



El Boletín del Jubilado

Fundado en 1989

Cartagena de Indias, D. T. y C. - Abril - 2022 - Edición Número 290 - Valor \$ 1.500
1989 Más de tres décadas engrandeciendo el alma del Maestro Jubilado 2022

Asociación de Maestros
Jubilados de Bolívar
Personería Jurídica No. 0430
de 1 de agosto de 1968

AMAJUBOL
Sector San Diego, Calle
Segunda de Badillo No. 36-59
Tels.: 6645661 - 6600123
Cel.: 316 4543594 - 3167417238
www.amajubol.com
Email: amajubol@hotmail.com
Cartagena - Colombia

Vota a conciencia en las próximas elecciones

Gustavo Petro y su visión de país

EDITORIAL

Pág. 2

- Elecciones históricas
- Perdon social

CRÓNICA

Pág. 3

- Don Jaime Castellar Ferrer, un caballero ejemplar

INFORMATIVA

Pág. 4

- 1º de mayo, en la coyuntura de una nueva época
Cita con Clío

EDUCATIVA

Pág. 5

- Familia, educación y liderazgo docente

ECONÓMICA

Pág. 6

- La contabilidad:
La arena entre otro recurso no renovable

ANUNCIOS

Pág. 7

- Continúa reagrupamiento de los socios de AMAJUBOL
- Proyecto de presupuesto 2022

SOCIAL

Pág. 8

- Feliz cumpleaños
- Obituario
- Feliz día Maestro
- Anuncio Boletín del Jubilado

VARIEDADES

Pág. 9

- Día del Idioma en AMAJUBOL - Cartagena
- Celebración Día del Idioma en AMAJUBOL - Magangué

HOMENAJE

Pág. 10

- Trascendencia del maestro Hector Julio Comas Gimenes

HOMENAJE

Pág. 11

- Trascendencia del maestro Hector Julio Comas Gimenes

CULTURAL

Pág. 12

- Origen del Día de las Madres

RELIGIOSA

Pág. 13

- ¿sabía usted? "Pentecostes"
- Del lo cotidiano
- Dones de mujer

INFORMATIVA

Pág. 14

- Elecciones presidenciales del 29 de mayo

ÚLTIMA PÁGINA

Pág. 15

- Sonidos del silencio: FOTO REPORTAJE



Sobre Gustavo Petro es mucho lo que hay que decir. Como alcalde de Bogotá, por ejemplo, uno de sus cargos más recordados, terminó con la amarga sensación de ser uno de los alcaldes con menos favorabilidad, al tiempo que se llevó la alegría de tener el apoyo de un amplio sector popular que celebraba sus programas sociales (recibiendo incluso una felicitación de la Unesco por la priorización que le dio a la educación).

En este 2022, Gustavo Petro planea llevar todo esto a gran escala para proponer una "sociedad del conocimiento", que complementada con un refuerzo del sector agro y el turismo, constituye la fórmula del candidato para abandonar progresivamente una economía basada en el extractivismo. Acá cinco puntos clave para entender su plan de Gobierno:

1. Sobre educación, Gustavo Petro propone: garantizar el acceso, permanencia y jornada extendida en la educación pública; educación superior igualmente pública, gratuita y de calidad, garantizando el acceso a niveles tecnológicos y profesionales; el impulso de un turismo no depredador a través del arte y el patrimonio; integración del deporte en todos los niveles de la sociedad, de la educación medioambiental; luchar contra la deserción escolar, entre otros temas.

2. También es importante hablar de la priorización de la mujer como motor del "cambio". Simultáneo a un acceso prioritario a programas sociales y de educación, Petro propone el reconocimiento de las mujeres que dedican su vida a cuidar a otros por medio de su integración al sistema pensional y varios programas que permitan reducir y distribuir su carga, al tiempo que permitirles formarse y desarrollarse en distintos campos. También propone establecer una representación femenina del 50% en el Estado, así como la lucha de frente para erradicar las violencias contra la mujer, velando por la reparación y la no repetición de las mismas. Todas estas iniciativas estarían lideradas por el nuevo Ministerio de la Igualdad.

Marcelo Pecci fiscal anticorrupción asesinado en la playa de la Isla de Barú

El asesinato de Marcelo Pecci, en la playa de la Isla de Barú, ocurrida el día martes 10 de mayo, puso en primera plana de los diarios del mundo a la ciudad de Cartagena.

El Fiscal de 45 años que desde hace tiempo venía combatiendo el narcotráfico, llegó a pasar la luna de miel con su esposa que le había dado la noticia de que sería papá y se había hospedado en el Hotel Decamerón ubicado a orillas de la Playa de la Isla de Barú a una hora de Cartagena.

Había contraído matrimonio el pasado 30 de abril con Claudia Aguilera, quien fue testigo del asesinato de su esposo por un sicario que le disparó tres veces.



Por su parte Sandra Quiñones, Fiscal General de Paraguay comunicó a los medios de su país, que no descartan el hecho de que el crimen haya sido ordenado desde Paraguay, ya que el trabajo de Pecci traspasaba las

fronteras.

Por su parte la policía colombiana difundió una circular de busca y captura con la fotografía de uno de los sospechosos del hecho.

Celebración del 1 de Mayo – Día del Trabajo



Boletín del Jubilado				
DIRECCIÓN	JUNTA DIRECTIVA	SUBDIRECTIVA MAGANGÜE	COLUMNISTAS	DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
FUNDADORES: Leda J. Villadiego C. Rafael Tous Brd	Eligia Agames de Almanza - Presidente Rodolfo Figueroa Padilla - Vicepresidente Elvira Puello Barragán - Tesorera Héctor Mendoza Polo - Secretario de Salud y Previsión Candelaria Matorrel Mendoza - Secretaría de Educación y Cultura Edufio Manuel Quiñones Ardilla - Secretario de Recreación y Deporte Luis Carlos Fuentes Pérez - Secretario de Comunicación	Gabriel Castro Herrera - Presidente Abel Vázquez Benítez - Vicepresidente Manuel Alandete Huertas - Tesorero Gerardo Manjarrez Pérez - Fiscal Gilberto Meza Mosquera - Secretario	Ramón Ezequiel Zetién Santoya Eddie José Daniels García Simón E. Ashook Veléz Felix Ponce Castro Tomás Fuller Luis E. Jiménez Trespalacios Martín E. Baldovino Rodríguez Sixta Tullia Cogollo Ángel Paternina Maza Luis Carlos Fuentes Greys E. González Racero	DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN Greys E. González R. Cel: 316 7632831 EDICIÓN Y DISEÑO INTERACTIVO Greys E. González R. Comunicadora Social greyselena@gmail.com

Elecciones históricas

Por primera vez en Colombia se celebran elecciones para elegir presidente y vicepresidente para el período 2022-2026 sin que aparezcan los tradicionales y hegemónico partidos Liberal y Conservador que a lo largo de más de una centuria estuvieron en el primer plano dirigidos por unas oligarquías roñosas que realizaron toda clase de componendas para mantenerse en el poder. Cabe anotar algunos de esos líderes que se atrevieron a discrepar contra esas hegemonías bipartidistas fueron asesinados sin otro

pecado que el de apartarse de los partidos tradicionales. Así, cayeron Jorge Eliécer Gaitán (9 de abril de 1948). Jaime Pardo Leal (11 de octubre de 1987), Luis Carlos Galán Sarmiento (18 de agosto de 1989) y Álvaro Gómez Hurtado (2 de noviembre de 1995), entre otros. Aunque algunos de los candidatos basan su campaña en la lucha contra las mafias de la corrupción oficial a la que han pertenecido, se llenan la boca vociferando a los cuatro vientos que van a acabar con la corrupción como si esta no tuviese raíces

atávicas en el engranaje de la política tradicional. En estas Elecciones Históricas, en la que están autorizados para votar 39 millones de colombianos, y cuyas encuestas han sido punteadas en la primera vuelta por el candidato del Pacto Histórico, nadie puede cantar victoria y menos en un país en que la corrupción es una especie de Hidra, ya que donde uno menos espera tiene una cabeza. El resultado dirá si triunfa la corrupción o la honestidad.

Perdón social

Por M.S.C. RAMÓN EZEQUIEL ZETIÉN SANTOYA



El juicio de la humanidad fue protagonizado por los primeros habitantes aquí en la Tierra. Caín mató a su hermano Abel consiguiendo el primer fratricidio histórico. El primer juez, Dios, lo condenó a cambiar domicilio hacia Nod, situada al este de Edén, constituyéndose la primera condena, sin arandelas (fiscal, defensor, juez, secretarios y otras menudencias). No era un juez cualquiera, sobornable, con sancochos, tragos o dineros, nadie menos, que Dios. Una decisión que no admitía aclaraciones, compinches

ni semejanzas. ¿Se consideraría a la luz del derecho moderno insuficiencias de facilidades para el acusado? ¿Condiciones sin apelaciones? ¿Cómo podría regenerarse el acusado, para no reincidir en el delito? La idea moderna del derecho es considerar la oportunidad para el delincuente de su resocialización. Una convicción íntima de no concurrir en otras fallas contra la sociedad, en la honra, bienes y personas. La experiencia moderna, actual, y expectante es la regeneración del delincuente, en lo que hace relación a reincidir en las mismas conductas punibles que lo condujeron a su condición actual. Habría espacios donde cabrían diferentes

profesionales: psiquiatras, internistas, educadores. Sociólogos, endocrinólogos, u otros, para no abundar. La premisa de estos ensayos sociopsicológicos es considerar que la genética, lo sociológico, familiar, primeros contactos con “los otros” componentes de la personalidad del delincuente podrían constituirse en los componentes iniciales del cuadro estructural del sujeto de estudio. Dejar todo el peso de la responsabilidad a los familiares próximos, a sus amigos de infancia, pobreza, antecedentes familiares, preparación insuficiente de los primeros docentes, constituirían una carga poco significativa tratando de aclarar o acercarse a la dilucidación del proceso en estudio.

Los delincuentes en la mayoría de las cárceles actuales no se regeneran. Todo lo contrario, se especializan. Magnifican sus capacidades. Consiguen limpiamente otras habilidades. Dejadlos a la intemperie, con sus antiguos o nuevos compañeros de “lucha” les permite un tiempo importante para reconsiderar por qué fueron atrapados y cómo eludir en un futuro próximo tales fallas. Lo cierto es que bien vale la pena el ensayo. Aprovechar estudiantes graduados en las ciencias pertinentes, para la resocialización, sin tener la arrogancia de declarar sin suficientes pesos científicos la posibilidad de la resocialización.

