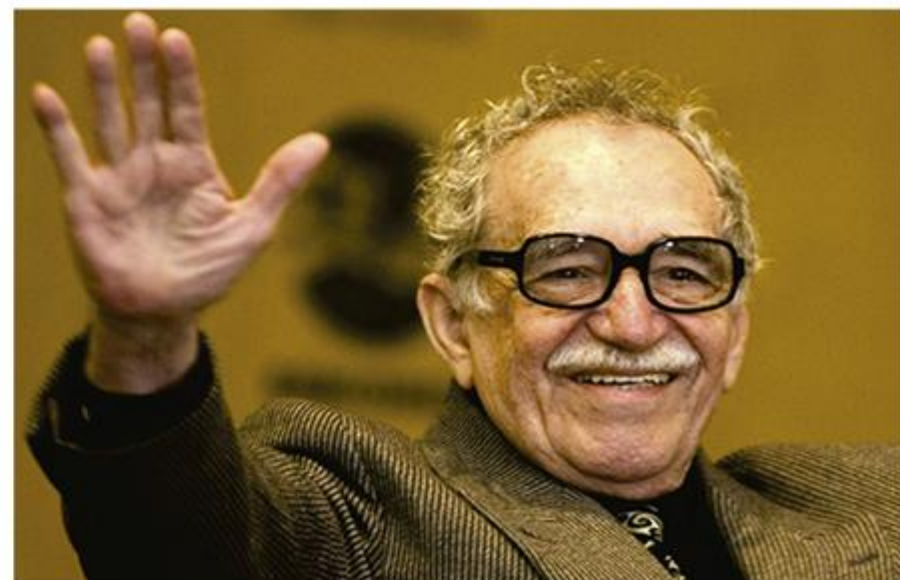
No hay mejor homenaje para un artista que apreciar y apersonares de sus obras por parte del público o del lector. En este caso un escritor escribe para que su obra sea leída y valorada. No escribe para ser famoso; la fama viene después. Y un pueblo es realmente culto, cuando sus ciudadanos tienen el cuidado de estudiar y comprender los posibles mundos recreados por sus artistas. Es difícil, por ejemplo encontrar un ciudadano español que no te hable con

propiedad de Cervantes, o un inglés que no sea capaz de escribir dos renglones sobre Shakespeare. Lo mismo un chileno que no recite unos versos de Neruda, o un argentino que no te cuente sobre Borges.

Por eso en estos tiempos tan confusos, en donde los medios audiovisuales y el internet han absorbido la vida de los ciudadanos, en especial la de los jóvenes, valdría la pena reflexionar qué tanto estamos incidiendo en dar a conocer la obra de este gran ser humano, de este escritor inconmensurable que amó con gran entusiasmo y dolor al mismo tiempo a su pueblo y sobretodo a su macondo caribeño.

Contaba Gabo en una de sus anécdotas, que cuando tenía aproximadamente diez años salió a la calle a hacerle un mandado a su abuelo en Aracataca. Cuando intentó cruzar la calle, casi lo atropella una bicicleta. En ese momento el cura del pueblo que se encontraba por ese lugar gritó: ¡cuidado! El hombre de la bicicleta se asustó y perdió el control del vehículo y Gabito se salvó de ser atropellado. Entonces el cura le dijo: "viste el poder que tiene la palabra." Desde entonces le empezó a dar vueltas en su mente la idea de cómo llevar a la palabra escrita, todas esas narraciones que por las noches escuchaba de sus abuelos, tíos y demás personas que habitaban la casona embrujada de su pueblo natal.

Rescatar la lectura es una tarea que le corresponde esencialmente a la escuela y también a la familia. Pero en un país en donde el promedio de lectura es un libro por año mientras en México y Argentina es de seis y en Europa de diez, no podemos esperar que se cumplan los anhelos y los sueños de Gabo. Ni siquiera los mismos profesores leen las obras de los principales escritores de nuestro país. A dura penas los de castellano. Se requiere motivar y buscar las estrategias para volver a la lectura.



*Por la ignorancia se desciende a la servidumbre,
por la educación se asciende a la libertad.*