LA IGNORANCIA NO ES SUFICIENTE PARA DESESTIMAR UNA IDEA QUE HA SIDO CONSIDERADA CON OTRA ÓPTICA EN OTRAS LATITUDES... NO TODAS LAS IDEAS DE LOS RIVALES POLÍTICOS SON INESTIMABLES...



Imagen tomada de Portal Web ICRC.org



Imagen tomada de Portal Web El Diario

Don Jaime Castellar Ferrer, un caballero ejemplar

Por EDDIE JOSE DANIELS GARCÍA



La última vez que vi a don Jaime Castellar Ferrer fue el miércoles 10 de julio de 1996. Junto con varios amigos, me había trasladado de Sincelejo a Cartagena para visitar a un compañero de trabajo que se encontraba recluido en la clínica María Bernarda, tras haber sufrido un problema cardíaco. Antes de viajar, tuve la precaución de citarme con mi hermano Jocé en ese centro asistencial, y pasada la hora de la fugaz visita al convaleciente, él atinó a decirme: “Estamos cerca a don Jaime, vamos para que lo saludes, que él siempre me pregunta por ti”. Acepté complacido, y con los amigos de Sincelejo, quienes tenían referencia del personaje en mención, nos fuimos a visitar al “ilustre maestro sanjacintero”, que ya tenía varios lustros de residir en la muy añeja y encopetada “Ciudad Heroica”.

No gastamos mucho tiempo en llegar. Apenas abrió la puerta, me miró fijamente, levantando la vista para enfocarme mejor con sus lentes bifocales y me reconoció en el acto. “Caramba, Eddie, que placer tenerte en Cartagena”, me dijo. “Siempre le pregunto a Jocé por ti”, continuó. “Sé que trabajas en el Simón Araújo de Sincelejo, a mí me nombraron rector de ese colegio hace muchos años, pero no acepté”, me comentó. Después de los efusivos abrazos de rigor, de conocer a los profesores acompañantes, y de cruzar unas palabras de satisfacción, se emocionó tanto con mi llegada que al poco rato descorchó una botella de whisky para celebrar el encuentro. Estaba prácticamente igual, y parecía que no hubiesen transcurrido veinticinco años que había dejado de verlo, desde mi graduación de bachiller el 26 de noviembre de 1971 en el glorioso Colegio Pinillos de Mompós.

Durante la improvisada visita, que se prolongó hasta después del almuerzo, hubo espacio para hablar de política, literatura, historia, academia, gramática, pero, sobre todo, recordamos sus fructíferos años en la “Ciudad Valerosa”, donde había contraído matrimonio y a comienzos de 1972 había salido de rector para la Escuela Normal de Santa Marta, y tres años después radicarse definitivamente en la pintoresca villa del “Tuerto López”. Al cabo de un rato, me dijo “Eddie, supongo que todavía me haces la firma”. De inmediato tomé un papel y se la hice. Su sorpresa fue grande: la miró y la remiró y exclamo: “Está perfecta”, “mejor que la que yo hago, porque ya me tiembla el pulso”. Aproveché también para recordarle las firmas de otros profesores, que yo imitaba con una facilidad asombrosa, y él las reconoció al instante con una precisión inalterable.

Tuve la fortuna de conocer a don Jaime Castellar Ferrer en septiembre de 1967, cuando llegó a Mompós a desempeñar la rectoría del histórico Colegio Pinillos, plantel que por esos momentos gozaba de un prestigio inigualable, aquilatado desde los lejanos tiempos de su fundación, hacía más de ciento cincuenta años. Yo cursaba 2° de bachillerato, y don Jaime, que por ese entonces frisaba más o menos los cuarenta años, había llegado del Colegio Nacional Roque de Alba de Villanueva, La Guajira, para remplazar a don Lino Maturana Arriaga -chocoano de arraigo-, quien había soportado por esos días una tremenda huelga estudiantil, tal vez el último movimiento rebelde, organizado por los pinillistas, que marcó historia en ese celeberrimo claustro.

Desde su llegada, don Jaime cautivó a la comunidad educativa y, como era de esperarse, generó una gran expectativa en su nueva administración. Aún tengo vivas en la retina las imágenes de aquel lunes de septiembre, cuando escaló la antiquísima tarima de la rectoría para expresar el saludo de llegada y hacer su presentación personal. Fue el momento oportuno para que todos los estudiantes

percibieran las grandes virtudes y cualidades que lo caracterizaban: la tolerancia excepcional, el acendrado humanismo, la solidez académica, el liderazgo natural y, en particular, su vastísima formación enciclopédica. Sin embargo, lo que más sorprendió a toda la comunidad fue su vestimenta impecable y su estilo personal, pues, contrario a todos los rectores de esa época, él no usaba vestido entero ni corbata, sino guayabera y corbatín, el cual se anudaba a manera de mariposa y en ocasiones solía soltarse para sobrellevar mejor las invivibles arremetidas del calor.

Asimismo, otro detalle singular que caracterizó a don Jaime fue la textura perfecta de su firma, una rúbrica elegante que superaba los doce centímetros de extensión y tenía tres rasgos sobresalientes: una jota inicial, que era un trazo semidiagonal que medía entre 8 y 9 centímetros de largo; un signo central mediano, que bien podía representar una efe y era el símbolo de su apellido materno, y una erre mayúscula terminal, que sobresalía en el conjunto



y armonizaba con la jota del comienzo. Recuerdo que por esa época no hubo un solo egresado del Pinillos que no se sintiera orgulloso de exhibir la firma del rector Castellar en su diploma de bachiller. En ese entonces, muchos estudiantes que tenían nombres con jota, intentaron imitar la llamativa jota de don Jaime. Entre ellos, recuerdo a José Orlando Rojas, mi amigo entrañable amigo.

Dentro del profuso repertorio de anécdotas que recordamos el día de mi repentina visita, la que más le impactó fue un episodio ocurrido a finales de 1968, cuando yo cursaba 3° de bachillerato. El profesor Angel Zuluaga Giraldo, conocido con el apodo de “Alambrito”, había viajado al interior del país y olvidó firmar la nómina del pago. Don Jaime, conocedor de mis habilidades al respecto, en el carro de la alcaldía de Mompós -un jeep Willis modelo 58- se trasladó a Talaigua, mi pueblo natal, a buscarme para que yo hiciera la firma. Al llegar a la casa, Dona, mi mamá, le dijo “él está pateando bola en la plaza del cementerio”. Hasta allá llegó don Jaime y en el capó del pichirilo estampé la firma del mencionado profesor. Y eso mismo hice en otras ocasiones con las firmas de Próspero Ayala Poveda, Orlando Olivares Consuegra, Rafael Hernández Benavides, Alfonso Escárraga Tache y muchos otros docentes, que viajaban a su tierra de origen y dejaban la nómina sin firmar. Doña Lola, la pagadora, me lo solicitaba con mucho sigilo, y todo era ejecutado, naturalmente, con la autorización del rector.

Otro relato que lo emocionó ese día, fue un suceso ocurrido en el primer semestre 1971. Los estudiantes de los últimos años organizamos un movimiento para sacar al prefecto de disciplina,

don Blas Velásquez Fernández, un bogotano de ancestro con ínfulas de militar, que había querido imponer en el colegio una disciplina castrense. Don Jaime, consciente de la situación, muy sutilmente apoyó la revuelta estudiantil, y el Ministerio de Educación Nacional, sin pérdida de tiempo, trasladó al prefecto para el Colegio Nacional José Eusebio Caro de Ocaña. A los pocos días, don Blas, resentido con el rector, le envió a don Jaime un telegrama que decía: “Las víboras que me devoraron, te devorarán”. El mensaje provocó la risa de la comunidad pinillista, permaneció varios días en una cartelera y fue perdiendo el color, víctima de la desidia temporal.

Y, así como éstos, fueron muchos los detalles que recordamos ese 10 de julio de 1996, que nos deleitaron en exceso y nos abrieron la expectativa para una nueva visita. Al momento de despedirnos, don Jaime muy complacido me confesó que en cualquier momento me visitaría en Sincelejo, pues estaba interesado en llegar a esa ciudad para realizar una investigación sobre las costumbres y los nativos de esa región. Viaje que, tal vez, impedido por su paciente y silenciosa enfermedad, nunca logró cristalizar.

El año pasado, cuando, por conducto mi hermano Jocé, su dilecto y fiel amigo, me enteré de su fallecimiento, deploré profundamente su partida, y en seguida evoqué, año por año, su permanencia en el Pinillos. Recordé que apenas llegó a Mompós tomaba los alimentos en la misma pensión donde residíamos varios estudiantes de Talaigua y de los pueblos vecinos. Recordé que siempre estábamos pendientes de aprovechar la porción de comida que dejaba en el plato, pues él, a pesar de ser de contextura gruesa, jamás hacía una comida completa. Recordé que frecuentemente solía visitar, en las primeras horas de la noche, a don Ernesto Serrano y don Eddie Dau, quienes vivían en la cercanía del Colegio Pinillos, y algunas veces se alejaba hasta la Calle Real del Medio para frecuentar otras amistades.

También recordé el gran aprecio y estimación que le profesaba la sociedad momposina, en especial los engolados exponentes de “la rancia y destendida aristocracia”, y cómo era ponderado en toda la región, por su rigor administrativo, su integridad profesional, su temperamento accesible, su espíritu conciliador y su comprobada honestidad. Atributos que le sirvieron para que a mediados de 1971 desempeñara también, con lujo de detalles, la rectoría de la Normal de Señoritas, donde el Ministerio de Educación lo había designado transitoriamente, mientras nombraba una rectora titular.

Sinceramente, no podemos desconocer que la permanencia de don Jaime en la Villa de Santa Cruz de Mompós fue de mucha relevancia y trascendencia para el Colegio Pinillos. Con él se vive una era de reflexión y de excelencia académica, y con él expiró, también, “la época de los grandes rectores” o de “los rectores intelectuales”, como yo acertadamente la suelo denominar. Porque, don Jaime, al igual que los doctores Arturo Vieira Moreno, Demetrio Vallejo Mendoza, Orlando Ramírez Román y otros, fueron verdaderos prohombres de la educación que enaltecieron al Magisterio colombiano, y merced a sus sabias enseñanzas quedaron grabados con tinta indeleble en el pensamiento de todas aquellas generaciones que tuvimos el privilegio de ser sus estudiantes. Por eso hoy, cuando me ha tocado el honor de escribir esta nota “in memoriam”, no vacilo en afirmar que don Jaime Castellar Ferrer, por sobre cualquier opinión adversa, fue, indefectiblemente, un caballero ejemplar.

San Roque de Talaigua.



1º de mayo, en la coyuntura de una nueva época

Por SIMÓN E. ASHOOK VÉLEZ



Este primero de mayo se conmemora en una particular coyuntura del surgimiento de una Nueva Época que de una manera u otra afecta a nuestro País y al mundo en su conjunto.

A nivel mundial o global como quiera decirse, se asoman unas realidades nuevas sobre la debacle de un modelo civilizatorio que se desmorona aceleradamente, desde la ONU, especialmente su Consejo de Seguridad, la OMS cuyos lineamientos para enfrentar la Covid 19 han fracasado frente a la avaricia de las potencias del capitalismo concentrado los que se han provisto de dos o tres de las vacunas para inmunizar a su población mientras en África hay

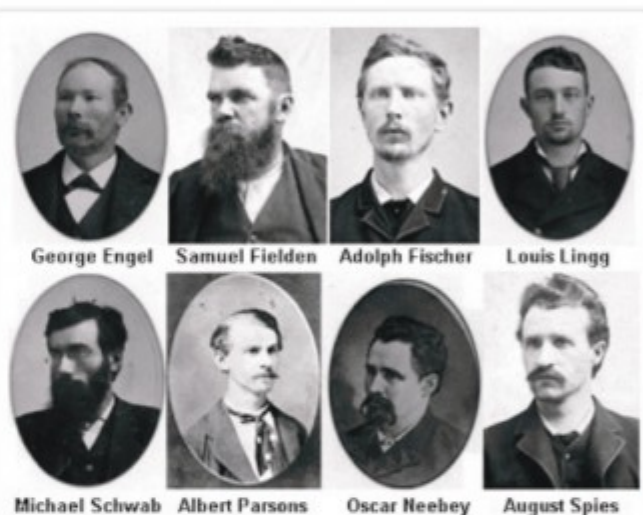
regiones en las cuales aún no ha empezado la vacunación.

La OMC no ha querido enfrentar los bloqueos del capitalismo concentrado y en particular de EEUU a países como Cuba, Venezuela, Siria, Irán y muchos otros, se calculan treinta. Frente al anterior panorama se impone una realidad nueva en la cual los trabajadores del mundo deberán jugar un papel más protagónico. En Colombia los trabajadores orientados por sus organizaciones y partidos políticos denunciarán la creciente hambre y desamparo de la población más humilde, agobiados por las persecuciones, desplazamientos y abandono, especialmente en el campo.

La tremenda ironía que encontramos en la conmemoración del 1º de mayo es que los acontecimientos que dieron origen a su conmemoración, EE UU es uno de los pocos países del mundo que no conmemora la fecha.

La conmemoración del 1º de mayo tiene su origen en el año 1886 cuando miles y miles de obreros de Chicago reivindicaban en duras movilizaciones la consigna de 8 horas de trabajo, 8 horas de estudio y 8 horas de descanso. La represión de estas movilizaciones ocasionó 38 víctimas. De los cientos de detenidos 8 fueron condenados: 5 a pena de muerte, 2 a cadena perpetua y 1 a trabajos forzados. A estos 8 es a quienes se conoce como los MARTIRES DE CHICAGO O HAYMARKET.

En Colombia trabajadores ACTIVOS Y PENSIONADOS, marcharán en el marco de una Latinoamérica y Caribe en auge de gobiernos progresistas y en nuestro País en plena campaña electoral del PACTO HISTORICO con un programa Democrático y Patriótico con la candidatura presidencial de GUSTAVO PETRO y a la vicepresidencia de FRANCIA MARQUEZ



Los Mártires de Chicago . Spies, Engels, Parsons y Fischer serian condenados a la horca; al igual que Louis Lingg aunque Louis no llegaría a la horca porque decidió suicidarse en prisión. Parsons no tendría porque haber sido juzgado, pues no se hallaba en Haymarket cuando sucedió pero decidió manifestar su compromiso con el resto de compañeros y lo pagó con su vida.

Schwab, Neebey y Fielden serian indultados en 1893

(foto tomada de <http://www.madrid.cnt.es/>)

! GLORIA ETERNA A LOS MARTIRES DE CHICAGO!! GLORIA ETERNA!! OBREROS Y PENSIONADOS CON LAS BANDERAS DEL PACTO HISTÓRICO! ! AL PODER! OCP CARTAGENA!



Familia, educación y liderazgo docente

Por FELIX PONCE CASTRO



Nació en Mompox, Bolívar el 28 de noviembre de 1944; Bachiller del Colegio Nacional de Pinillos de (Mompox), Licenciado en Psicología Educativa y Administración de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia U.P.T.C. (Tunja). Psicólogo

de la Universidad Tecnológica de Bolívar. Magister en Ciencias de la Educación y Administración de la Universidad Santo Tomás. Especialista en Desarrollo Personal y Familiar. Universidad de la Sabana, Diplomado en Evaluación, Diagnóstico y Tratamiento Psicológico. Corporación Universitaria del Caribe CECAR. Diplomado en Liderazgo Docente. Fundación Universitaria Manuela Beltrán UMB. Trabajos Realizados como Orientador Escolar, Colegios: José Manuel Rodríguez Torices (INEM) Cartagena, Matilde Tono, Antonio Nariño y Liceo de Bolívar. Profesor de Pedagogía y Filosofía en el Colegio Departamental, Universidad Luis Amigo, Universidad de Pamplona y Universidad Libre, Colegio Americano, Colegio de Escolombia, Colegio Central de Cartagena, Colegio de Lourdes.

Cargos desempeñados a nivel administrativo: Vicepresidente de ASOINEM, Representante por los Docentes en el Consejo Directivo y Consejo Académico del INEM. Autor del Boletín Pedagógico de Docentes "EL INEM EN ACCION" Escritor de artículos Psicológicos y Pedagógicos en el periódico de AMAJUBOL. Escritor del libro "MITOS, CREENCIAS Y LEYENDAS DE MI PUEBLO" publicado 24 de abril de 2021 y del presente libro "LA FAMILIA, EDUCACIÓN Y LIDERAZGO DOCENTE" fecha 21 de abril del 2022.

"Las familias bien constituidas conforman la unidad básica de la sociedad "es el motor para producir personas que han de generar cambios en la sociedad, la educación familiar debe permitir la libertad para el desarrollo de la personalidad.

"La educación es un arte, cuya práctica debe ser perfeccionada a lo Largo de las generaciones y es el problema más difícil y mayor que pueda plantearse el ser humano"

Para JEAN PIAGET; la educación es forjar individuos capaces de conllevar, una autonomía intelectual y moral respetada en virtud de las reglas y de la reciprocidad.

El docente representa un papel importante en la educación de sus alumnos, su función no es solamente proporcionar información sino la de ayudar a liberar las mentes utilizando, adecuadas estrategias para generar cambios.

En relación a todos estos temas se plantean y se distinguen interrogantes relacionados con el: ¿QUE? ¿COMO? ¿Y POR QUE? Y se analizan con la realidad global.

En consonancia con las investigaciones y el análisis crítico a las organizaciones a nivel nacional e internacional en su desempeño, sobre el criterio familiar, educativo y psíquico, al parecer Colombia no está cumpliendo a cabalidad con sus funciones asignadas para propiciar la satisfacción de las necesidades básicas de protección, salud mental, alimentación, vivienda, educación y salud general. Tanto es así, que existe un inmenso número de familias que viven en la pobreza por carecer de los medios necesarios.

En tal sentido se cohiere la idea que la educación y el ambiente social digno no se ve manifiesto. Además, a pesar de existir el desarrollo tecnológico, la educación y la salud continúan en el ostracismo particularmente por que el manejo o la administración tecnológica continua en manos de los grandes gremios económicos, lo que implica que hoy día la educación se sigue impartiendo con los mismos esquemas tradicionales, cuando en realidad se pretende y se debe educar a un alumno con un bagaje de formación integral, equilibrada y de igual manera al educador, Para crear así un tipo de estudiante con un patrón de formación para enfrentar la vida.

Por otra parte, los gobernantes para evitar el elemento de cambio social, mental y académico optan por despreciar a la clase pobre con el propósito de cercenar su libertad de pensamiento y acción, además de olvidar tanto al campesino, a la clase pobre trabajadora y a líderes sociales.

Se considera que la educación en Colombia debe cumplir su cometido de cambio social, principalmente en su estructura, objetivos y desempeño funcional por parte de los responsables de su orientación. para cualquier cambio es primordial desprenderse del adoctrinamiento y de la manipulación, de esta manera es interesante tener presentes las ilustraciones por parte de la UNESCO, basadas en "aprender a ser" "aprender a conocer" y "aprender a hacer", pero esencialmente desarrollar el sentido de pensar con libertad, comprender mejor al otro en el marco de un entendimiento mutuo de dialogo pacífico y abierto. Es factible que se logre el dominio de la tecnología de la información y el conocimiento y que no este solo en mano de los poderosos. Pues es sabido que esto no permite que este tipo de educación llegue a todas partes por ende los pobres permanecen en el sometimiento.

Esta transformación está basada y auspiciada principalmente en la responsabilidad del docente cuando sea consiente de desempeñarse a cabalidad y convertirse en LIDER SOCIAL aplicando los valores universales en corresponsalia comunitaria. Siempre existe una esperanza por lograr lo que se proponga, se debe luchar con fuerza y valentía.

El maestro es el elemento trascendental para generar la evolución y desarrollo de todos los estamentos que confirman un país, apoyado por la sociedad, pero en armonía con la democracia, el respeto, la tolerancia y paz entre todas las personas.

Cita con Clío, Musa de la Historia

Thomas Fuller

Tomado del portal de Google



Thomas Fuller, también conocido como "Negro Tom", o la "Calculadora de Virginia"

También conocido como el Negro Tom, o la Calculadora de Virginia, fue un esclavo africano, cautivo en los Estados Unidos, reconocido por sus habilidades matemáticas. Nacido en África en algún lugar del territorio en lo que hoy son Liberia y Benín.

Fuller fue esclavizado y enviado a Estados Unidos en 1724 a la edad de 14 años convirtiéndose finalmente en propiedad legal de Presley y Elizabeth Cox,

Tanto Fuller como los Cox eran analfabetos. Los Cox tenían 16 esclavos y parecían valorar más a Fuller, quien llegó a expresar su gratitud por no haber sido vendido.

Las historias acerca de sus habilidades se propagaron a lo largo de la costa Este de los Estados Unidos, y llegaron a usarse como prueba de que los negros esclavizados eran iguales a los blancos en inteligencia, lo que alimento una discusión a favor de las posturas abolicionistas.

Cuando Fuller tenía unos 70 años William Hartshorne, y Samuel Coates, de Pensilvania y habiendo oído hablar de las capacidades de Fuller, se reunieron con él y le hicieron dos preguntas para satisfacer su curiosidad.

En primer lugar le preguntaron cuántos segundos había en un año y medio, en dos minutos respondió: 47 millones 304 mil.

A continuación, cuando le preguntaron cuantos segundos ha vivido un hombre de 70 años, 17 días y doce horas. Respondió en un minuto y medio que 2.210.500.800 segundos.

Uno de los hombres estaba resolviendo los problemas con papel y lápiz e informó Fuller que su respuesta era demasiado alta.

Fuller respondió apresuradamente: "Espera, te olvidas de los años bisiestos". Cuando se agregaron los años bisiestos las sumas coincidieron.

TENGO EL AGRADO DE COMPARTIRLES EL LANZAMIENTO DE MI 2° LIBRO:

LA FAMILIA, EDUCACIÓN Y LIDERAZGO DOCENTE

Félix Ponce Castro




Contenidos de orientación educativa:

- La autoestima y la familia
- Origen de la agresión
- Importancia de la pedagogía
- La motivación en la enseñanza
- Liderazgo social docente
- El miedo
- El valor de la paz

La contabilidad: La arena entre otro recurso no renovable

Por **LUIS JIMÉNEZ TRESPALACIOS**
Contador Público – Profesional en finanzas
Experto en liquidaciones del sistema pensional
Email: luisjitres@hotmail



Para comenzar, cabe anotar que entre tierra y arena existe diferencia, podemos tener confusión en los términos, pero la composición, nutrientes, funciones y aportes son distintos, en función de su uso ambas son apetecidas, es así que en algún momento, debimos jugar y al descuido comer tierra; es el mayor cuidado de nuestra madre en la etapa de la niñez, por lo que a menudo nos advierte, que no juguemos o cuidado comemos tierra..., en los pueblos se da mucho este

caso y es tomado como chiste, cuando la criatura esta pipón, lo acusan de comer tierra o tener lombriz.

En lo referente, comparto la anécdota referida por mi hermano de su amigo, ...cuenta que el amigo, compro dos hectáreas de tierra en las afueras de la ciudad, con el propósito de hacer un rancho campestre, sembrar hortalizas y pan coger, para que se la cuidara no encontró más que una pareja con tres hijos..., al otro día que regreso encontró a los adolescentes en la entrada de la parcela jugando, pero, uno de ellos comía tierra...el sorprendido amigo, no le quedo más que resignarse a decir... ¡ahora si estoy bonito! ... la tierra poquita y ustedes comiéndosela...

Con respecto, la arena se origina en su estado natural, por el proceso de la fragmentación de las rocas, que según el tamaño recibe el nombre, los de mayor dimensión los llamamos granos y las que no superan los 0.063 mm, se denominan limos, proceso que sucede por causa de la erosión, el viento, el agua de los ríos, los glaciales congelados y derritiéndose, que los afecta y se reducen en granos de diferentes colores dependiendo donde se produzca geográficamente el fenómeno.

Si bien, en el mundo nos preocupamos por el cuidado y conservación del ambiente y de los recursos no renovables, los líderes se concentran más en los de mayor interés internacional, por los dividendos que estos dejan, como es el caso del petróleo, en tal sentido se descuida aquellos que en los actuales momentos se cree que su existencia es infinita, en Colombia, por ejemplo, una de las principales ciudades es llamada la arenosa, nombre que obedece al gran volumen de dicho material que se batía en las calles con la brisa, obligando a la gente a caminar con las manos cubriendo sus ojos.

Teniendo en cuenta, lo amplio que es el uso de la arena, podemos prever en tiempo real, que se aproxima la zozobra para la consecución de otro recurso no renovable, por supuestos que ya hay partes del mundo que comienzan a sufrir la escasez de la arena, caso por ejemplo de Alemania, donde se cubre con dificultad la demanda del mencionado material.

No obstante, entendamos que en corto tiempo no solo será la exportación e importación del petróleo, el agua potable u otros productos energético; también en los tratados internacionales de libre comercio, se tendrá que incluir el producto arena, que como otros es un recurso no renovable, cuya recuperación necesita millones de años para su formación; puesto que el problema está en su nueva formación, como en las consecuencias que trae la extracción, debido que en todas las formas usadas, involucra la destrucción del ambiente y el ecosistema, dejando como consecuencia una tierra infértil para la actividad agraria.

Siendo que dicho material es utilizado en diferentes actividades industriales, entre otras, en el área portuaria en sandblasting de los buques, limpieza de estructuras arquitectónicas, elaboración del vidrio, en la electrónica, y en gran volumen y quizás el más incontrolable el sector de la construcción, sin duda que será un producto interesante, en la bolsa pero, que también traerá conflictos a nivel local y global, caso que se está dando en la india, que el uso de dicho mineral, ha originado violencia, sobornos, en la recolección y venta ilegal del mismo.

Siguiendo las referencias, diariamente se extraen aproximadamente 18 kilos de arena y grava por habitante del planeta, actividad que se da a través de los mares y océanos, los ríos y de las montañas con las llamadas

canteras, en esta última se remueven las rocas de la corteza con máquinas o explosivos, para luego ser trituradas, método que no tiene nada que envidiarle al tan discutido Fracking en la extracción del petróleo. En nuestro medio nos puede pasar con la arena igual a lo del agua, creemos que tenemos suficiente en su estado natural, pero, no toda sirve para el uso doméstico, lo que hace que el ser humano la modifique a su necesidad.

En fin, las estadísticas nos muestran que en el mundo se extraen cada año 53 mil millones de toneladas de arena y grava; solo en Colombia, Asogras, agrupa 250 títulos mineros de arena, gravillas, gravas, y tiene proyectado para el año 2030, producir 300 millones de toneladas y si a esto le sumamos los aproximados 4.000 títulos mineros que existen en el territorio Nacional, más la ilegalidad del radio natural donde están las fuentes; podemos decir que este ensayo es como la portada de un libro que dejo de ser ciencia ficción, puesto que el argumento lo estamos viviendo, con consecuencias en el impacto ambiental, político-económico y social.



Excavadoras trabajan en la playa del Nuevo Portil, en Cartaya (Huelva), este lunes - EFE/JULIÁN PÉREZ



La máquina de Equitesa-Equitransa extrae los sedimentos acumulados en el lugar de la toma de agua para potabilizar y distribuir entre los habitantes de la ciudad de Chone.



Continúa reagrupamiento de los Socios de AMAJUBOL

Luego de un receso obligado de dos (2) años por causa de la pandemia de Covid-19, de tan nefastas consecuencias para Colombia y el mundo, la Junta Directiva de AMAJUBOL decidió reiniciar este año todas las actividades grupales con sus afiliados, habiendo empezado el pasado 8 de marzo con la celebración del Día de la Mujer, cómo lo informó nuestro periódico El Boletín del Jubilado en su momento. Y el sábado 23 de abril, con la coordinación de los secretarios de Educación y Cultura, Candelaria Matorel; Recreación y Deporte, Edulfo Quiñones; Salud y Previsión, Héctor Mendoza y Comunicaciones, Luis C. Fuentes, celebramos el Día del Idioma con un Gran Reencuentro de afiliados en Cartagena y Magangué que tuvo por lema “El Idioma nos Integra”. En ambas ciudades los asistentes disfrutaron de una variada y amena programación que incluyó diferentes presentaciones folklórico-culturales y literarias alusivas al motivo de celebración, con la participación de invitados especiales y socios espontáneos que deleitaron a todos los asistentes.

El programa de Cartagena incluyó:

- Oración por parte de la afiliada Zoila Castellón. Minuto de silencio por los más de 100 socios y familiares fallecidos por causa de la pandemia de Covid-19
- Himnos Nacional y de Cartagena
- Instalación por la presidenta Eligia Agames de Almanza
- Presentación de objetivos del evento por Luis C. Fuentes Pérez
- Intervención sobre el día del Idioma por la afiliada Rosalba Tejeda, coordinadora de la Red de Educadores de Español y Literatura del Distrito de Cartagena
- Intervención del docente Alfredo Martelo Escobar reconocido decimero oriundo de San Joaquín (Mahates)
- Baile de cumbia por la afiliada Zoila Castellón.
- Participación libre en lengua palenquera a cargo del docente Manuel Pérez Salina, destacando que ésta también se debe incluir en la celebración de este día
- Ronda “falta una silla” (juego recreativo)
- Músicaailable a cargo del organista Edgardo Monterrosa Toro, de la agrupación Krisma celestial
- Participación del poeta afiliado Jorge Gómez Peralta leyendo varios poemas de su autoría
- Participación del afiliado Félix Ponce Castro presentando su nuevo libro “La Familia, Educación y Liderazgo Docente”, comentado por el también afiliado Guillermo Castillo Perinán
- Obsequio y rifa de libros para los asistentes
- Participación espontánea del afiliado Wilfredo Marimón Trespalcacios sobre el Día del Idioma
- Participación espontánea del afiliado Adalberto Gómez Vásquez, narrando un Cuento Costumbrista de la sub-región de los Lobos “Los Consejos de Justina”
- Cómo cierre de la programación en Cartagena se les rindió homenaje póstumo a los socios fallecidos Rogelio España Vera, Florentino Borbúa del Castillo y José Ramón Mercado Romero, quienes se destacaron como escritores de varias obras y su permanente colaboración en el Boletín del Jubilado; mientras que en la de Magangué el directivo de AMAJUBOL Daniel Terán (fiscal) informó a este medio que también fue objeto de homenaje el ilustre profesor Héctor Comas, por su trayectoria como docente, gran deportista y poeta.

Nos preparamos ahora para reencontrarnos en el festejo de las 3M (María, Madre y Maestro).
JUNTA DIRECTIVA.

Proyecto de presupuesto 2022

ASOCIACIÓN DE MAESTROS JUBILADOS DE BOLIVAR			
PROYECTO DE PRESUPUESTO 2022			
INGRESOS:			
Proyecto de Presupuesto 2022			
Conceptos de Ingresos	Proyecto Mensual	Proyecto Anual	%
OPERACIONALES			
1 Cuotas Ordinarias Ley Cuarta	51.082.015,52	612.984.186,24	80,48%
NO OPERACIONALES			
2 Arriendos locales	7.627.145,00	91.525.740,00	12,05%
3 Salon social	500.000,00	6.000.000,00	0,79%
4 Sostenimiento Habitaciones	833.333,33	10.000.000,00	1,32%
5 Periodico El Boletín del Jubilado	1.714.166,67	20.570.000,00	2,71%
6 Otros Ingresos	1.714.056,11	20.568.673,31	2,71%
TOTAL INGRESOS	63.470.716,63	761.648.599,55	100,00%
EGRESOS:			
Proyecto de Presupuesto 2022			
Conceptos de Egresos	Proyecto Mensual	Proyecto Anual	%
1 Gasto de Personal	27.122.660,87	325.471.930,38	42,73%
2 Honorarios	2.723.407,50	32.680.890,00	4,29%
3 Servicio de Vigilancia	287.516,32	3.450.195,88	0,45%
4 Mantenimiento y Reparaciones	583.333,33	7.000.000,00	0,92%
5 Elementos de aseo	233.062,40	2.796.748,82	0,37%
6 Cafetería	685.806,27	8.229.675,24	1,08%
7 Transporte, fletes y acarreo	262.224,44	3.146.693,27	0,41%
8 Papelería y Útiles de Oficina	95.380,70	1.144.568,40	0,15%
9 Movilidad Junta Directiva	6.992.007,43	83.904.089,16	11,02%

12 Gasto de Representación	679.408,58	8.152.902,92	1,07%
13 Gastos Secretaría de Recreación y Deporte	83.333,33	1.000.000,00	0,13%
14 Gastos Secretaría de Educación y Cultura	83.333,33	1.000.000,00	0,13%
15 Gastos Secretaría de Salud y Prevención	83.333,33	1.000.000,00	0,13%
16 Gastos Secretaría de Comunicaciones	83.333,33	1.000.000,00	0,13%
17 Solidaridades y Coronas Fúnebres	2.500.000,00	30.000.000,00	3,94%
18 Impuesto Predial	2.268.592,05	27.223.104,58	3,57%
19 Servicios Públicos	2.603.625,13	31.243.501,58	4,10%
20 Arrendamientos	-	-	0,00%
21 Contribuciones	341.588,49	4.099.061,84	0,54%
22 Gasto de Asamblea	3.333.333,33	40.000.000,00	5,25%
23 Periodico El Boletín del Jubilado	485.000,00	5.820.000,00	0,76%
24 Fiesta del Jubilado	5.000.000,00	60.000.000,00	7,88%
25 Celebraciones	1.096.980,38	13.163.764,55	1,73%
26 Poliza de tesorería	50.000,00	600.000,00	0,08%
27 Adquisición de Muebles y Enseres	416.666,67	5.000.000,00	0,66%
28 Gastos Financieros	824.656,68	9.895.880,12	1,30%
29 Gastos Legales	160.137,91	1.921.654,89	0,25%
30 Medición Posterior NIIF	250.000,00	3.000.000,00	0,39%
31 Sistema de Gestión (SG SST)	516.070,38	6.192.844,58	0,81%
32 Asistencia Médica Inmediata	364.287,67	4.371.452,06	0,57%
33 Gastos Imprevistos	250.000,00	3.000.000,00	0,39%
TOTAL EGRESOS	61.804.049,96	741.648.599,55	97,37%
FONDO DE RESERVA PARA AÑO SIGUIENTE	1.666.666,67	20.000.000,00	2,63%
TOTAL GENERAL		761.648.599,55	100,00%



Eligia Agamez Almanza
Presidente
Elvira Puello Barragan
Tesorera
Daniel Terán Tapia
Fiscal
Ana Karina Álvarez Mosquera
Contadora
T.P. 264299-T





La Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar, “AMAJUBOL”, hace extensivo el más grato sentido de felicitaciones a este grupo de asociados en los sendos días de su cumpleaños (mes de Abril de 2022) y le rogamos a Dios que le siga dando muchos años más de vida:

ENITH JOSEFINA CHIMA CHIMA	1	
DIVINA DAZA DE GUERRERO	2	Maria La baja
JUAN ALBERTO ARELLANO PEREZ	2	
EDILMA MARIA ROCHA DE NAVARRO	2	
REMBERTO ENRIQUE MARQUEZ BALDOVINO	3	Magangué
GLORIA CONEO MERCADO	3	
SANTI VIDAL ORTIZ ARRIETA	3	Soplaviento
EMILSE ESTHER DIAZ DE PEDROZO	4	Valledupar
MYRNA DEL SOCORRO ANGULO CARABALLO	5	
LUCY ESTHER TORRECILLA DE SOLORZANO	5	Magangué
JUSTINIANA RODRIGUEZ PEREZ	5	
JULIA PAJARO DE CABARCAS	6	
NINFA JULIO JULIO	6	Maria La baja
YINA MARTINEZ COMAS	6	
THALIA RODRIGUEZ MIRANDA	8	
GLORIA ELENA ACUNA LARA	8	Magangué
AMIRA DEL SOCORRO ORTIZ DE SALAS	8	Soplaviento
ARGELINA BARRIOS HERNANDEZ	8	
ARTURO VIDES ZUNIGA	9	Magangué
MARIA ELENA PENA ARROYO	9	
MARIA ISABEL ARRIETA GALVIS	9	
EZEQUIEL JARABA GUZMAN	10	Magangué
JORGE MENDOZA MOSQUERA	10	
BERTILDA CAMPO DE GRAU	11	San Antero - Córdoba
SARA SIMANCAS DE MUTIS	11	
DOLORES MARIA CONTRERAS NAVARRO	11	
JORGE VALDELAMAR MESA	12	
ELSA YANES DE TABORDA	12	
ESTERLINA SARA FIGUEROA	13	
VICTOR MARTIN ARIAS ACEVEDO	13	
URSUS EZEQUIEL ATENCIO RODRIGUEZ	13	Magangué
GLADYS MARIA GUERRERO DE MIRANDA	13	Mompox
DALIZ MIRANDA HERNANDEZ	13	Turbana
JUDITH NARVAEZ DE MARTINEZ	13	Soplaviento
MYRIAM OROZCO DURAN	13	Soplaviento
DIOSELINA ESQUIVEL DE PORTO	14	
EVELINA DE JESUS AGUAS DE BENAVIDES	14	Magangué
YOLANDA J VELASQUEZ CANO	15	Bonanzas
FRANCISCO PALOMINO GUTIERREZ	15	
ALMA EUCARIS DEL CARMEN PAZ DE MUNOZ	15	
JUDITH GOMEZ DE QUINTERO	15	
HELDA CEDENO DE CANTILLO	16	
JORGE ENRIQUE MARTINEZ PINO	16	
OLGA LEONOR MENDOZA DE MUNOZ	16	
OLGA CASTILLO DE BARRIOS	17	
JUDITH FORTICH DE TORRES	17	
ALFONSO ENRIQUE DIAZ ROMERO	17	Magangué
ROBERTO CARRILLO MONTERO	17	
FERNELIA PENA PINTO	17	
EMILCE ACOSTA DE JASPE	18	
ANGEL CUSTODIO PATERNINA MAZA	18	
EDITH ESTHER PENA OSPINO	18	Mompox
HUGO LEAL ROJAS	19	
MARTHA ISABEL GOMEZ ARIAS	19	Achi
CATALINA TOVAR DE CASTRO	19	
VIRGINIA MARIA GOMEZ CARCAMO	19	Magangué
MIGUEL VALOYES MARTINEZ	20	
VIOLET WARD SALCEDO	20	
GLORIA INES HERNANDEZ ARRIETA	20	El Carmen de Bolívar
CLERIS GARCES MORALES	20	Turbaco
ELSA MARIA JULIO MARRIAGA	21	
DELFIPIA PINILLA DE JULIO	22	
REMBERTO RIOS POMARES	22	
EUGENIA DE JESUS PADILLA CONSTANTE	22	
YASMINA MANJARRES ALCAZAR	23	
LIBIA ANAYA DIAZ	24	
YOLANDA SALOM JULIO	25	
POSIDIA VERGARA ALVAREZ	25	
RODOLFO E. SARMIENTO BAHQUES	25	El Carmen de Bolívar
ADRIANO AMADO BOLIVAR BELTRAN	25	Magangué
ADALBERTO ANTONIO ALVAREZ RIQUET	26	
EDITH ESTHER SARMIENTO GARCIA	26	Soplaviento
ALBERTINA MARIA GENES GARCIA	26	Magangué
ALBANIA MORENO DIAZ	26	Malambo - Atlántico
CARMEN B. AGUIRRE CERON	27	
LUCILA TABORDA DE AREVALO	27	
FRANCISCO MANUEL BARON MORENO	27	Arjona
CECILIA GOMEZ CUENTAS	27	
CARMEN DEL SOCORRO PALOMINO DE ESPRIELLA	27	
YADIRA DEL CARMEN MORENO DE OSORIO	27	
ROSA MARIA CASTAÑO ROBLES	27	Mompox
ROSALBA DOMINGUEZ AHUMADA	28	
ALCIRA REGINA ZABALETA DE GONZALEZ	29	

El Boletín del Jubilado

Informa a sus Columnistas y Colaboradores que la edición No. 291 circulará el día 30 de mayo del 2022. De allí que solicita el envío de sus escritos antes del 27 de este mes.





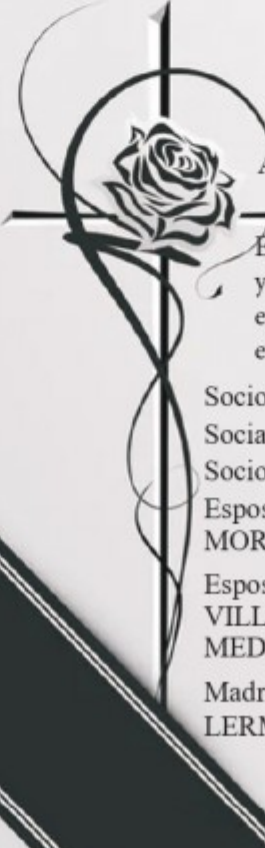
Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar

Les desea:

Feliz Día del Maestro

Un buen educador infunde confianza en sus alumnos y convierte el aprendizaje en una tarea fascinante





Obituario

ASOCIACION DE MAESTROS JUBILADOS DE BOLÍVAR- AMAJUBOL

Expresa sus sentidas condolencias a los familiares y amigos de nuestros socios fallecidos y ruega por el descanso eterno de sus almas. Que Dios lo tenga en su santo reino.

Socio fallecido: CARLOS RAMIREZ ALVARINO
Socia fallecida: GREIS DEL SOCORRO RIOS RIOS
Socio fallecido: LUIS GONZAGA OSPINO MERIÑO
Esposo de socia fallecido: CARLOS AREVALO MORAN Socia: LUCILA TABORDA DE AREVALO
Esposo de socia fallecido: MARTIN DIEGO MOLINA VILLAREAL Socia: AMADA MARIA ALVAREZ MEDRANO
Madre de socia fallecida: ROSA MARÍA ROBLES LERMA Socia: ROSA MARIA CASTAÑO ROBLES

Día del Idioma en AMAJUBOL - Cartagena



Celebración del Día del Idioma en Magangué

La Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar "AMAJUBOL", a través de la Subdirectiva de AMAJUBOL Magangué rindió homenaje al día del idioma y letributó un Reconocimiento al Licenciado Héctor Julio Comas. Para el desarrollo de la misma se realizó la siguiente programación

1. Primero oración
2. Palabras de instalación del evento a cargo del Licenciado Gabriel Castro Herrera
3. Palabras alusivas al día del idioma a cargo del Licenciado Daniel Terán Tapia
4. Homenaje a cargo del profesor Martín Baldovino
5. Poesías por el Licenciado Julio Martínez autor Héctor Comas
6. Disfrute del evento – amenización a cargo del Licenciado Carlos Gómez y otros
7. Refrigerio
8. Cierre

Gabriel Castro Herrera
Presidente

Giber Meza Mosquera
Secretario





Trascendencia Del Maestro Héctor Julio Comas Jiménez

Por MARTÍN ELIGIO BALDOVINO RODRÍGUEZ
Docente Investigador



El paso 23 de abril, la Asociación de Maestros Jubilados de Bolívar rindió homenaje al docente jubilado Héctor Julio Comas Jiménez a través de la subdirectiva de Magangué, fue un acto donde se expuso en forma breve la larga historia de vida de Héctor Julio, su paso por la actividad deportiva donde se distinguió por ser un excelente jugador en la década de los años 50 y 60. Imágenes proyectadas en diapositivas nos permitió recordar también las facetas de entrenador de equipos de fútbol a nivel de las instituciones educativas donde se desempeñó como docente del área de educación física, obteniendo campeonatos del orden regional, al igual de entrenador de fútbol de selección Magangué y del departamento de Bolívar con los que llegó a participar en torneos regionales con resultados que dejaron en alto el fútbol bolivarense. A continuación su trascendencia, apartes de su Historia de Vida escrita

por los docentes investigadores Martín Baldovino Rodríguez, Julio Martínez Navarro y Olimpo Sampayo el Valle.

En Magangué se abre una honorable página escrita en el libro de los personajes sobresalientes por su labor en el campo de la Educación y el Deporte, se trata de una personalidad hecha de sabana y río, que lo enriquece de mucha sabiduría, nos referimos al reconocido HÉCTOR JULIO COMAS JIMÉNEZ, quien es un testimonio de superación personal en las paradojas de su vida, porque siempre creyó y sigue creyendo en sí mismo y en sus capacidades para superar los obstáculos que se le han presentado en la Educación y en el Fútbol, que son las dos labores que por vocación ha ejercido. Héctor, viene de cuna humilde, es una persona sencilla, respetuosa, perseverante, autodidacta, amante del baile, la música, sobre todo de la salsa, le apasiona la literatura por esa razón ha escrito muchas poesías, y canciones que expresan líricamente los sentimientos más puros que brotan del corazón y de la cotidianidad de la cultura, iluminado por la vena poética que la lleva dentro.

El Deporte del Fútbol lo lleva en su sangre, es así que el dominio habilidoso del Balón demuestra la calidad de Jugador que fue en la época Dorada en el Fútbol Maganguense en la década de los 50 a 60. Su pasión y amor por el fútbol lo convirtió en uno de los más grandes jugadores que ha tenido este Puerto Fluvial a orillas del majestuoso río Magdalena. Es decir, para Héctor jugar al fútbol es una obra de arte en donde se combina la vocación, habilidad, la formación integral, disciplina y la personalidad positiva, siempre respetando al adversario.

Como entrenador de fútbol siempre demostró la sabiduría de este deporte masivo, logrando muchos éxitos en su carrera como formador de muchísimos jóvenes, quienes recibían las instrucciones técnicas con mucho respeto y responsabilidad. Para Héctor, la preparación física era parte fundamental para obtener

excelentes resultados.

Su consagración como excelente jugador, entrenador de Fútbol y como Director y Maestro de Escuela, se debe a sus capacidades intelectuales, labor que la ejerció con vocación y responsabilidad social, logrando formar a muchísimos niños y jóvenes no solo de Magangué, sino también en otras ciudades de Colombia. Su vida ha estado en medio de esfuerzo, dedicación, triunfos, oportunidades; pero Héctor aplica la resistencia como medio para obtener los grandes logros de su vida. En su calidad de Jubilado de la Educación en Colombia se dedica a la literatura y a la responsabilidad en su hogar. Por todos los aportes que ha hecho Héctor Comas, tanto en el fútbol como a la educación, se ha ganado el aprecio de los Maganguenses, como un gran Maestro de Fútbol y Maestro de Escuela. Nació en Buenavista Sucre, el 9 de Julio de 1940. En la cedula de ciudadanía aparece como nacido en San Pedro Sucre, porque Buenavista vino a ser municipio solo después de la creación del Departamento de Sucre, cuando fue elevado a la condición de municipio, segregado como es obvio, del Departamento de Bolívar. Sus padres fueron: Ricardo Julio Comas Chávez, y Adelaida Tapia Jiménez, su madre firmaba con el apellido de su progenitora, por eso Héctor es "Comas Jiménez".

Su paso por la milicia:

En el mes de Marzo de 1958 toma la decisión de suspender sus estudios de bachillerato y optar por alistarse en el Ejército Nacional, con el firme propósito de seguir la carrera militar. Este intento de Héctor por definir su futuro como un Suboficial se apagó a los tres primeros meses, cuando se dio cuenta que su talante no estaba hecho para la milicia. Transcurridos los tres meses, Héctor contaba con la enseñanza básica que se le imparte a cada recluta... "pero ya a él se le había enfriado la pajarilla"... sin embargo, consideró con el deber de continuar y cumplir el servicio militar obligatorio que significaba para él, la obtención de la libreta militar de primera clase.

Después de haber cumplido con el servicio militar, al estar en Magangué, el profesor Jorge Vides Rosado lo vincula al Liceo Magangué en calidad de profesor para atender el tercer grado de primaria. Empezó a trabajar desde inicio del año lectivo de 1960. En el mismo año fue nombrado para el cargo de Sub-Director de la Escuela Urbana de Varones del Barrio Olaya. En 1964 se desempeñó como docente en el Colegio Carlos Cortes de propiedad de Don Alcides en la localidad de Zipaquirá Cundinamarca. En este





mismo año integró la selección Magangué que enfrentó al conjunto los Millonarios, partido realizado en el estadio Diego de Carvajal de Magangué, el marcador fue a favor del conjunto capitalino, ganó 2 x 1. A finales del mes de diciembre de 1965 fue contactado por un tío para trabajar como docente en 1966 en un Colegio Privado de Tierra Alta Córdoba.

Valida el bachillerato ante el ICFES

Héctor Julio estaba enterado de la posibilidad de validar el título de Bachiller, mediante el sometimiento a las pruebas programadas por el ICFES y conociendo ya la dirección de esa institución en Bogotá, procedió al adelantamiento de las diligencias de inscripción. La prueba la presentó en Cartagena en el Colegio INEM. Mediante un marconigrama recibió la buena noticia de haber aprobado el examen. Obtuvo el título de MAESTRO mediante validación ante el ICFES en 1.975. La prueba la presentó en el INEM de Cartagena.

Inicia su ciclo de entrenador

En septiembre de 1.967 decidió regresar a Magangué en busca de "un segundo aire". Enrique Rodelo, propietario del equipo de fútbol "Los Leopardos", le pidió que se vinculara a su equipo en calidad de entrenador, obviamente el cumplimiento de esa labor, según sus propias palabras, le garantizaba "los tres golpes diarios". Este nuevo momento, en los tres últimos meses de 1967, lo aprovechó para contactar a la dirigencia del fútbol Maganguense.

Nombrado entrenador en la Categoría Sub 23

Para el año 1968 la Liga de Fútbol de Bolívar organizó un campeonato departamental de Fútbol para la categoría sub-23. Ante el anuncio de este evento futbolístico, el comité municipal de fútbol gestionó ante la Alcaldía Municipal de Magangué el nombramiento de un entrenador, con el natural propósito de participar en el campeonato departamental. La dirigencia de nuestro Fútbol lo postuló para el desempeño de ese cargo. En esta selección contó con jugadores como Víctor Muleth, Juan Muentes y su hermano Tulio, Fernán Fortich, Eddie Dovalés, Hermes Collazo entre otros.

Otro de sus logros fue el título de especialista en educación física que le otorgó la universidad San Buenaventura.

Coldeportes Bolívar lo nombra entrenador

Para Marzo de 1971, fue nombrado por Coldeportes Bolívar, como entrenador Departamental de Fútbol al servicio de la Liga de Bolívar. Como consecuencia de este nombramiento, el presidente de la Liga reclama su presencia en La Heroica para que atendiera la definición de una Selección de Fútbol de Cartagena, acorde con la edad estipulada para el campeonato que se iba a realizar en Barranquilla. Para los primeros días de Abril se trasladó a

Magangué con el propósito de organizar el traslado de los once jugadores Maganguenses que formarían parte de la selección Sub-19, que por Bolívar estarían en Barranquilla. Al final del campeonato, el campeón fue Antioquia, Santander del Sur, fue Subcampeón, Bolívar tercer lugar y Atlántico que fue la sede ocupó el cuarto lugar.

Su regreso a la docencia

Para el año 1972 las expectativas de trabajo surgieron de nuevo por el lado de la docencia. Marcelo Duchemin España era el director y propietario del Colegio SAN IGNACIO DE LOYOLA que funcionaba en la Calle Padilla, contactó a Marcelo y llegó a un acuerdo para prestar sus servicios como docente en su institución.

Docente en el instituto Piacenza de Bogotá

Para el año 1973, recibió una propuesta de trabajo proveniente de Bogotá, los oferentes eran personas conocidas de vieja data en Magangué, desde la infancia, se trataba de Miguel Dancur y Gabriel García conocido en Magangué como "Carrito Viejo". Estos dos amigos estaban asociados con una tercera persona, oriunda de Galera (Sucre). Entre los tres manejaban un plantel educativo de nombre "Instituto Piacenza", esta institución funcionaba en el Barrio "La Candelaria", en pleno centro de Bogotá. Allí trabajó como profesor de Educación Física

Nombrado docente en el Liceo Joaquín F. Vélez Dentro de sus actividades extracurriculares se puede señalar la participación en el Campeonato Municipal de Fútbol de Primera Categoría en el año de 1.975, obteniendo el título de subcampeones municipales.

Desempeño de varios cargos

NOMBRADO TÉCNICO POR LA LIGA DE FUTBOL DE BOLIVAR El cargo lo desempeñó desde Marzo de 1.978 hasta Junio de 1.981,

convirtió a nuestro municipio en Campeón Departamental todas las veces que participaron.

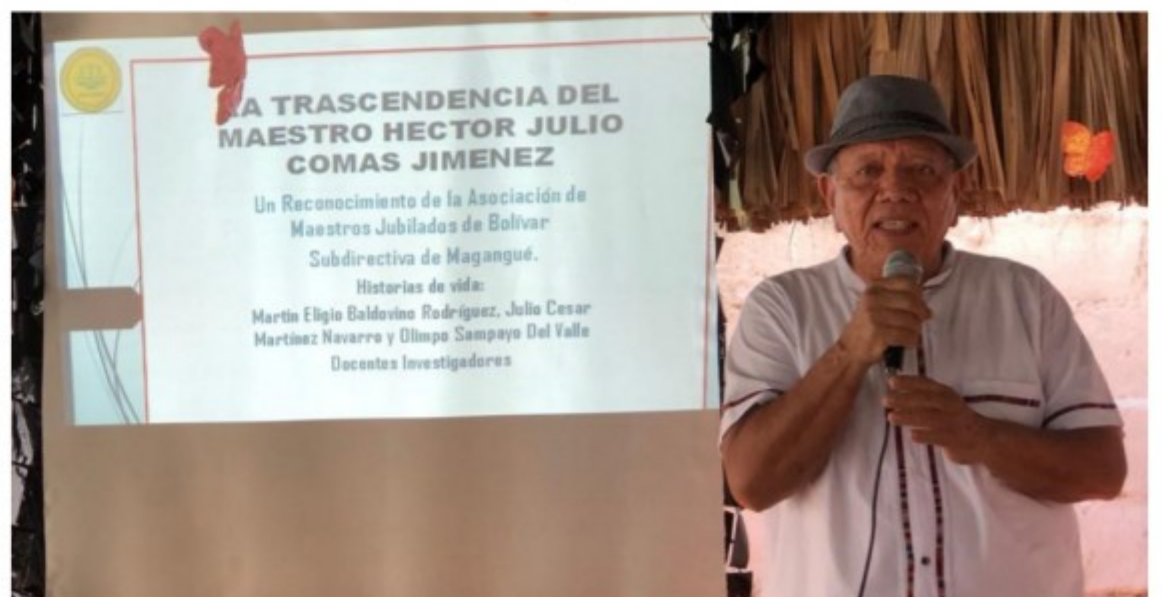
Nombrado docente en el diocesano de Magangué: El profesor Álvaro Barcha Corsi en calidad de Coordinador del I.T.C.D, le ofreció su vinculación como docente de Educación Física. Su permanencia en el Diocesano tuvo una duración de diez años, desde el año 1.982 hasta el año 1.991 inclusive.

Nombrado técnico en el juventud Magangué

La junta directiva del Juventud Magangué lo nombró en calidad de técnico en 1983 y posteriormente en 1.993.

Su vinculación al magisterio oficial

En 1.992 fue nombrado profesor catedrático en el colegio de Barranca Yuca, pero en ese mismo año fue nombrado docente en Simití a través de la Secretaría de Educación del Departamento de Bolívar. Al año siguiente, 1993 es nombrado profesor catedrático en el Instituto de Bachillerato de Cascajal, siendo rector el profesor Abel Hernando Vásquez Benítez. El anterior nombramiento le permitió su vinculación a la Institución Técnica Agrícola de Cascajal ya que la Gobernación de Bolívar, ordenó que todas que todas las horas extras deberían ser convertidas en nombramiento de tiempo completo. El procedimiento estuvo a cargo de la Alcaldía Municipal de Magangué, doctor Jorge Cárcamo Álvarez, quien el día catorce (14) de Enero de 1.994 firmó el Decreto N° 28, mediante el cual fue nombrado como profesor de Educación Física, para laborar en el Instituto de Bachillerato de Cascajal, IBC, donde cumplió la edad de retiro forzoso. En la actualidad sigue su pluma poética generando escritos que enriquecen sus páginas con poesías y mensajes de amor y la fidelidad que lo ha caracterizado.



Origen del Día de las Madres



Julia Ward Howe, 1870

En 1870, la escritora estadounidense Julia Ward Howe¹ convocó a todas las madres del mundo a rebelarse contra la guerra en lo que ella llamaría Día de las Madres por la Paz, en una desgarradora proclama pacifista que mantiene su vigencia. Julia convocó un Congreso Internacional de Madres para promover alianzas entre diferentes nacionalidades y el arreglo amistoso de cuestiones internacionales para acabar con las guerras.



Imagen tomada de Portal Web BBC

El llamamiento a la condición de mujer en todo el mundo (más tarde conocido como Proclamación del Día de la Madre) era una invitación para que las mujeres se unieran por la paz en el mundo. Escrita en 1870, "Llamamiento a la condición de mujer en todo el mundo" fue una reacción pacifista a la sangrienta Guerra Civil Americana y la Guerra Franco-Prusiana. El recurso fue escrito por Julia con la convicción de que las mujeres, en su rol como madres, tienen la responsabilidad de dar forma a sus sociedades a nivel político. ¡Levántense, mujeres de hoy! ¡Levántense todas las que tienen corazones, ya sea su bautismo de agua o de lágrimas! Digan con firmeza: 'No permitiremos que grandes asuntos sean decididos por agencias irrelevantes. Nuestros maridos no regresarán a nosotras apestando a matanzas, en busca de caricias y aplausos.

No se llevarán a nuestros hijos para que desaprendan todo lo que hemos podido enseñarles acerca de la caridad, la compasión y la paciencia. Nosotras, mujeres de un país, tendremos demasiada compasión hacia aquellas de otro país para permitir que nuestros hijos se entrenen para herir a los suyos.

Desde el seno de la tierra devastada, una voz se alza con la nuestra. Dice '¡Desarma! ¡Desarma!' La espada del asesinato no es la balanza de la justicia. La sangre no limpia el deshonor, ni la

violencia es señal de posesión.

Así como los hombres a menudo han dejado arado y yunque por el llamamiento a la guerra, que las mujeres ya dejen todo lo que queda de su hogar para un día grande y serio de consejo. Que se reúnan primeramente, como mujeres, para conmemorar y llorar por los muertos. Que se aconsejen solemnemente de la manera en la que la gran familia humana pueda vivir en paz, cada uno llevando en su tiempo la impresión sagrada, no de César, sino de Dios.

En nombre de la maternidad y la humanidad, les pido solemnemente que sea designado un congreso general de mujeres, sin importar nacionalidad, y que se lleve a cabo en algún lugar que resulte conveniente, a la brevedad posible, para promover la alianza de diferentes nacionalidades, el arreglo amistoso de cuestiones internacionales y la gran causa universal de la paz.



Julia Ward tuvo una vida difícil. Su padre

fue un banquero calvinista. Siendo muy niña quedó huérfana de madre. Fue educada por un tío de ideas liberales, lo que le permitió estudiar con buenos maestros. Julia se interesó por las matemáticas y la literatura, conociendo el pensamiento de varios escritores. Además, aprendió varios idiomas. Frecuentaba la sociedad de Nueva York y a los 20 años escribió una crítica literaria que se publicó anónimamente en la revista literaria y teológica de Nueva York.

En 1843 Julia Ward se casó con el médico y

abolicionista Samuel Gridley Howe (1801-1876). A pesar de que Samuel admiraba a Julia por sus ideas y compartían la misma lucha en contra de la esclavitud, no le permitió después del matrimonio, hacer vida fuera de su hogar, por lo que no pudo participar en causas públicas ni administrar sus bienes. Además de vivir aislada, Julia vivía sometida a un hombre violento y controlador que amenazó con quitarle los hijos si insistía en divorciarse.



Mientras cuidaba sus hijos, se dedicó a su autoeducación, estudiando filosofía e historia. En 1854 Julia publicó de forma anónima una colección de poemas titulada Flores de Pasión, verso en los que volcaba su sufrimiento e infelicidad doméstica y la no valoración de parte de su marido. Pronto se supo su autoría y su marido lo consideró un desafío y una traición, y llegaron a un acuerdo por el cual se liberaba de las demandas de su marido y se aseguraba sus propios ingresos. Fue entonces cuando se involucró más en la escritura y en la vida pública.

¹ Tomado de la Red de WhatsApp



¿Sabía Usted?

Por SIXTA TULIA COGOLLO DE POLO



Apreciados y hermanas dentro de pocos días los cristianos católicos celebraremos el gran acontecimiento de "PENTECOSTES", la venida del ESPÍRITU SANTO en forma de lenguas de fuego, que se

repartían y posaban sobre la Virgen MARÍA y los apóstoles, esto sucedió cincuenta días después de la RESURRECCIÓN de JESÚS.

Ese día los apóstoles estaban huyendo por miedo a los judíos, ya que los perseguían para darles muerte, ellos habían entrado a ese lugar temerosos, se pusieron a orar pidiéndoles a DIOS que se manifestara; recordando que JESÚS lo había prometido y así sucedió, envió al ESPÍRITU SANTO, ÉL es la manifestación de DIOS en nosotros, es el Paráclito, nuestro defensor y a bogado

Durante la oración que todos estaban haciendo se presentó JESÚS y les dijo: La PAZ esté con nosotros, diciendo esto les mostró las manos y el costado. Los discípulos se alegraron al ver al Señor Jesús, que les repitió:

La Paz con nosotros, así como mi padre me envió, yo os los envío, dicho esto sopló sobre ellos y les dijo: Recibid al Espíritu Santo a quienes les perdonen los pecados le quedareis perdonados, a quienes se les retengáis les quedarán retenidos. Cuando

todo terminó los apóstoles salieron de allí gozosos y valientes con el deseo de proclamar el Señorío de CRISTO.

De tal manera fueron transformados por el Espíritu Santo, que supieron llevar la Palabra de DIOS a muchos lugares del mundo y cumplir con sus mandatos. Cada uno de nosotros que escuchamos diariamente la Palabra de Dios debemos convertirnos y renovarnos con el poder del Espíritu Santo. Estamos llamados a ser a dar y frutos en abundancia y para eso necesitamos vivir un nuevo Pentecostés., efusión constante, ojalá diaria del Espíritu Santo.

Cada mañana en nuestra oración personal debemos avivar el fuego del Espíritu Santo, si así sucede nuestra vida cambiará. Una de las manifestaciones de haber recibido al Espíritu Santo es que nos hace reconocernos como pecadores y necesitados profundamente del SEÑOR.

PENTECOSTÉS: Es el acontecimiento que no invita a adentrarnos en ese gran mundo que es la humanidad, para que en medio de nuestras dudas, temores, cansancios y debilidades de contagiarnos a todos, con la alegría de la salvación en Cristo, con la certeza que sólo en él está la fuente de nuestra vida plena y seguro que si vivimos ese gran acontecimiento con solemnidad recibiremos sus abundantes dones y carismas. Estamos urgidos en la Iglesia de muchas más personas llenas del Espíritu Santo, seamos cada uno de nosotros una de ellas, haciendo de nuestra vida un constante PENTECOSTÉS.

DIOS NOS BENDIGA A TODOS!

ORACIÓN: SEÑOR PERMITE QUE MI VIDA Y LA DE TODOS Y CADA UNO DE MIS FAMILIARES SEA UN NUEVO PENTECOSTÉS.

AMÉN



por Ángel Paternina



DE LO COTIDIANO

Las horas
Los días y las noches
Así como nacen de la nada
Se van con nadie
o en silencio nos miran y se van en fuga
Nada del tiempo se puede detener con
el metraje de tus manos en momentos
siguientes
Los días se van con el reverso de las
noches sin avisos

Cada vez el día es la noche
y la noche es el día en otro
sin mundo
que en silencio y susurros se diluyen en
ciclos eternos
con la venia del sol mayor
y las tragedias y las penas y tus dramas en
rumbo



DONES DE MUJER

Sonrisa femenina y mujer lactando
son aromas amorosas
botones relucientes de la naturaleza humana

Si la sonrisa a flor de rostro
es el aroma más reluciente de la mujer en
rumbo
mujer lactando es la sonrisa
más reina
del aroma natural del mundo



Elecciones presidenciales del 29 de mayo

Por Luis Carlos Fuentes



Faltan muy pocos días para que los colombianos, si lo garantizara el sistema electoral, pudiéramos escoger de manera voluntaria, libre y democrática, la mejor opción de gobierno para los próximos 4 años entre los siete (7) candidatos que siguen en competencia luego del retiro del Dr. Luis Pérez. Los hay para todos los gustos y se ubican en todo el espectro político nacional, desde el Continuismo Neoliberal de los últimos 20 años con Fico a la cabeza en el extremo derecho, hasta la incertidumbre de un cambio por la vida (?), con Petro a la cabeza en el extremo izquierdo y en medio de estos linderos teóricos se ubica una amplísima franja del centro (Fajardo) que constituye la esperanza de un cambio serio, decente, progresivo, sin sobresaltos, no polarizaste, a la cabeza de un programa que a nuestro juicio representa la mejor opción para las personas de bien, que son la mayoría de ciudadan@s.

Decimos que son esas las tres opciones entre las cuales se va a elegir, por la marcada tendencia de sus propuestas y discursos que hacen la diferencia entre sí, aunque las dos primeras tengan hoy, según las encuestas, la mayor favorabilidad entre los electores consultados, que cómo se sabe son pequeñas muestras escogidas bajo ciertos parámetros que generalmente responden a los intereses de la firma o empresa encuestadora, y por ello no siempre son enteramente confiables. Sin embargo, si nuestros electores se orientaran por el voto programático, cómo debería ser, y no por el engañoso “voto útil”, y si además analizaran la coherencia, profundidad y viabilidad de las propuestas de cada candidato, con toda certeza el consenso lo obtendría la del candidato de la Coalición Centro Esperanza, Sergio Fajardo y su fórmula para la vice Presidencia, Luis Gilberto Murillo, por ser la más coherente y aterrizada. Aquí un resumen de la propuesta: (aquí el cuadro de las propuestas)



#loprogramatico espolitico

La corrupción genera víctimas y deben ser identificadas. Propongo el Registro de víctimas de la corrupción.	Eliminar la procuraduría que llega tarde a los procesos y es usada como fortín burocrático.	Llevar las universidades públicas a todo el país	Presupuestos participativos donde haya muchos ojos y pocas manos.
Compromiso con la reducción de emisiones. 30% de energías basadas en fuentes no convencionales.	Ministerio de las mujeres para reducir las brechas de salario, sociales y inseguridad.	Reforma del ICETEX y SENA	Universidad pública digital para llegar a 100,000 jóvenes.
Fortalecer la educación STEAM	Reforma al PAE para evitar que se lo sigan robando	1 millón de beneficiarios para jóvenes en acción	150 mil aprendices en el SENA

FAJARDO | **COLOMBIA**
PRESIDENTE CAMBIARÁ

ANUNCIE EN EL BOLETÍN DEL JUBILADO TARIFAS PUBLICITARIAS PARA EL AÑO 2022

DESCRIPCIÓN	Tamaño	COLOR	UNA TINTA	Características de la Publicidad
Portada	Solo hasta ½ página	600.000	400.000	Suministrar texto e imágenes en formato JPG/ TIFF o PDF
Última Página	Página completa	700.000	400.000	Suministrar texto e imágenes en formato JPG/ TIFF o PDF
Páginas 3,4,5,6,9,10,11,12,	Páginas completas	600.000	400.000	Suministrar texto e imágenes en formato JPG/ TIFF o PDF
	Doble página Central	1.200.000	700.000	Suministrar texto e imágenes en formato JPG/ TIFF o PDF
Los demás valores se deducen de acuerdo con la página y el tamaño, tales como 1/2 – ¼ - 1/8				
Suministrar texto e imágenes en formato JPG/ TIFF o PDF				



ANUNCIE EN
EL BOLETÍN DEL JUBILADO

Circulación Mensual



Sonidos del silencio: FOTO REPORTAJE

Indígenas que tuvieron itinerario musical en Cartagena y Colombia alrededor de los años 2005 y 2006 una parte es de Ecuador, en donde han grabado producciones musicales; y la otra es de Perú, se visten como indígenas apache, para homenajear no sólo a los nativos de las cordilleras andinas, sino también a los de las montañas norteamericanas.



Indígenas Andinos en Cartagena tocando música instrumental – melódico percusiva – géneros propios de los Andes suramericanos, aproximados al área habitada por los nativos Incas, desde mucho antes de la llegada de Colón.

Por GREYS E. GONZÁLEZ RACERO
Comunicadora Social



Cliché fue la palabra más sonada durante aquellos seis meses, vocablo que se acomodó para convertirse en un “Chicle” que se adhería en las repeticiones más absurdas de mi memoria a la hora de crear material publicitario; “¿Cómo hago para que no suene Cliché?” Me decía con las murmuraciones que entre dientes desflecaba, mientras masticaba la tapa del lapicero que le daba vida a las ideas. Y no era para menos con Álvaro Delgado, mi profesor de publicidad de 5° semestre de comunicaciones, todo era Cliché; debíamos cuidarnos de no caer en lo recurrente o simple. Mi atención se centraba exclusivamente en verlo moverse por el salón, y siempre me ubicaba en el centro para lograr tener un panorama que desglosara las historias con su padre y la cámara fotográfica; composiciones narradas que parecían un monólogo cifrado y que consideraba excéntricas e increíbles; sin embargo me conectaba a tal punto que atinaba encontrar la fracción simétrica entre sus enseñanzas familiares y la esencia de una fotografía.

Al final de las clases, conseguía deducir que eran sencillamente dos causas naturales: el amor por lo que haces o la genética del amor. En términos sencillos debía salir con algo que no fuera cliché y que se ajustara a los famosos comerciales de los años 90 que rezaban: “Dolores le tiene miedo a Doloran” o “Todas las mañanas al salir el sol mamá nos prepara chocolate sol”, “cosas así que a la gente no se le olvide” nos decía con una voz de velo, que siempre guardaba la picardía de saber que no lo conseguiríamos.

Yo por mi parte, era una radio comercial ambulante que organizaba estribillos pegajosos, aun así, mientras transitaba las calles del centro de Cartagena, iba dando un giro a algo que concordara con Radio Sutatenza; enfocando mi lente hacia la gente y no al producto que se vende; bambolecaba el zoom de mis ojos, entre los edificios y los caminantes, procurando hacer un integrado de dos elementos que se cruzaban continuamente; En la Avenida Venezuela recuerdo haberme detenido, porque los sonidos del silencio perturbaban mis oídos, una clara epifanía a través de flautas cheroquis, palos de agua, bastos, requinto, guitarra, tiple, bandola, bombos, zampoñas, quenás, panflúes me revelaban la manifestación más perfecta:

Vieja amiga oscuridad
Otra vez quisiera hablar
Porque he tenido nuevamente
Una visión que suavemente
Iba cambiando
Mi manera de pensar
La oigo hablar
La escucho en el silencio
En sueños caminaba yo
Entre la niebla y la ciudad
Por calles frías desoladas
Cuando una luz blanca y helada
Hirió mis ojos
Y también hirió la oscuridad
La vi brillar
La veo en el silencio
En la desnuda luz miré
Vi mil personas, tal vez más
Gente que hablaba sin poder hablar
Gente que oía sin poder oír
Y un sonido que
Los envolvía sin piedad
Lo puedo oír
Sonido del silencio
Entonces yo les quise hablar
Entonces los quise ayudar
Quise sentirlos como hermanos
Quise tomarlos de las manos
Pero no podían
No podían despertar
Ni entender
Me hundía en el silencio
Se arrodillaban a rezar
Aquella luz era su dios
Yo les grité que despertaran
Que la verdad allí no estaba
Que los profetas no
No son luces de neón
Y que Dios
Siempre habla en el silencio.

Canción Sonidos del silencio,
Compositor: Paul Simón.



Bombos, zampoñas, quenás, panflúes, flautas cheroquis, palos de agua, bastos, requinto, guitarra, tiple, bandola, un equipo de sonido y un secuenciador para amplificar las intervenciones que ya tienen plasmadas en sus discos compactos.

Decidí retratar entonces a quienes tocaban bajo la Orquídea; porque detuvieron la ciudad por unos instantes, embebían los ruidos de los autos, de las pisadas, de las disputas esporádicas por el espacio, de los golpes iracundos del sol y de los truenos. Y a pesar de que escuché del otro lado del árbol vociferar a Uso Carruso, (el mejor contador de chistes desatados y eróticos que jamás se haya conocido): “oye cara e mondá, tómame una foto a mi “ yo seguí con la sesión respondiéndole: “ la próxima te toca Uso” mientras reía a carcajadas y pensaba: “Ojalá y esto no sea cliché para Álvaro Delgado”

Experiencia desde la fotografía, Marzo del 2006.



Indígena tocando Flauta Cheroqui



Indígena tocando sikus, antaras o zampoñas, compuestos de 15 o 13 tubos de bambú amarrados en dos hileras.